

## Beszámoló az erdélyi kántorok idei továbbképzéséről

A gyulafehérvári egyházmegye egyházzenei bizottsága ebben az évben is megrendezte az erdélyi kántorok lelki gyakorlatlaltal egybekötött továbbképzését. Az 1987 óta példamutatóan rendszeres együttlétek első néhány évében belföldi (erdélyi) egyházzeneészek és oktatók segítségével, néhány éve magyarországi meghívott előadók —köztük papok— vezetésével zajlanak a találkozók, mint ezidén is, mégpedig május 29–31-ig Csíksomlyón. Számos elkerülhetetlen ok miatt sajnos a szokásos résztvevők fele volt csak jelen (kb. 50 fő), ám a hely szépsége és alkalmassága (a csíksomlyói Jakab Antal tanulmányi ház, ill. a kegytemplom), valamint a résztvevők érdeklődése és tanulni vágyása valamilyen módon mégis kárpótolta ezt a hiányosságot.

Az idei alkalom témája az Egyház közös liturgikus imádsága, a zsolozsma volt, a meghívott előadó pedig Balogh P. Piusz premontrei szerzetes-pap. Az igen sűrű és feszes programban előadások hangzottak el a liturgia —ezen belül a zsolozsma— teológiájáról a II. Vatikáni Zsinat liturgikus konstitúciója (Sacrosanctum Concilium) alapján, a zsolozsma jellegéről és formájáról, felépítéséről és történetéről, valamint egyes alkotóelemeiről (zsolozsma, antifonák, himnuszok, könyörgések). Mindez az énekes megszólalás közegébe helyezve és a népzsolozsma híveknek való tanítását megcélözva hangzott el. Az előadásokat kérdések és megbeszélések követték. A napokat liturgia keretezte, hisz minden reggel énekes szentmise volt, este pedig vesperás-énekzés. Az ünnepi asszisztenciának éppúgy helye volt, mint a lelkeket gazdagító prédikációknak és elmélkedéseknek. A zárónap délelőttjén tartalmas kiscsoportos megbeszélések voltak, melyekben összegződtek a hallott előadások, kántori problémák és örömök kerültek elő, megoldások és jótanácsok születtek. Komolyan felmerült bizonyos kántorok részéről gyermekszkolák beindítása, ahol pedig már gyümölcsözően működnek, onnan megerősítés és biztatás érkezett. A kántortovábbképzés évről évre való folytatását mindenki egyöntetűen kérte és igényelte, s szeretnék, hogy liturgikus továbbképzésben, valamint a liturgiában jártas szakemberek előadásain papjaik is részt vegyenek.

Megemléítésre méltó személy szerint *Csiszér Albert* brassói főesperes úr, aki nemrég lett a gyulafehérvári egyházmegye egyházzenei bizottságának vezetője, s aki mind anyagiakban, mind lelkiekben önzetlenül hozzájárult a továbbképzés létrejöttéhez. Jelenlétével végig megtisztelte az egybegyűlteket, s teljes körű támogatásával biztatta a jelenlévő kántorokat. A program lebonyolításában jelentős része volt még *Geréd Vilmos* főkántor úrnak és *Farkas Áron* brassói kántor úrnak, akik szintén messzemenően szívükön viselik az erdélyi egyházzene ügyét a liturgikus megújulás jegyében.

Biztató mindezt látni az ottani nehézségek ellenére is. Bárcsak Magyarországon is lenne hasonló színvonalú és a gyakorló kántorok részéről ilyen érdeklődést és tanulékonyaságot sugárzó központi kezdeményezés!

A Szerk.