

lényi utca), harmóniumot *Bögös Attila* (Debrecen), *Nagy Emmánuel* (Bp.-Nap utca), *iff. Pátkai Imre* (Ócsa), karvezetést *Blázi Lajos* (Újpesti Evangélikus Gyülekezet), *Lovászné Gellén Christa* (Kiskőrös), *Oláh Gábor*, *Oláh Miklós* (Bp.-József

utca), *Sziúcs Sándor* (Miskolc), *Vígh Melinda* (Ócsa), *Vargáné Frittmann Estilla* (Újpest), gitárt *Bazsa Attila* (Debrecen), *Kelemen Györgyi* (Újpest) tanított.

A „Békehírnök” híradása nyomán

Református kántorképző tanfolyamok

Patakon

Idén mind a négy református egyházkerületben sor kerülhetett a nyári kántorképző tanfolyamra. Néhány esztendeje még egyedül a debreceni Kollégium adott otthont a református zenei nevelés e máig legfontosabb fórumának. Pár éve Budapesten is önálló kántorképző indult, s tavaly rendezték az első pápai tanfolyamot. Sárospatakon utoljára 1948 és 1951 között folyt hasonló képzés, az úgynevezett kántori előkészítő. Az induláshoz szükséges lendületet a legképzettebb, nagy tapasztalatokkal rendelkező református karvezetők jelenléte biztosította: *Berkesi Sándor*, a debreceni Kántus karnagya, főiskolai tanár és *Hartyányi Judit* a budapesti Zeneakadémia tanára. A tanári kart fiatal, nagyobbrészt még zeneművészeti főiskolás muzsikusok tették teljessé. A pataki hallgatók tehát részesülhettek valamennyi hagyományos kántorképzős tantárgy oktatásában, a gyülekezeti ének tanulásától és tanításától kezdve az elméleti tárgyakon át az orgona- és harmóniumjátékig. A tanfolyam teljes munkáját *Sziúcs Endre* lelképásztor, a tiszáninneri egyházkerület zenei előadója fogta össze.

Harmincöt növendék vett részt az első pataki tanfolyamon, öten a Felvidékről, ketten Kárpátaljáról érkeztek.

A június 28. és július 17. közötti három héten át a fiatalok színesebbé tették Sárospatak és a közeli Sátorajáújhely zenei életét is. Július 2-án és 9-én a tiszáninneri ifjúsági konferencia résztvevőivel, illetve a nyelvi táborozó teológusokkal rendeztek közös zenés alkalmakat. A július 11-i hangversenyen, a sátorajáújhelyi református templomban tettek bizonyosságot két hét alatt végzett munkájuk eredményességéről. Az egyetemes egyházzene kórusirodalmából *Charpentier*, *Kodály*, *Esterházy Pál*, *Schein* és *Palestrina* egy-egy alkotása hangzott el, *Bach* A-dúr preludium és fúgájának, valamint *Mendelssohn* A-dúr szonátájának kíséretében. A hangversenyt *Gárdonyi Zoltán* két kórusműve (*Ahova te mégy*, 196. dicséret) zárta.

Július 13-án a sárospataki zeneiskolában a kántorképző tanárai adtak hangversenyt, a zárókoncertre pedig a tanfolyam központjában, a kollégium imatermében került sor.

Farkas Zoltán

Debrecenben

Június 21-től július 10-ig kántorképző tanfolyamot tartottak a Debreceni Református Kollégiumban. A tanfolyam hallgatóinak létszáma a befejezéskor 101 fő volt, közülük harmincketten érkeztek a határon túlról. A huszonnégy fős tanári kar tagjai: *Anducska Adrienn*, *Benkő Imola*, *Draskóczy László*, és felesége, *Faragó Gabriella*, *Fodor Adrienn*, *Fodor Emese*, *Franczel Ágnes*, *Gurmai Éva*, *Jakab Hedvig*, *Kerekes Székely Zita*, *Koppány Mária*, *Leopold László*, *Majláth József*, *Makkai Edit*, *Mogyorósi Pálma*, *B. Molnár Tünde*, *Mónus Béla*.

Nagy Csaba, *Tóth Anikó*, *Ullerkovich Éva*; tanfolyamtitkár: *Kurgyis András*, tanfolyamvezető: *iff. Fekete Károly*. A hallgatók közül nyolcat tanulmányaik végzetével, eredményeik alapján kántorvizsgára bocsátottak.

