

„... új fény támadott.”	1
Efrajim Luntschitz	
Chanukkai elmélkedések (<i>Ford. Hahn István</i>)	2
Jean-Robert Armogathe	
A rítus megmentése (<i>Ford. Török József</i>)	3
Domokos Zsuzsa	
Hangszeres zene és liturgia. A <i>Praeludium</i> szerepe Beethoven	
<i>Missa Solemnis</i> ében	7
P. Jáki Teodóz O.S.B.	
A csángóföldi „Boldogasszony Anyánk”	15
Kisné Balázs Enikő	
Egyházzenei képzés a Zeneakadémián — 1875–1951	19
CAELESTIS HARMONIA	
Cselényi István Gábor	
Vízkereszt — az őskarácsony a keleti egyházban	29
Kamp Salamon	
A fuga Schubert miséiben	33
Fekete Zsófia	
Liturgikus kötöttség vagy zeneszerzői szabadság? Mendelssohn motettái	43
LAUDES ORGANI	
Gárdonyi Zsolt	
Olivier Messiaen harmóniavilága az orgonaimprovizáció gyakorlatában	57
Trajtler Gábor	
Az orgonareform-mozgalom és a 25 éves Deák téri orgona	65
DOKUMENTUM	
Déri Balázs	
Tamás Aajos O.F.M. egyházkarnagyi működése a budai ferences	
templomban (1945–1967)	71
KÖRKÉP	
Az egyházzene helyzete a mai Magyarországon. Beszélgetés Dobszay Lászlóval.....	85
SZEMLE	91
Evangelikus Kántorlevél	97
KATOLIKUS KÁNTORLAPOK	107
IN MEMORIAM	
Halmos László (1909–1997) (<i>Fittler Katalin</i>)	116
Szabó Helga	
Nádasy Alfonz mint Kodály Zoltán görögтанára	117
PRO MEMORIA	
Berkesi Sándor	
Ádám Jenő emlékezete	119
HÍREK	124