

Az éneklés ideje	337
Aranyszájú Szent János	
Homíliája Szent János evangéliumához (<i>Ford. Hanula Gergely</i>)	338
Kelemen Áron	
„Psallite sapienter”	
A <i>Regula Benedicti</i> liturgikus agendájának keleti és nyugati forrásai	339
Dobszay László	
Szent Benedek Regulájának zenetörténeti jelentősége	389
Földváry Miklós István	
Ordináriuskönyvek Magyarországon	397
Fekete Csaba	
Bencédi Székely István és a Vizsolyi Biblia öt psalmusa	417
Hoppál Péter	
XVI–XVII. századi kéziratos énekeskönyvek a Homoród- és Küküllő-menti unitárius parókiákon	427
Sándor Ildikó	
A nagydobronyi paraszt-ecclesiola énekhagyománya	431
 CAELESTIS HARMONIA	
Déri Balázs	
„Jesu meine Freude”	
Szövegábrázolás Bach korálfeldolgozásaiban	461
 LAUDES ORGANI — DOKUMENTUM	
A <i>Caeremoniale episcoporum</i> (1600) az egyházzénéről	481
 KATOLIKUS KÁNTORLAPOK	487
Evangelikus Kántorlevél	495
 REFORMÁTUS KÁNTOR	501
 TITULI COMMENTATIONUM	512