

IV. AZ ÚR VACSORÁJA KISZOLGÁLTATÁSÁNAK MÓDJÁRÓL

A régi keresztyének az Úr vacsoráját a következő szertartásokkal ünnepelték. Amikor a közösség a szent gyülekezet helyére bement, introitus gyanánt zsoltárokat énekelték. Azután mind együtt ezt mondták: "Uram, irgalmazz minékünk", mert ezt jelenti a Kyrie eleison. Ahhoz hozzátették az Angyali Dicséretet is, melyet "Gloria in excelsis"-nek mondanak. Azután a lelkész imádságot mondott, amit Kollektának hívnak, s azt elvégezvén egy diakonus a próféták vagy az apostolok írásaiból egy szakaszt felszóval elolvasott. Azután mind az egész közösség ójatos énekléssel könyörgött az Úristennek (Graduále), s közben a lelkész a prédikátor székébe jelállott, hogy az evangéliumot betű szerint a nép előtt elolvassa és értelmét is eleikbe adja. A prédikáció után a Szimbolumot, azaz hitvallást mondták.

Mikor pedig az Úr vacsorájának kiszolgáltatására jutottak, a lelkész az Úr asztalához ment, ott a kommunikálásra való kenyér és bor készen volt, s ő a Prefációt elkezdvén a hívek szívét hálaadásra készítette. Elmondván a testámentumot, azaz a Szerzés igéit a kenyér és bor fölött, majd a hálaadást az Úr imádságával befejezván a szent vacsorát a közösségnek kiosztotta, végül az Úristen jótéteményeiért ismét hálát adtak, a lelkész a közösséget megáldotta és a szent gyülekezet helyéről őket elbocsátotta. Azért e rendtartást, amennyiben az Istennek szerzése ellen nincs, követjük.

INTROITUS

A következő helyett bármely antifonát énekelhetjük egy-két zsoltárverssel, az ünnepi időben pedig az oda tartozó introitust, vagy invitatoriumot vagy antifonát zsoltárral, vagy helyette illő himnuszot vagy gyülekezeti éneket is énekelhetünk.

22

U- ram, min- den- ha- tó ls- ten, a te ir- gal-
 mas- sá- god- ban mi ke- resz- tyé- nek min- den- ko-
 ron bí- zunk. Ör- ven- dez a mi szí- vünk a te
 sza- ba- dí- tá- sod- ban. É- ne- ke- lünk, U- ram, te-
 né- ked, mert te mi vé- lünk jól tet- tél.
 Va- jon meddig feledkezel el ró- lunk és meddig fordítod el tekinteted

Protestáns graduál. Szemelvények a 16–17. századi protestáns graduálok anyagából isten-
 tisztelési és oktatási célra. Készítette: Ferenczi Ilona, Dobszay László – Bódiss Tamás és Farkas
 Zoltán közreműködésével. Kiadja a Református Egyházzenészek Munkaközössége. Budapest
 1996. ReZeM 035