

Magyar Egyházzene I–X. Tartalomjegyzék

Összeállította: Déri Balázs

A *Magyar Egyházzene* első tíz évfolyamának tematikus indexét, melyet alább, a 144–147. lapokon könnyen át lehet tekinteni, a jelen szükségleteihez képest sok ponton részletezőbben állítottuk össze, arra gondolva, hogy ezt a szerkesztetet megtartva készen áll a hely mostanáig még nem eléggé képviselt témacsoportoknak is a jövő jegyzékeiben: a XX. évfolyamig folyamatosan „feltöltve”, egyszerűsített formában, de terveink szerint a világhálón is hozzáférhető módon, majd pedig a XXI. évfolyam első számában a jelenlegihez hasonló részletességgel. (Hozzátehetjük, mint bármely más, ember tervezte dologban: „si Dominus voluerit et vivemus”; mindenesetre bizalommal vágunk neki a jövőnek.)

Remélhetőleg valamennyi eddig megjelent tanulmányt vagy más jellegű írást feldolgoztunk —kivéve, a Magyar Kórus 80., betiltott számát közreadó mellékletet (IV. évfolyam), amelyből a kísérőtanulmányokat és a bibliográfiát dolgoztuk fel—, csupán a híreket foglaltuk össze néhol —biztosan nem is mindig következetesen— egy-egy tételbe.

Valamennyi tétel egyszer szerepel teljes formában, sorszámmal ellátva, még akkor is, ha több helyre beosztható lett volna. A többfelé besorolható tételekre igyekeztünk azonban az ésszerű határokig elmenve utalni. E tekintetben is bizonyosan sok következtelenséget vétettünk. Ha olvasóink zavaró kihagyásokra vagy hibákra bukkannak, kérjük, alkalmas formában (levélben, villanypostával) mielőbb hozzák tudomásunkra, és a Magyar Egyházzenei Társaság honlapján folyamatosan javítjuk az indexeket.

A néhány soros, bár önállóan megjelent helyreigazításokat a javított tételnél tüntettük föl.

A recenziók esetén a szemlélő neve után szögletes zárójelben szerepel a bemutatott mű egyszerűsített bibliográfiai leírása. Ha viszont nem recenzióról van szó, a szögletes zárójel a keveset mondó cím tartalmát fejt ki, tehát olyan adatot közöl, amely a címben nem szerepelt.

Az orgonaképek jegyzékébe ritka kivételtől eltekintve nem foglaltuk bele az orgonák egyes részeiről készült rajzokat, fényképeket. Az orgonák jegyzékében csak az önálló tanulmányokat vagy híryanagokat adjuk meg; a több orgonával foglalkozó cikkekben szereplő említésekről, még ha ezek hosszabbak is, terjedelmi okokból le kellett mondanunk. (A hiány némi pótlását jelentheti az orgonaképjegyzék.) Érdemes tájékozódni a IV. B. 3. pontban felsorolt opuszlistákban is.

I. Liturgika; a zsidó és a keresztény liturgia a történelemben és ma

A) A liturgia elmélete (liturgika)	148
1. A liturgia általában vagy több területe; liturgikus teológia	148
2. Egyes témák	148
a) Az ünnep	148
b) A szent tér	148
c) A „szent nyelv”; a liturgia nyelve	148
3. Liturgikatörténet	148
B) A felekezetek liturgiái	148
1. Zsidó liturgia	148
a) Liturgia a héber Bibliában; az ószövetségi kor istentisztelete	148
b) A zsinagógai liturgia	148
2. A keresztény liturgia	149
a) Liturgia az Újszövetségben	149
b) A keresztény liturgia általában vagy több felekezetben	149
c) A keresztény liturgia történelmi, egyháztörténeti, művelődéstörténeti háttére	149
3. Bizánci (orthodox és unitus) liturgia	149
4. Az ókeleti (orthodox és unitus) egyházak liturgiája	149
5. Római katolikus liturgia	150
a) A római katolikus liturgia általában (elméleti kérdések); liturgikus teológia, liturgikus szövegek magyarázata	150
b) Liturgikák, liturgikai kézikönyvek, rendszeres liturgiagyarázatok	150
c) A latin (római katolikus) liturgia története	150
d) A római katolikus liturgia korunkban (a II. Vatikáni Zsinat után)	150
6. Protestáns liturgia (általában vagy több felekezetben)	151
7. Anglikán liturgia	151
8. Evangélikus (lutheránus) liturgia	151
a) Az evangélikus liturgia története	151
b) Az evangélikus liturgia korunkban	151
9. Református (kálvinista, presbiteriánus) liturgia	151
a) A református liturgia története	151
b) A református liturgia korunkban	151
10. A szabadegyházak liturgiája	152
11. Unitárius liturgia	152
12. Szombatos liturgia	152

II. A liturgia szövege

A) A Biblia	152
1. Általában (a Szentírás nyelve, a bibliafordítás és más témák)	152
2. A bibliaolvasás rendje a liturgiában	152
3. A zsoltárok és más bibliai költői szövegek liturgikus használata; a zsoltározás	152
B) Imák (euchológia)	152
1. Elméleti kérdések (irodalom és teológia)	152
2. Imaszövegek	152
a) Zsidó	152
b) Keleti (bizánci, ókeleti) keresztény	152
c) Nyugati (latin) keresztény	153
α) Reformáció előtti és római katolikus	153
β) Protestáns	153
C) Költött (verses és prózai) szövegek	153
1. Általában (a fordítás kérdései, stb.)	153
2. Liturgikus költészet („hymuszköltészet”)	153
a) Zsidó	153
b) Keleti (bizánci, ókeleti) keresztény	153
c) Nyugati (latin) keresztény (hymuszok és más költői műfajok)	153

3. Népének — gyülekezeti ének	153
a) Általában és közös	153
b) Római katolikus	153
c) Evangélikus	153
d) Református	153
e) Unitárius	154
f) Szombatos	154
g) Más protestáns felekezeteké	154
h) Bizánci (keleti) rítusú	154
D) Az egyházi beszéd (homília, sermo, prédikáció)	154
1. Általában (az alkotás és a fordítás kérdései, stb.)	154
2. Homíliák, igehirdetések, igemagyarázatok, elmélkedések	154
a) Zsidó	154
b) Görög és keleti (ókeleti) egyházatyák	154
c) Latin egyházatyák és középkori szerzők	154
d) Középkor utáni és mai katolikus szentbeszéd, elmélkedések	155
e) Evangélikus	155
α) Reformátorok és későbbi egyházi szónokok	155
β) Mai prédikációk, elmélkedések	155
f) Református	155
α) Reformátorok és későbbi egyházi szónokok	155
β) Mai prédikációk, elmélkedések	155
g) Más protestáns felekezetek	155
E) Legendák és más kegyes szövegek	155
F) Nyelvészet (kiejtés, helyesírás, nyelvtan, lexika, szövegértelmezés, stb.)	155

