

A Doktorok Kollégiuma Hymnologiai Szekciójának
ÁLLÁSFOGLALÁSA
az előkészületben lévő *egyetemes magyar református énekeskönyv* ügyében

A Doktorok Kollégiumának Hymnologiai Szekciója a jelen állásfoglalással nem kíván a Magyar Református Egyházak Tanácskozó Zsinata (a Konvent) által megbízott énekeskönyv-szerkesztő bizottság munkájának elébe vágni. Azonban lelkiismereti kötelességének tartja, hogy szakmai véleményét már a jelenlegi helyzetben tárgyilagosan megfogalmazza, és azt minél szélesebb körben hallhatóvá tegye. Egyben a maga részéről minden tőle telhető segítséget fölajánl az ügy szolgálatára. A tervbe vett új énekeskönyv ugyanis hosszú évtizedeken keresztül fogja befolyásolni gyülekezeteink egyházzenei ízlését, azon keresztül pedig a szó legátfogóbb értelmében vett lelki arculatát.

1.) Döntően fontosnak és igen sürgősnek tartjuk, hogy a leendő bizottság tagjai, elsősorban annak vezetője, egyházbiztosként megítélhető megbízatást kapjanak az erre illetékes egyházkormányzati szervektől.

2.) A bizottság összetételében az egyházi demokrácia szempontjain túl az egyházzenei szakmaiság szempontjainak is érvényesülnie kell, és pedig a bizottság létszámának megfelelő súllyal.

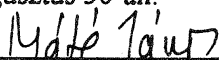
3.) A munka nemhivatalos értesüléseink szerinti határidejét ijedően szűknek tartjuk. Az énekeskönyv-szerkesztés itthoni és külföldi tapasztalatai sok éves, aprólékos előkészítés szükségességéről tanúskodnak, és a jelen helyzetben mindenféle sietséget veszélyesnek látunk.

4.) A közkézen forgó ének-válogatás nincs tekintettel a gyülekezeti énekek műfaji hovatartozására. Javasoljuk, hogy az ünnepi istentiszteletek törzs-anyagáról leválva, alkossanak külön kötetet az ifjúsági-, a gyermek-, és a bibliaórai énekek. Hasonló módon lehetőséget kell találni arra, hogy az egyes földrajzi régiók a saját ének-hagyományait tovább művelhessék, annak veszélye nélkül, hogy sajátos ízlésüket a többi egyháztestre kellene oktatózniuk. Ez szintén a törzs-anyag és az egyes vidékek eltérő függelékei közötti különbségtételt kívánja meg (lásd például a német tartományi egyházak gyakorlatát).

5.) Az énekeskönyv szerkesztésében az utóbbi időben hangsúlyossá vált gyülekezet-pedagógiai, pasztorációs, és missziói szempontokat természetesen magunkévá tesszük, azonban nyomatékkal kérjük, hogy ezek ne egyoldalúan, az egyházzene szakmai szempontjainak rovására érvényesüljenek.

6.) A fenti állásfoglalás a Doktorok Kollégiuma Hymnologiai Szekcióján kívül a Református Egyházzeneszkek több mint kétszáz főt számláló Munkaközösségének a véleményét is tükrözi.

Kelt Debrecenben, 1995. augusztus 30-án.



(Máté János)

a Doktorok Kollégiuma Hymnologiai Szekciójának elnöke



(Karasszon Dezső)

a Református Egyházzeneszkek Munkaközösségének elnöke