

## ÚJ KIADVÁNYOK

### Lézerlemezek

#### EGYHÁZZENE

*J.S. Bach: Kantáták. Cantus Corvinus Énekegyüttes és Kamarazenekar, vez. Klembala Géza.* Km. Fers Márta (szoprán), Lax Éva (alt), Marosvári Péter (tenor), Moldvay József (basszus). Allegro Thaler 1999, MZA-037. — Műsor: Himmelskönig, sei willkommen BWV 182, Christ lag in Todesbanden BWV 4, Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen BWV 12. Játékidő: 71'27". — Kísérőfüzet: 4 o., a művek szövege német / magyar nyelven; 1 fénykép.

#### ORGONA

*A Budapest-Zuglói Páduai Szent Antal-templom Aquincum-orgonáján (1992) Pálúr János játszik.* Allegro Thaler 1999, MZA-035. — Műsor: Ch. Tournemire: Improvisation „Victimae Paschali”, Ch.-M. Widor: 5. szimfónia op. 42/1, G. Litaize: Lied, Scherzo, Prélude et Danse Fuguée. Játékidő: 61'01". — Kísérőfüzet: 16 o., magyar / német / angol nyelven; szöveg: a szerzőkről, a művekről (Kokits Zsigmond), a hangszerről (Mező András), az előadóról; az orgona hangképe; 2 fénykép.

*Orgonazene a nagaszaki Urakami-székesegyházból. Sirák Péter az angol Mander-orgonagyár hangszerén játszik.* — Műsor: Kodály Z.: Organoedia, Gárdonyi Zs.: Mozart Changes, Koloss I.: Fantasia in festum S. Stephani regis Hungariae, Liszt F.: Evocation, Liszt F. — L. Rogg: Paulai Szent Ferenc a hullámokon jár. Játékidő: 62'03". — Kísérőfüzet: 24 o., angol / német / magyar nyelven, szöveg: a művekről (Papp Ágnes), a hangszerről (N. P. Mander LTD.), az előadóról; az orgona hangképe; 3 fénykép.

### Kotta, tankönyv, könyv

*Kétszólamú reneszánsz kórustételek egyneműkarra.* J. Dunstable, L. Power, G. Dufay és J. Ockeghem művei a miséhez és a zsoltosmához, 52 o. Közreadja: Soós András. Egyházzenei Füzetek III/12.

*Dobszay László: A magyar egyházzene-történet forrásai.* Egyházzenei Füzetek I/8.

*M. Tóth Antal: Újra hallom szép szavát (Veszprém zenéje 1762-től 1867-ig).* Új Horizont Alapítvány. 1998.