III. A liturgia zenéje (istentiszteleti vagy liturgikus zene, egyházzene, templomi zene, vallásos zene)

A) Az egyházzene elmélete	156
1. Az egyházzene elmélete általában vagy több felekezetben	156
2. Az egyházzene sajátos zenei jellemzői	156
3. Dokumentumok	156
B) Egyházzenetörténet és az egyházzene ma	156
1. Egyházzenetörténet általában vagy több felekezetben	156
2. A mai egyházzene kérdései és egyházzenei helyzetkép általában vagy több felekezetben	156
3. A zsidó istentiszteleti ének	157
a) Története és általában	157
b) Egyházzenei helyzetkép	157
4. Bizánci és keleti (ókeleti) egyházzene (orthodox és unitus)	157
a) Története és általában	157
b) Egyházzenei helyzetkép	157
5. Latin (nyugati) keresztény egyházzene a reformációig	157
a) A gregorián ének (cantus planus)	157
α) A gregorián ének (cantus planus) általában és története	157
β) A gregorián ének (cantus planus) műfajai és egyes tételek	157
b) A polifónia	158
6. Latin (nyugati) keresztény egyházzene a reformáció után	158
a) Latin (nyugati) keresztény egyházzene (általában vagy több felekezet egyházzeneje)	158
b) Római katolikus egyházzene	158
α) A római katolikus egyházzene története (általában vagy több területe)	158
β) A római katolikus egyházzene ma (elmélete általában vagy több területe)	158
γ) Egyházzenei helyzetkép	158
δ) A liturgikus éneklés és a „gregorián mozgalom”	159
ε) A népének (népénektörténet, kancionálék-népénektárak), a népi éneklés	159
ζ) A vokálpolyfónia és a hangszeres (zenekaros) egyházzene	159
η) Kortárs egyházzeneszerzés; (rég) egyházzene és mai zeneszerzés	160

δ) Az egyházzene mindennapjai (gyakorlati tanácsok, segédletek; tapasztalatok)	160
c) Protestáns egyházzene (általában vagy több felekezete).....	160
α) A protestáns egyházzene története (általában vagy több területe).....	160
β) A graduálok.....	160
γ) A gyülekezeti énekek.....	160
d) Anglikán egyházzene.....	160
α) Az anglikán egyházzene (általában és több területe).....	160
β) Az anglikán kóruséneklés (kollégiumi kórusok).....	161
γ) Az anglikán műzene.....	161
e) Evangélikus (lutheránus) egyházzene.....	161
α) Az evangélikus egyházzene története (általában vagy több területe).....	161
β) Az evangélikus egyházzene ma (általában vagy több területe).....	161
γ) Egyházzenei helyzetkép.....	161
δ) Graduálok, liturgikus éneklés.....	161
e) Korálok, gyülekezeti énekek, énekeskönyvek.....	161
ζ) Evangélikus műzene.....	162
f) Református (kálvinista) egyházzene.....	162
α) A református egyházzene története (általában vagy több területe).....	162
β) A református egyházzene ma (általában vagy több területe; elvi állásfoglalások).....	162
γ) Egyházzenei helyzetkép.....	162
δ) Graduálok, liturgikus éneklés.....	162
e) A genfi zsoltárok.....	163
ζ) Gyülekezeti énekek, énekeskönyvek.....	163
η) Református műzene.....	163
g) A szabadegyházak egyházzeneje.....	163
h) Unitárius egyházzene.....	164
i) Szombatos egyházzene.....	164
C) Zenetudomány.....	164
1. Konferenciák, kutatástörténet, lapszemle (általában) stb.	164
2. Zeneelmélet.....	164
3. Bibliográfiák.....	164
D) Az egyházzene szereplői, intézményrendszere a történelemben és ma.....	165
1. Általában vagy több terület.....	165
2. A pap, a lelkész.....	165
3. A gyülekezet (a nép).....	165
4. A kórus, a kórusiskola.....	165
5. A kántor (pszalmista, előénekes, énekvezér, előimádkozó).....	165
6. Egyházzeneoktatás, kántorképzés, tanfolyamok (kivéve tisztán orgonás).....	165
a) Általában, világi intézményekben.....	165
b) Zsidó.....	166
c) Bizánci (keleti) rítusú (orthodox és unitus).....	166
d) Római katolikus.....	166
e) Evangélikus.....	166
f) Református.....	167
g) Szabadegyházi.....	167
h) Unitárius.....	167
i) Kórusiskolák.....	167
E) Egyházzeneélet (társasági és más szervezeti hírek, beszámolók nem csak tudományos és nem csak istentiszteleti vagy koncertszerű eseményekről).....	167
1. Ökumenikus (különösen a Magyar Egyházzenei Társaságról) vagy több felekezetre vonatkozóan.....	167
2. Zsidó.....	168
3. Bizánci (keleti) rítusú (orthodox és unitus).....	168
4. Római katolikus.....	168
a) Általában.....	168
b) A katolikus „szkólamozgalom”.....	168
c) Más katolikus szervezetek, intézmények (OMCE, Magyar Kórus, Gregorián Társaság stb.).....	169

5. Protestáns (közös).....	169
6. Evangélikus.....	169
7. Református.....	170
8. Szabadegyházi.....	170
9. Unitárius.....	170
F) Egyházzenei események (istentiszteletek, hangversenyek, kórustalálkozók, fesztiválok).....	170
1. Ökumenikus (vagy több felekezetben).....	170
2. Zsidó.....	171
3. Bizánci (keleti) és ókeleti rítusú (orthodox és unitus).....	171
4. Római katolikus.....	171
5. Protestáns (közös).....	172
6. Evangélikus.....	172
7. Református.....	174
8. Szabadegyházi.....	174
9. Unitárius.....	174
G) Kortárs egyházzenei események (megemlékezések, méltatások, beszélgetések, vallomások) (vallás ill. fő működési terület szerint).....	174
1. Zsidó.....	174
2. Bizánci (keleti) és ókeleti rítusú (orthodox és unitus).....	174
3. Római katolikus.....	174
4. Anglikán.....	175
5. Evangélikus.....	175
6. Református.....	176
7. Szabadegyházi.....	176
8. Unitárius.....	176

IV. Orgona

A) Organológia.....	176
1. Általában (az orgona liturgikus szerepe, helye a templomban; orgonaszentelő beszédek).....	176
2. Orgonás műemlékvédelem.....	176
3. Orgonaépítéset, -restaurálás, karbantartás.....	177
4. Az orgonautánzatok kérdése.....	177
5. Folyóiratszemplék.....	177
6. Bibliográfia.....	178
B) Orgonatörténet.....	178
1. Általában, vagy elemzések orgoná(k)ról.....	178
2. Rövid hírek új, felújított vagy elpusztult orgonákról.....	179
3. Orgonaépítők, opuszlisták, repertóriumok.....	180
C) Orgonaművek.....	180
D) Orgonajáték, -oktatás, -kurzusok.....	180
E) Organisták, organológusok.....	181
F) Organológiai események (konferenciák, tanulmányutak stb.).....	181
G) Orgonahangversenyek, orgonaversenyek, -fesztiválok.....	182