Az ünnepélyes bizonyítványosztás alkalmán jelen volt *Szabó Csaba* zenetanár is, aki a következő javaslatokat tette a tanfolyam további menetével kapcsolatban: meg kellene oldani a hangi felkészítést, hiszen a kántorság alaptevékenysége az ének, ezért elengedhetetlen az

énektechnika elsajátítása — sokat jelentene a magánének tárgy bevezetése; érdemes lenne bővíteni a kórus és hangszerjáték repertoárját, hogy minden stíluskorszak képviselve legyen; kívánatos lenne a kommunikációs készség fejlesztése, amely a kórusmunkában és a későbbi gyülekezeti forgolódásban meg-

hozná gyümölcsét.

Július 4-én este a Nagytemplomban a Tanfolyam kórusa közreműködött Trajtler Gábor orgonaestjén. A záróhangverseny népes gyülekezet előtt július 9-én zajlott a Nagytemplomban.

—e—y

Budapesten

Ebben az évben negyedszer rendeztük meg Budapesten is a kántorképző tanfolyamot, idén technikai okok miatt a szokottnál rövidebben, július 1. és 17. között.

A tanfolyamon 82 hallgató vett részt, köztük 6 Felvidékről, 5 Erdélyből, 1 Délvidékről. 16 tanár tanított, név szerint: *Alföldy-Boruss Csilla, Ballay Judit, Borsos Eszter, Borsos Éva, Farkas Gabriella, ifj. Farkas János, Farkas Jánosné, Hajnal Anikó, dr. Hős Gézáné, Jancsovics Antal, Máté János, Mórocz Ildikó, Papp Károlyné, Repkény Anita, Takaró Mihály* és *Török Veronika*. A tanfolyam vezetője *Máté János* volt.

A tanítás 8 csoportban folyt. Tantárgyak: gyülekezeti ének, zeneismeret-zeneelmélet, hangszer (24 orgonista, 58 harmónista növendékkel), karvezetés, kórus — ezek minden csoport részére —, egyházzenetörténet négy csoportban, és a két felső csoportnak orgonaismeret, himnológia, az énektanítás módszertana ill. tanítási gyakorlat.

76 diák bentlakó volt, a budapestiek közül néhány bejáró.

A hangszeres gyakorlást az épületen belül tudtuk megoldani, a harmónimosok napi két-két és fél, az orgonisták másfél órát gyakorolhattak.

Kántorképesítő vizsgát a legmagasabb csoportot végzettek, heten tehettek, a vizsga *Szabó Csaba* zeneszerző elnöklétével az utolsó nap volt. A hét sikeres vizsgát tett hallgató: *Draskóczy Lidia, ifj. Farkas János, Kosár Márta, Molnár Zsolt, Nátek Emese, Péntek László* és *Varga Csenge*, ketten közülük: *Kosár Márta* és *Nátek Emese* felvidékiek.

A képesítő vizsga anyaga: gyülekezeti ének és hozzá kapcsolódó himnológiai ismeretek (a teljes református énekeskönyv anyaga); hangszerjáték (harmónium vagy orgona): minden ének négyszólamú kísérete a református korálkönyvből saját énekléssel vagy a bizottság megénekltetésével, két orgonamű, egyik korálelőjáték legalább az Achtzig Choralvorspiele ill. Bach: 8 kis preludium és fuga nehézségi fokán; zeneelmélet; karvezetés.

Máté János

Liturgikus tanfolyam Esztergomban

A *Szent Ágoston Liturgikus Megújulási Mozgalom* június 28-tól 30-ig tartotta meg a már évek óta ismétlődő, egyre több érdeklődőt vonzó továbbképző tanfolyamát. Most is a Ferences Rend vendégszeretétét és az ügy mellett való teljes kiállását élveztük, s nem „csak” a kiváló előadások és jól szervezett napirend segítette az eredményes munkát, hanem a hallgatóság némi összezokottsága is. Az öröndetesen nagyszámú fiatal hallgatóság (alkalmanként 100-150 fő) is reményekre jogosított a jövőt illetően.

A rövid tanfolyam azért tűnt mégis „hosszúnak”, mert igen tartalmas előadásai bőségesen adtak elmélkednivalót. *Ladocsi Gáspár* és *Dobszay László* szívet és észét egyaránt igénybe vevő előadása a két apostolfejedelemeiről, Szent Péterről és Szent Pálról, majd *fr. Barsi Balázs O.F.M.* — a liturgikus mozgalom új elnöke — a két apostolról szóló a Szentírás tanúsága alapján mint szakavatott biblikus és a lelkesedés tüzeit belobbantani képes próféta. *Szendrei Janka* előadása az Allelujáról — hangzó anyaggal illusztrált — igen nagy hatású volt. *Lindeisz Fe-*