

Magyar EGYHÁZZENE

VII. évfolyam 1999/2000. 1. szám

Handwritten musical score for the song "Király-nak azúl, a nagy ki-rály-nak azúl." The score is written on three systems of staves. The first system includes vocal parts (Soprano and Bass) and a piano accompaniment. The second system continues the vocal parts and piano accompaniment. The third system features a vocal part and a piano accompaniment. The lyrics are written in Hungarian. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *f* (forte) and *pp* (pianissimo). The piano part includes a section marked *legato*. The score concludes with a double bar line and the word *adesso* written below the final staff.

KIADJA
 A MAGYAR EGYHÁZZENEI TÁRSASÁG

Magyar EGYHÁZZENE

VII. évfolyam 1999/2000. 1. szám

HIRDETÉS

A belgiumi CEOS kiadónál 2000. első negyedévében jelenik meg az organológia, az orgona építésével és történetével foglalkozó tudományág egyik alapvető kézikönyvének második, bővített kiadása:

egy tizenkilenc nyelvű orgonaszótár.

A több mint ötszáz oldalas kötet angol, cseh, dán, eszperantó, finn, francia, holland, japán, katalán, latin, magyar, német, norvég, olasz, orosz, portugál, román, spanyol és svéd nyelven ismerteti az orgonaépítéssel szókincsét. A kiadvány elkészítését több éves kutatás, egy terjedelmes szakirodalom áttekintése előzte meg, ennek nyomán állt össze a szótár első változata. Ezt az egyes nyelvek orgonaépítői és szakértői nézték át. E munkában számos nemzetközi tekintélyű szakember is részt vett, így például Hermann J. Busch, Caspar Glatte-Götz, Théo Haerpfer, Georges Lhôte, John Pike Mander és mások. A magyar változat munkatársai voltak: Angster József, Békés Balázs, Mészáros Károly, Pour László, Váradi István, Végh Antal, szerkesztette Enyedi Pál. A különböző fogalmak megértését számos ábra, az egyes szavak megtalálását pedig nyelvek szerint csoportosított, ábécérendbe szedett mutató segíti.

Mivel a hangszerrel foglalkozó magyar nyelvű szakirodalom igen szűkös, s az orgonás szakszavak az úgynevezett „nagyszótárakban” sem találhatók meg, a könyv orgonaépítők, orgonaművészek, egyházzeneészek, orgonálni tanulók s a hangszer iránt érdeklődők számára egyaránt hasznos segítséget nyújt ismereteik bővítéséhez.

A kötet várható ára postaköltséggel együtt kb. 8.500,-Ft. Megrendelhető írásban március 31-ig a Magyar Egyházzenei Társaság levelezési címén (1064 Bp., Vörösmarty u. 35.). (Az igényelt példányokat a Társaság ezt követően rendeli meg, ezért postázására csak 2000. májusában kerül sor.)

KIADJA
A MAGYAR EGYHÁZZENEI TÁRSASÁG