V. Egyéb

A) Vezércikkek.....	183
B) Írások zenéről (általában).....	184
C) Új kiadványok.....	184
Szerzők szerinti mutató.....	184
Fordítók szerinti mutató.....	188
Orgonaképek jegyzéke.....	189
Orgonák jegyzéke helységek szerint.....	190

I. Liturgika; a zsidó és a keresztény liturgia a történelemben és ma

A) A liturgia elmélete (liturgika)

1. A liturgia általában vagy több területe; liturgikus teológia

1. *Hildebrand, Dietrich von*: Vallás és szépség (Ford. Török József) II/3–8
2. *Gerl, Hanna Barbara*: „A báránnyt sietve egyétek!” — A keresztény liturgia mint anti-extázis (Ford. Török József) II/259–264
3. *Török József*: Isten követői III/3–7
4. *Armogathe, Jean-Robert*: A rítus megmentése (Ford. Török József) V/3–6
Lásd még 87., 146., 261., 262., 264; I.B.5.a.

2. Egyes témák

a) Az ünnep

5. *Casel, Odo*: A liturgikus ünneplésről (Ford. Dobszay László) II/131–136
6. *Hafenscher Károly (ifj.)*: Ember-csinálta ünnep, ünnep-csinálta ember VI/25–32
7. *Pásztor János*: Ünnepeljétek az Úr előtt! Ünnepeljétek a ti ünnepeiteket! „Celebrabitis sabbata vestra” VI/307–313
8. *Dobszay László*: Ünnep és egyházzene VI/319–322
9. *Baán István*: Az ünnep a bizánci liturgiában VI/411–415
10. *Barsi Balázs*: Az ünnep katolikus teológiájának bibliai alapjai VI/417–428
11. *Hofer Tamás*: Ünnepek a paraszti társadalmakban VI/429–434

b) A szent tér

12. [Két liturgikai vonatkozású cikk a Communio c. nemzetközi katolikus folyóiratban. *Louis Bouyer* Építészet és liturgia c. könyvének részlete (Ford. Füzes Ádám)] VII/380
13. *Földváry Miklós István*: „Istenünk tornácában”. Az osztott templomtér jelentőségéről IX/171–182 (l. még IX/416)
14. *Ringue, Jean-Marie*: Az egyházzene helyszínei a századok folyamán (Ford. Martin Judit) IX/183–192

15. *Földváry Miklós István*: Jelenlét és áldozat. Szent terek az ókori Görögországban X/157–164
16. *Pásztor János*: A liturgikus tér teológiája X/165–170
17. *Barsi Balázs*: Az előcsarnok X/171–179
18. *Füzes Ádám*: Liturgikus tér az ókeresztény Rómában X/181–188
19. *Földváry Miklós István*: Kórus vagy szentély? X/247–250
20. *Török József*: Hozzászólás a kongresszus fő témájához X/251–252
21. Liturgia és zene a szakrális térben. Kerekasztal-beszélgetés, Szeged, 2003. III. 15. [helyesen: 14.] X/299–326
Lásd még 1003–1005.

c) A „szent nyelv”; a liturgia nyelve

22. *Mohrmann, Christine*: Szakrális nyelv és köznyelv (Ford. Déri Balázs) III/261–269
23. *Mezey László*: A magyar szakrális nyelv problémájához III/271–276
Lásd még 135., 150., 152., 179–180; II.A.1.

3. Liturgikatörténet

24. *Hafenscher Károly (ifj.)*: A magyar evangélikus liturgika történetének vázlata különös tekintettel az elmúlt másfél évszázadra VII/433–442
25. *Ivancsó István*: A görögkatolikus liturgika története VII/443–458
26. *Fekete Károly (ifj.)*: A református liturgikák története a XIX–XX. században VII/459–487

B) A felekezetek liturgiái

1. Zsidó liturgia

a) Liturgia a héber Bibliában; az ószövetségi kor istentisztelete

Lásd 7., 153–156; I.B.1.a.

b) A zsinagógai liturgia

27. *Raj Tamás*: Hanuka — Egy ünnep története I/41–43

28. *Zsengellér József*: A samaritánus Húsvét I/143–151
29. *Karp, Theodor*: A csönd faggatása. Liturgia, ének és zsoldtározás a korai zsinagógában — I. (*Ford. Földváry Miklós István*) X/7–31
30. *Karp, Theodor*: A csönd faggatása. Liturgia, ének és zsoldtározás a korai zsinagógában — II. (*Ford. Földváry Miklós István*) X/131–144

Lásd még 131.

2. A keresztény liturgia

a) Liturgia az Újszövetségben

31. *Bolyki János*: A *Jelenések könyve* liturgikus elemei IV/19–31

b) A keresztény liturgia általában vagy több felekezetben

32. *Dobszay László*: Abaújszolnoki előadások — I. VII/3–13
33. *Guzsik Tamás*: A Napba öltözött Asszony (Gondolatok Nagyboldogasszony ünnepén) IX/295–296
34. *Guzsik Tamás*: Elhunyt szeretteink emlékezete, I. IX/487–489
35. *Guzsik Tamás*: Elhunyt szeretteink emlékezete, II. IX/489–490
36. *Guzsik Tamás*: Megszentelt gyertyáink X/75–76
37. *Guzsik Tamás*: A nagyböjt liturgikus hagyományairól X/76–77
38. *Guzsik Tamás*: A fény ünnepe X/252–254
Lásd még 133., 140.

c) A keresztény liturgia történelmi, egyháztörténelmi, művelődéstörténelmi háttere

39. *Török József*: Keresztény értelmiség a Római Birodalomban Nicea után IV/403–408
40. *Adamik Tamás*: Szent Ambrus, a szónok IV/409–416
41. *Vanyó László*: Szent Ambrus, a teológus IV/417–427
42. *Ladocsi Gáspár*: Szent Ambrus viselt dolgai az ariánusok ellen IV/429–432

3. Bizánci (orthodox és unitus) liturgia

43. *Berki Feriz*: Karácsonyvárás az Orthodox Egyházban I/44–46

44. *Berki Feriz*: Szent Jakab, az Úr testvéreinek Isteni Liturgiája I/427–434
45. *Cselényi István Gábor*: A magyar görög katolikus énekek — I. II/33–41 (vö. II/210)
46. *Cselényi István Gábor*: A magyar görög katolikus énekek — II. Az oktoéch II/201–210
47. *Cselényi István Gábor*: A magyar görög katolikus énekek — III. A közvetlen szláv gyökerek II/309–316
48. *Cselényi István Gábor*: A magyar görög katolikus énekek — IV. Magyar énekszóval II/417–419

