

Szentély és tornác	169
Aranyuszájú Szent János	
Homília az inaszakadt vasárnapjára (<i>Ford. Hanula Gergely</i>)	170
Földvály Miklós István	
„Istenünk tornácaiban”. Az osztott templomtér jelentőségéről	171
Jean-Marie Ringue	
Az egyházzene helyszínei a századok folyamán (<i>Ford. Martin Judit</i>)	183
Szendrei Janka	
„Laetabitur deserta”	
Olasz repertoárdarabok a közép-európai gregoriánumban	193
Kristófi János Zsigmond	
Egy elfeledett ájtatosság: a negyvenórai ima	205
Watzatka Ágnes	
A Szent Mártonról címzett pozsonyi Egyházi Zeneegyesület	
a XIX. században	209
 A zsolnárok a felekezetek liturgiájában — 1.	
Dobszay László	
A zsolnárok elrendezése a zsolozsmaimádságban	229
Danica Petrovics	
A zsolnárt a szerb orthodox egyház liturgikus gyakorlatában	249
Hafenschér Károly	
Zsolnárok az evangélikus istentiszteleten	255
Ecsedi Zsuzsa	
A zsolnárt az evangélikus egyház liturgikus zenéjében	259
Bódi Tamás	
A zsolnárt a református gyülekezeti éneklésben és egyházzeneben	267
 DOKUMENTUM — LAUDES ORGANI	
Fekete Csaba (<i>közreadó</i>)	
Orgonaszentelő prédikáció, Fülöpszállás 1828.	275
 KORKÉP	
A XX. századi magyar zeneszerzés és a gregorián (interjúk)	
3. Soós András	287
 SZEMLE	291
 KATOLIKUS KÁNTORLAPOK	295
Evangélikus Kántorlevél	309
REFORMÁTUS KÁNTOR	317
 ÚTIRAJZOK	
Déri Balázs	
Vasárnap az edinburgh-i Szent Egyed presbiteriánus templomban	330
 HÍREK	333
DEGENNYELVŰ ÖSSZEFOGLALÓK	336