

Harmadévenként	1
Szent Ambrus püspök	
Ádventi homíliája (<i>Ford. Földváry Miklós</i>)	2
Patrick Russil	
Hagyomány és alkotóerő	3
Csomó Orsolya	
A Szent Kereszt-ünnepek processziói Zágrábban	11
Hollai Keresztély	
A XVI. századi énekes zene szolmizációja	15
Fekete Csaba	
Óbudai (?) neumák.	
A Ráday Könyvtár Öreg graduáljának bejegyzései	35
Sápy Szilvia	
A passidéneklés a protestáns felekezetek nagyheti liturgiájában	47
Rosner Zsolt	
Kántorok XVIII. századi elődei	61
Egyházzeneoktatás Európában	
Peter Wallin	
Felsőfokú egyházzeneoktatás Svédországban	67
Patrick Russil	
Egyházzeneoktatás Angliában	71
Franz Karl Praßl	
A felsőfokú egyházzenei képzés a Gráci Művészeti Egyetemen	77
Herbert Wulf	
Az egyházzenei képzés Németországban	83
Dobszay László	
Egyházzeneoktatás a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen	89
CAELESTIS HARMONIA	
Karasszon Dezső	
Homo Christianus — Homo humanus.	
Gárdonyi Zoltán Bipartitájának biblicitása	93
LAUDES ORGANI — DOKUMENTUM	
A 2000-es varasdi és a 2001-es göteborgi orgonás konferencia határozatai	113
KORKÉP	
A határontúli magyar egyházzene — IV. (119: <i>Both Mária Kornélia</i> : A nagybecskereki egyházmegye magyar közössége egyházzenejének helyzete. 121: <i>Miocsa József</i> : A szabadkai egyházmegye zenei élete)	119
Ursula Philippi	
Szász evangélikus egyházi zene a mai Erdélyben. Létezik-e még egyáltalán?	123
A XX. századi magyar zeneszerzés és a gregorián (interjúk).	
2. Vidovszky László	127
KATOLIKUS KÁNTORLAPOK	129
REFORMÁTUS KÁNTOR	147
Hírek	161