49. *Pregun István*: Az éneklés fontossága a görög katolikus liturgiában III/500–502
50. *Cselényi István Gábor*: Vízkereszt — az őskarácsony a keleti egyházban V/29–32
51. *Cselényi István Gábor*: A görögkatolikus egyház istentiszteleti formái 1. A mindennapi istentiszteletek VII/233–234
52. [Két liturgikai vonatkozású cikk a Communio c. nemzetközi katolikus folyóiratban. *Vladimir Zelinszkij*: „Az Atya kinyilatkoztatása a bizánci liturgia fényében”] VII/380
53. *Cselényi István Gábor*: A görögkatolikus egyház istentiszteleti formái 2. Az örökkévalóságnak megnyíló idő VII/381–382
54. *Cselényi István Gábor*: A görögkatolikus egyház istentiszteleti formái 3. Az eucharisztikus liturgia VII/501–504
55. *Cselényi István Gábor*: A görögkatolikus egyház istentiszteleti formái 4. Az alkonyati szolozsma (vecsemye) VIII/141–143
56. *Cselényi István Gábor*: A görögkatolikus egyház istentiszteleti formái 5. A reggeli szolozsma (utrenye) IX/129–131
57. *Cselényi István Gábor*: A fényeshét a keleti liturgiában X/254–258

Lásd még 9., 13., 32., 34. 141., 161., 162., 164; I.B.2.b.

4. Az ókeleti (orthodox és unitus) egyházak liturgiája

58. *Bangha Imre* — *Déri Balázs*: Kereszt és ló-tusz — I. Liturgia és önazonosság a dél-indiai Tamás-keresztények egyházaiban I/321–327 (vö. I. 450)
59. *Bangha Imre* — *Déri Balázs*: Kereszt és ló-tusz — II. Liturgia és önazonosság a dél-indiai Tamás-keresztények egyházaiban I/435–450

60. *Bangha Imre — Déri Balázs*: Kereszt és ló-tusz — III. Liturgia és önazonosság a dél-indiai Tamás-keresztények egyházaiban
II/43–54
61. *Bangha Imre — Déri Balázs*: Kereszt és ló-tusz — IV. Liturgia és önazonosság a dél-indiai Tamás-keresztények egyházaiban
V/409–424
62. *Garaguly István*: Az örmény liturgikus hagyomány története és magyarországi jelene. I. Az örmény szertartásrend és kialakulása
VII/98–100
63. *Garaguly István*: Az örmény liturgikus hagyomány története és magyarországi jelene. II. Az örmény szertartás szerinti Szent Liturgia
VII/234–238
64. *Guzsik Tamás*: Karácsony és vízkereszt az örménykatolikusoknál
IX/131–132
Lásd még 13., 32., 34., 132., 288; I.B.2.b.
- 5. Római katolikus liturgia**
- a) A római katolikus liturgia általában (elméleti kérdések); liturgikus teológia, liturgikus szövegek magyarázata**
65. *Praßl, Franz Karl*: Az alleluja és a húsvétot ünneplő keresztény. A zene mint a húsvéti ötven nap liturgiájának meghatározó eleme
I/152–164
66. *Casel, Odo*: Krisztus misztériumos jelenléte a miseliturgiában (*Ford. Dobszay László*)
VI/3–9
67. *Egy őszi kommúnió-ének*
VI/489
68. *Füzes Ádám*: Antiphona ad communionem. A kommúnió-antifónák története, teológiája
IX/296–308
Lásd még 10., 135., 138., 145.
- b) Liturgikák, liturgikai kézikönyvek, rendszeres liturgiamagyarázatok**
69. *Török József*: A Missale Quinqueecclesiense és Guillelmus Durandus
II/197–200
70. [*Déri Balázs*]: [*Török József*: Adoremus. Szeged—Budapest 2000.]
VII/390
- c) A latin (római katolikus) liturgia története**
71. *Dolhai Lajos*: Aquinói Szent Tamás és a liturgia
IV/139–142
72. *Dobszay László*: A római officium
V/133–152
73. *Török József*: Remete Szent Pál remeterendjének liturgiája
VII/151–158
74. *Csomó Orsolya*: Virágvasárnapi processzió a zágrábi székesegyházban
VII/197–208
75. A vezeklők bevezetésének rendje a középkori Egerben (*Ford. Dobszay László*)
VII/227–229
76. *Kecskés Mónika*: Négy Mária-antifóna liturgikus alkalmazásának történetéből — I.
VIII/175–186
77. *Csomó Orsolya*: Húsvéti processziók a XVIII. századi Zágrábban
VIII/287–318
78. *Csomó Orsolya*: A Szent Kereszt-ünnepek processziói Zágrábban
IX/11–13
79. *Kristófi János Zsigmond*: Egy elfeledett ájtatosság: a negyvenórai ima
IX/205–208
80. *Kelemen Áron*: „Psallite sapienter”. A *Regula Benedicti* liturgikus agendájának keleti és nyugati forrásai
IX/339–388
81. *Földváry Miklós István*: Ordináriuskönyvek Magyarországon
IX/397–415
82. *Kovács Andrea*: A halotti mise forrásai, tétellei és szövegei
X/41–54
83. *Kovács Andrea*: Az *officium defunctorum* eredete és szövegei
X/353–377
Lásd még 68., 85., 137., 140., 150., 822., 999; I.B.2.b., II.A.3.
- d) A római katolikus liturgia korunkban (a II. Vatikáni Zsinat után)**
84. *Guitton, Jean*: Az imádság (*Ford. Török József*)
I/398–403
85. *Dobszay László*: A zsolozsma-himnuszokról (Kritikai megjegyzések a Bugnini-liturgiához — I.)
II/9–14
86. *Dobszay László*: A Bugnini-liturgia kritikája II. A nagyhétről
II/157–172
87. *Gamber, Klaus*: A liturgia mindnyájunk hazája (*Ford. Török József*)
II/387–390
88. *Merczel György*: Kell-e latin mise?
V/109–110
89. *Danneels, Godfried*: A liturgia 30 évvel a Zsinat után (*Ford. Fülöp Marianne*)
V/339–348
90. *Dobszay László*: Egy ideális egyházmegye liturgikus élete (Az erdélyi zsinat elé)
V/349–407
91. *Saint Pierre, Michel*: Templom romokban — Egyház veszélyben (*Ford. Török József*)
VI/129–131
92. Levél az 1962-es kiadású Missale Romanum használatáról [a püspököknek elnökeinek] (*Ford. Déri Balázs*)
VII/34, 38
93. *Foegen, Joseph H.*: A „tridenti mozgalom” az Egyesült Államokban (*Ford. Déri Balázs*)
VII/35–37

94. *II. János Pál* „Ecclesia Dei” apostoli leveléből (motu proprio) (*Ford. Déri Balázs*) VII/38
95. *Ratzinger, Joseph*: Van-e hely a ‘sacrum’ számára VII/95–96
96. [*Balogh Piusz*]: Az olvasmányközi énekek VIII/143–145
97. *Guitton, Jean*: Millennium (*Ford. Török József*) IX/133–137
98. *Diósi Dávid*: Lábjegyzetek a Glóriához IX/138–140
99. *Záborszky László*: A gőg X/264
100. *Dobszay László*: Proprium-ének, vagy amit akartok? X/327–352
101. *Mezei Zsolt*: „Versus orientem”. A misézés irányának problematikája a római liturgiában X/485–493
102. *F. Gérard OSB, Barroux-i apát*: In nomine Domini! A május 24-i szentmise [tridentin liturgia] X/494–496
- Lásd még 1., 261., 262., 321., 322.*

6. Protestáns liturgia (általában vagy több felekezetben)

103. *Pásztor János*: Evangélikus-református istentisztelet a XVI. században I/31–37
- Lásd még 106., 107., 527., 528.*

7. Anglikán liturgia

104. *Bódiss Tamás*: Az anglikán istentisztelet III/171–174
- Lásd még 140; III.B.6.d.*

8. Evangélikus (lutheránus) liturgia

a) Az evangélikus liturgia története

105. *Oláh Szabolcs*: Bornemissza Péter és a bártfai 1593-as énekeskönyv. A prédikáció textusához igazodó gyülekezeti éneklés a *Foliopostillában* VI/191–238
106. *Kinczler Zsuzsanna*: Felvilágosodás és istentisztelet — I. X/59–62
107. *Kinczler Zsuzsanna*: Felvilágosodás és istentisztelet — II. X/153–156
108. *Luther, Martin*: A gyülekezeti istentisztelet rendjéről (1523) (*Ford. Wagner Szilárd*) X/233–236
- Lásd még 407., 895–896.*

b) Az evangélikus liturgia korunkban

109. Liturgikus mozgalom és gyakorlat. Sulyok Imre előadása az Egyházzenei Szabadakadémia keretében III/240
110. Családi istentisztelet a Budapest-Deák téri templomban III/242
111. *Gregersen Labossa György*: Az „Isten tisztelete” III/363–365
112. *Laborczy Zoltán*: A gyónás helye az evangélikus liturgiában IV/143–147
113. *Ferenczy Zoltán*: Miért szükséges és lehetséges egyházunkban ma liturgikus megelevenedés? IV/148–150
114. *Trajtler Gábor*: Német példák a továbblépésre IV/151–152
115. *Finta Gergely*: Liturgikai konferencia a Deák téren IV/254–256
116. *Hajfenschér Károly*: Mária-ünnepek — evangélikus szemmel VII/15–20
117. *Ecsedi Zsuzsa*: Tradíció és megújulás [a készülő ev. ágendáról] VII/508
118. *Finta Gergely*: Énekelte liturgia egy budapesti gyülekezet gyakorlatában VIII/152
119. *Trajtler Gábor*: Liturgiáról az akadémiai napon X/279–280
- Lásd még 409.*

9. Református (kálvinista, presbiteriánus) liturgia

a) A református liturgia története

120. *Pásztor János*: Kálvin és az Egyház istentiszteletének megújítása. „Istennek soha nem tetszett más istentisztelet, csak amely Krisztusra tekintett (*Ford. Pecsuk Ottó*) II/149–156
121. *Fekete Károly, ifj.*: Makkai Sándor részvétele a magyar református liturgia megújításában III/147–154

b) A református liturgia korunkban

122. *Pásztor János*: Az *Istentiszteleti rendtartás* (1985) létrejötte és „bukása” III/9–14
123. *Szabó István*: Az *Istentiszteleti rendtartás* teológiai problémái III/15–21
124. *Pásztor János*: Gondolatok a 2000. június 30-án a magyar reformátusok IV. világtalálkozójának a ferencvárosi futballpályán tartott megnyitó összejöveteléről VII/488
125. *Déri Balázs*: Vasárnap az edinburgh-i Szent Egyed presbiteriánus templomban IX/330–332

126. *Fekete Csaba*: A Csomasz Tóth-konferencia elé X/96–98
 127. *Kun Zsuzsanna*: Az egyházi év és a kántori szolgálat a református egyházban (Liturgia és egyházzene kapcsolata napjainkban) X/283–286

10. A szabadegyházak liturgiája

128. *Jobbágy István*: Ének és hangszeres zene a baptista istentiszteleten VII/255–261

11. Unitárius liturgia

Lásd 494., 495.

12. Szombatos liturgia

Lásd 496.

II. A liturgia szövege

A) A Biblia

1. Általában (a Szentírás nyelve, a bibliafordítás és más témák)

129. *Hildebrand, Dietrich von*: Verba Christi (Ford. Török József) III/259–260
 130. *Fekete Csaba*: Bencédi Székely István és a Vizsolyi Biblia öt psalmusa IX/417–426
Lásd még 268., 301.

2. A bibliaolvasás rendje a liturgiában

131. *Raj Tamás*: A bibliaolvasás zsidó rendszeréről VI/147–162
 132. *Déri Balázs*: A kopt ortodox Pascha szentírási olvasmányai VI/163–180
 133. *Hanula Gergely*: Latin és bizánci perikóparendek VI/181–190
 134. *Fekete Csaba*: Perikóparend a Spáczai graduálban 1619 tájáról VI/239–250
 135. *Földváry Miklós István*: A kultusz mint nyelv. Karácsonyi olvasmányok liturgikus értelmezése X/69–73

Lásd még 105., 174.

3. A zsolnárok és más bibliai költői szövegek liturgikus használata; a zsolnározás

136. *Schulz, Frieder*: Zsolnáreklés a lutheránus gyülekezetben (Ford. Déri Balázs) I/282–300
 137. *Verbényi István*: A zsolnárok liturgikus használata Ambrus püspöknél IV/433–442
 138. *Ullmann Péter*: Zsolnárok a katolikus liturgiában VIII/382–386
 139. *Fekete Csaba*: Szakaszolt zsolnárok az Öreg graduálban VIII/419–430

140. *Dobszay László*: A zsolnárok elrendezése a zsolnázmimádságban IX/229–247
 141. *Petrovics, Danica*: A zsolná a szerb ortodox egyház liturgikus gyakorlatában IX/249–254
 142. *Hafenscher Károly*: Zsolnárok az evangélikus istentiszteleten IX/255–258
 143. *Bódi Tamás*: A zsolná a református gyülekezeti éneklésben és egyházzeneben IX/267–274
 144. *Dobszay László*: Szent Benedek Regulájának zenetörténeti jelentősége IX/389–396

Lásd még 29., 30., 72., 130., 407.

B) Imák (euchológia)

1. Elméleti kérdések (irodalom és teológia)

145. *Dolhai Lajos*: Az euchológia VI/435–439
 146. *Dolhai Lajos*: A szentáldozás hatása az áldozás utáni könyörgések alapján VIII/411–418

2. Imaszövegek

a) Zsidó

147. [Chanukai imádságok a gyertyagyújtáskor] III/64 (jobb oldalt)

b) Keleti (bizánci, ókeleti) keresztény

148. Ima „A tizenkét apostol tanítása”-ból (Didakhé, Kr. u. 100 körül) (Ford. Déri Balázs) I/11
 149. Közbenjáró ima az élő keresztény testvérekért, Szent Jakab liturgiájából [Ford. Bangha Imre — Déri Balázs] I/327

c) Nyugati (latin) keresztény

α) Reformáció előtti és római katolikus

150. *Mezey László*: A római misekánon
III/277–286

β) Protestáns

151. A Szentháromságról való prefáció Huszár Gál énekeskönyvéből I/30

C) Költött (verses és prózai) szövegek

1. Általában (a fordítás kérdései, stb.)

152. *Dobszay László*: „Audiebat unusquisque lingua sua ...” A liturgikus szövegek fordításáról III/287–309

2. Liturgikus költészet („himnusköltészet”)

a) Zsidó

153. *Karasszon István*: Hódajót — I. I/421–426
154. *Karasszon István*: Hódajót — II. II/55–58
155. *Ismeretlen [zsidó] költő*: Világ Ura (*Ford. Kardos László/Déri Balázs*) II/72 (vö. II/42)
156. *Karasszon István*: Hódajót — III. II/211–213
157. Chanukadal III/64

b) Keleti (bizánci, ókeleti) keresztény

158. A karácsony reggeli görögkatolikus istentisztelet kánonjából I/47
159. Akathisztos Imnosz, 1. ikosz (*Ford. Ritoók Zsigmond*), 4. és 7. ikosz (*Ford. Berki Feriz*) III/7–8
160. Sztichirák az orthodoxia vasárnapja (nagybőjt első vasárnapja) előtti szombat esti istentiszteletből (*Ford. Berki Feriz*) III/140
161. *Cselényi István Gábor*: A karácsonyi kánon a magyar görög katolikus liturgiából IV/69–71
162. *Cselényi István Gábor*: Krétei Szent András nagy bűnbánati kánonja IV/189–192
163. „Responzum” (*m’irono*) az antiokhiai (nyugati szír) rítusú katolikusok vízkeresztvi vigiliájából. [*Ford. Déri Balázs*] V/32
164. *Cselényi István Gábor*: A húsvéti kánon V/173–178
165. *Ivancsó István*: A máriapócsi akathisztosz és a pócsi népénekek X/431–438

c) Nyugati (latin) keresztény (himnuszok és más költői műfajok)

166. *Fekete Csaba*: Egy úrvacsorai himnusz két alakja I/176–177 (vö. II/17)
167. *Fekete Csaba*: Irott és nyomtatott himnusz II/15–17
168. *Szent Ambrus*: Hajnali himnusz (Splendor paternae gloriae) (*Ford. Csanád Béla*) II/264
169. *Szendrei Janka*: Középkori zsolozsma Szent Ágostonról (48–50: Szent Ágoston zsolozsmájának fordítása. *Ford. Dobszay László*) III/37–50
170. *Török József*: Középkori himnuszunk Szent Ágostonról III/425–428
171. *Déri Balázs*: Szent Ambrus, a himnusköltő. (Függelék: Szent Ambrus himnuszai a magyar fordításirodalomban) IV/443–462 (ld. még 428, 483, 490)
172. *Déri Balázs*: Prudentius és vízkeresztii himnusza VI/33–62 (vö. 93–94)
173. *Fekete Csaba*: Alkútó, alkuttója VI/63–66
174. *H. Hubert Gabriella*: Geleji Katona István *versiculusi* és a perikóparend VI/251–258
175. *Fejérdy András*: Zacharias Ferrerius. Zsolozsmahimnuszok humanista reformja X/389–420
176. Köznapi matutíniumhimnuszok (*Ford. Déri Balázs*) X/445–450
Lásd még 76., 310.

3. Népének — gyülekezeti ének

Lásd III.B.6. (több helyen)

a) Általában és közös

Lásd 316.

b) Római katolikus

177. *Jáki Teodóz O.S.B.*: A csángóföldi „Bologasszony Anyánk” V/15–18

c) Evangélikus

178. *Trajtler Gábor*: Az evangélikus énekeskönyvek szöveganyaga IV/284–286

d) Református

179. *Kecskés András*: A magyar református istentiszteleti ének szövegéről IV/291–302

e) Unitárius

Lásd 495.

f) Szombatos

Lásd 496.

g) Más protestáns felekezeteké180. *Jobbágy István: A baptista énekeskönyv szöveganyaga* IV/303–306**h) Bizánci (keleti) rítusú**

Lásd 165.

D) Az egyházi beszéd (homília, sermo, prédikáció)

1. Általában (az alkotás és a fordítás kérdései, stb.)

2. Homíliák, igehirdetések, igemagyarázatok, elmélkedések

a) Zsidó181. *Löv Immánuel: Az igaz imádság* III/386
182. *Luntschitz, Efrajim: Chanukkai elmélkedések (Ford. Hahn István)* V/2**b) Görög és keleti (ókeleti) egyházatyák**

183. *Aranyszájú Szent János Húsvéti hittanító beszéde (Ford. Berki Feriz)* I/130
 184. *Szír Szent Efrém: Tanítás és tudás (Ford. Déri Balázs)* I/386
 185. *Nazianzosi [Nazianzi] Szent Gergely: Karácsonyi homília (Ford. Déri Balázs)* IV/2
 186. *Nüsszai Szent Gergely: Beszéd a Szentlélekről avagy pünkösd ünnepére (Ford. Hanula Gergely)* IV/274
 187. *Aranyszájú Szent Jánosnak tulajdonított homília „Most bocsátd el, Uram, a te szolgádat ...” (Homília Gyertyaszentelő Boldogasszony ünnepére — Lk 2,21–30) (Ford. Hanula Gergely)* VI/2, 10, 24
 188. *Szeleukiai Vazul: Húsvéti beszéd az újonnan megkeresztelttekhez (Ford. Hanula Gergely)* VI/146
 189. *Jeruzsálemi Hésychios: Húsvéti beszédéből (Ford. Hanula Gergely)* VII/130
 190. *Nazianzosi Szent Gergely: Pünkösd beszédéből (Ford. Hanula Gergely)* VII/274

191. *Aranyszájú Szent János: A János evangéliumához írt XI. homíliából (Ford. Hanula Gergely)* VII/410
 192. *Aranyszájú Szent Jánosnak tulajdonított homília Jézus templomi bemutatásáról. (Ford. Hanula Gergely)* VIII/2
 193. *Nyssai Szent Gergely: Második húsvéti beszédéből (Ford. Hanula Gergely)* VIII/162
 194. *Aranyszájú Szent János: Homília az inaszakadt vasárnapjára (Ford. Hanula Gergely)* IX/170
 195. *Aranyszájú Szent János: Homília Szent János evangéliumához (Ford. Hanula Gergely)* IX/338
 196. *Aranyszájú Szent János: A kereszt és a lator (Ford. Hanula Gergely)* X/130

c) Latin egyházatyák és középkori szerzők

197. *Augustinus, Aurelius (Szent Ágoston): A 133. (134.) zsolttár magyarázata (Ford. Déri Balázs)* I/3–4
 198. *Nagy Szent Leó pápa Pünkösdi beszédéből (Ford. Dobszay László)* I/258
 199. *Szent Ágoston püspök zsolttármagyarázatából (110/111. zsolttár) (Ford. Tokodi Péter)* II/130
 200. *Szent Ágoston püspök: Részlet a 136/137. zsolttár magyarázatából (Ford. NN)* II/386
 201. *Nagy Szent Gergely pápa: Az angyalok tisztisége (Ford. NN)* III/2
 202. *Tiszteletreméltó Béda Homíliája húsvét éjszakáján (Ford. Déri Balázs)* III/130
 203. *Szent Ágoston püspök: Beszéd húsvét vigíliáján (Ford. Déri Balázs)* IV/130
 204. *Abaelardus, Petrus: Beszéd áldozócsüörtök ünnepére (Ford. Déri Balázs)* V/130
 205. *Szent Ágoston: Pünkösd homília az újonnan megkeresztelttekhez (Ford. Déri Balázs)* VI/306
 206. *Augustinus (Szent Ágoston), Aurelius: A 109. (110.) zsolttár magyarázatából (Ford. Tóth Gergely)* VI/410
 207. *Augustinus (Szent Ágoston), Aurelius: 109. (110.) zsolttár magyarázatából (Ford. Tóth Gergely)* VII/2
 208. *Szent Jeromos áldozópap: Homíliája a pünkösd utáni utolsó vasárnapra (Ford. Földváry Miklós)* VIII/410
 209. *Szent Ambrus püspök: Ádventi homíliája (Ford. Földváry Miklós)* IX/2
 210. *Szent Gergely pápa: Homília hetvenedvasárnapra (Ford. Földváry Miklós István)* X/2

211. *Szent János püspök* Homíliája a pünkösdi utáni XIX. vasárnapra (Mt 9,1–8) (Ford. Földváry Miklós István) X/298

d) Középkor utáni és mai katolikus szentbeszéd, elmélkedések

212. *Vasadi Péter*: A keresők felelőssége III/369
 213. *Horváth Tibor*: Elmélkedés IV/261–262
 214. *Török József*: Laetare, Jerusalem! VI/285

e) Evangélikus

α) Reformátorok és későbbi egyházi szónokok

215. *Luther Márton*: A Gyermekek (Ford. Szabó József) II/2

β) Mai prédikációk, elmélkedések

216. *Trajtler Gábor*: Beköszöntő. „Jöjj, népek Megváltója!” III/109
 217. *Kiss János (Kapolcs)*: Böjti meditáció III/235
 218. *Hafenschel Károly*: Dallamon szárnyaló imádság III/363
 219. *Johann Gyula*: Jézus mondja: „Ti lenről származtok, én pedig fentről származom, ti e világból származtok, én nem e világból származom.” (Jn 8,23) III/493
 220. *Kamp Salamon*: Bizonyosságot tenni és vallani az Istenről! A 7. Budapesti Bach-Hét megnyitójára III/499
 221. *Szabóné Mátrai Marianna*: „Emeljétek föl fejetekeket, ti kapuk!” IV/109
 222. *Marschalkó Gyula*: Bűnömnek fán függő díja IV/253
 223. *Rezessy Miklós*: A pünkösdnek jeles napján IV/381
 224. *Fehér Károly*: „Ott fekszik a kised Jézus a fagyron” V/97–98
 225. *Szabó Lajos*: „Láttam az Urat” (Jn 20,18) (Meditáció a kétszavas húsvéti híradásról) V/297–298
 226. *Muntag Andor*: Énekeljétek! V/457
 227. *Tamáty Tamás*: A békeség ösvénye VI/295–296
 228. *Béres Tamás*: A Lélek és a Semmi VI/399
 229. *Marossy Attila*: Krisztusfő VI/497
 230. *Reuss András*: Elhagyta értünk egét (János 3,13) VII/103–104
 231. *Korányi András*: Ámde VII/243

232. *Gregersen-Labossa György*: Pünkösdi gondolatok az evangélikus énekeskönyv 231. éneke nyomán VII/391–392
 233. *Szarka Éva*: Tanévkezdésre VII/507
 234. *Hafenschel Károly (id.)*: Megjelent a világ Világossága VIII/151
 235. *Percze Sándor*: Az Úr feltámadt VIII/389–390
 236. *Joób Máté*: „Jövel, Szentlélek Isten!” IX/309
 237. *Johann Gyula*: Ádventi áhitat X/79
 238. *Hafenschel Károly (ifj.)*: Reminiscere (nagyböjti igehirdetés — textus: Máté 15,21–28) X/265–266
 239. *Cselovszky Ferenc*: „Az Úr kegyelmességét hadd énekelem örökké ...” (Zsolt 89,2a) X/499–500

f) Református

α) Reformátorok és későbbi egyházi szónokok

240. *Kálvin János*: Az Apostolok cselekedetei magyarázatából (Ford. Szabó András) II/258
 241. *Kálvin János*: Lélek és Írás (Részletek az *Institutio*-ból) (Ford. Heltai János) III/258
 242. *Kálvin János*: Mózes elhívásáról (Ford. Bolyki János) V/338

β) Mai prédikációk, elmélkedések

243. *Héder László*: „Ma győz a Krisztus” III/249–250

g) Más protestáns felekezetek

E) Legendák és más kegyes szövegek

244. Szent Ambrus püspök élete. (Az ambroszián mise olvasmánya) (Ford. Dobszay László) IV/402
 245. Részlet Szent Ambrus legendájából (Legenda aurea) (Ford. Déri Balázs) IV/408, 427
 246. Sivatagi atyák mondásai a böjtről. [Részletek] (Ford. Baán István) VI/416

F) Nyelvészet (kiejtés, helyesírás, nyelvtan, lexika, szövegértelmezés, stb.)

247. *Déri Balázs*: „... porrá leszel.” VII/242

III. A liturgia zenéje (istentiszteleti vagy liturgikus zene, egyházzene, templomi zene, vallásos zene)

A) Az egyházzene elmélete

1. Az egyházzene elmélete általában vagy több felekezetben

248. *Harnoncourt, Philipp*: „Aki hisz, énekel” — Az egyházi ének ökumenikus jelentősége I/5–11
249. *Dobszay László*: Az egyházzene tiszta eszméje I/12–17
250. *Dobszay László*: Az egyházzene a történelmi változások között I/131–142
251. *Dobszay László*: Szolgálat vagy művészet? I/259–271
252. Nyilatkozat az egyházi zene ápolásáról II/101–104
253. Nyilatkozat az ifjúság egyházzenei neveléséről (Az ifjúsági lelkipásztorokhoz és hitoktatókhoz) II/105–107
254. *Ullmann Péter*: A gregorián, a népének és a műzene a liturgia egységében II/240–242
255. *Boross Géza*: Az egyházi zene teológiájának vázlata II/265–270
256. *Dobszay László*: Gyülekezetszerűség és professzionalitás [— I.] II/271–273
257. *Dobszay László*: Gyülekezetszerűség és professzionalitás — II. Gyakorlati követelmények II/391–393
258. *Dobszay László*: Az egyházzene mai problémáiról (1975) III/333–346
259. *Déri Balázs* — *Dobszay László* — *Pásztor János* — *Raj Tamás*: Beszélgetések az egyházzenéről — I. Egyházzene és liturgia III/387–392
260. *Déri Balázs* — *Dobszay László* — *Pásztor János* — *Raj Tamás*: Beszélgetések az egyházzenéről — II. Mitől egyházzene az egyházzene? IV/3–10
261. *Ratzinger, Joseph*: A világ és az ember képe a szent zenében — I. (Ford. *Török József*) IV/11–18
262. *Ratzinger, Joseph*: A világ és az ember képe a szent zenében — II. (Ford. *Török József*) IV/131–137
263. *Szent Ágoston* az énekletről VI/285–286
264. *Török József*: Elmélkedés a szent zenéről VI/393–394
265. Wesley-nap [Az ének/éneklés helye és szerepe a mai istentiszteletben] IX/161

266. *Aquinói Szent Tamás* a liturgikus énekről X/73–74

Lásd még 8., 321.

2. Az egyházzene sajátos zenei jellemzői

267. *Jeffery, Peter*: Liturgikus ének: megújulás a tradícióban. Szent és egyetemes művészet (Ford. *Dobszay László*) I/272–281
268. *Jammers, Ewald*: Az ének mint Isten igéjének kiejtése (Ford. *Dobszay László*) V/131–132

3. Dokumentumok

269. *II. János Pál pápa* levele Giovanni Pierluigi da Palestrina halálának 400. évfordulója alkalmából (Ford. *Török József*) I/364–366
270. *X. Pius pápa* az egyházi ének és zene ügyében. [Tra le sollecitudini motu proprio] A szent szertartások felett örökös gyűlekezet határozata II/355–362
271. Tézisek a magyar református egyházzenéről IX/317

B) Egyházzenetörténet és az egyházzene ma

1. Egyházzenetörténet általában vagy több felekezetben

272. *Dobszay László*: Bevezetés a keresztény egyházzene-irodalom történetébe VI/11–23
273. *Déri Balázs*: Egy jó és egy rossz — A Gemini Budapest Kiadó két könyvéről [Kárpáti János: Kelet zenéje. Budapest 1998.] VI/377–378
274. *Déri Balázs*: Egy jó és egy rossz — A Gemini Budapest Kiadó két könyvéről [Wilson-Dickson, Andrew: Fejezetek a kereszténység zenéjéből. Budapest 1998.] VI/378–380

Lásd még 283; az orgona önállóan: lásd IV.

2. A mai egyházzene kérdései és egyházzenei helyzetkép általában vagy több felekezetben

275. [Hollós Máté]: Az egyházzene helyzete a mai Magyarországon. Beszélgetés Dobszay Lászlóval V/85–90

276. *Skeris, Robert A.*: Egyházzene a XXI. század küszöbén (*Ford. Dobszay László*) VI/315–318
277. *Bence Gábor*: Londoni tanulmányút VII/244
278. *Dobszay László*: Korunk egyházzenei problémái — magyar tükörben VIII/3–22
279. *Dobszay László*: A közös zenei örökség sorsa a XXI. században VIII/163–173
280. *Russil, Patrick*: Hagyomány és alkotóerő IX/3–9

Lásd még 508.

3. A zsidó istentiszteleti ének

Lásd még I.B.1.b.

a) Története és általában

281. *Frigyesi Judit*: „Lebegő ritmus”. A kelet-európai zsidóság különös zenei stílusa II/59–71
282. *Halász Péter*: Szabolcsi Bence és az OMZSA-Haggáda dallampéldái II/173–188
283. *Dobszay László*: „Szent híd”. A zsidó liturgikus ének és a gregoriánnum kapcsolatai III/141–146
284. *Knapp, Alexander*: Az askenázi ima-modusok fejlődése és gyakorlata (*Ford. Monori Gyöngyvér és Déri Balázs*) III/405–424
285. *Kármán György*: Az európai felvilágosodás hatása a zsidó liturgikus zenére VI/337–348
286. *Déri Balázs*: A zsidó istentisztelet mint nagyforma X/33–40

Lásd még 273; III.G.1.

b) Egyházzenei helyzetkép

Lásd 662., 663; III.G.1.

4. Bizánci és keleti (ókeleti) egyházzene (orthodox és unitus)

a) Története és általában

287. [*Déri Balázs*]: [The Coptic Orthodox Liturgy of St. Basil. With Complete Musical Transcription. Compiled by Ragheb Moftah. Music transcription by Margit Toth. Text edited by Martha Roy. Cairo 1998.] VI/381–382
288. *Garaguly István*: Az örmény liturgikus hagyomány története és magyarországi

jelene. III. Liturgikus ének az örmény szertartásban VII/382–384

289. *Ivancsó István*: Egy ki nem adott irmologion VIII/221–228
290. *Guzsik Tamás*: Az örmény zene vértanúja [*Gomidasz, 1869–1935*] VIII/386–387

Lásd még 45–50., 56., 141., 158., 161., 162., 164., 165., 273., 497., 641; III.G.2.

b) Egyházzenei helyzetkép

291. *Nánásy Antalné*: A határon túli magyar egyházzene — II. Kárpátalja magyar görögkatolikusságának élete napjainkban VII/87–88
292. *Orosz Mihály* — *Szabó György*: A határon túli magyar egyházzene — III. A kárpátaljai magyar görögkatolikus egyházközségek egyházi éneklése VII/231

Lásd még III.G.2.

5. Latin (nyugati) keresztény egyházzene a reformációig

a) A gregorián ének (cantus planus)

α) A gregorián ének (cantus planus) általában és története

293. *Praßl, Franz Karl*: Az éneklés szabályai a középkori ágostonos kanonokok közösségeiben (*Ford. Dobszay László*) I/301–309
294. *Kiss Gábor*: Kötetlenség és hagyomány-szerűség viszonya a miseordináriumban II/299–308
295. *Dobszay László*: „Pueri vociferati.” Gyermek az egri székesegyházban III/155–162
296. *Dobszay László*: A gregoriánnum és a magyarság III/393–404
297. *Czagány Zsuzsa*: Jellegzetes pontok a középkori prágai officium temporaléjában VI/323–336
298. *Szendrei Janka*: Középkori magyar kóruskönyvek Isztambulban VII/171–186
299. *Merczel György*: A Gyergyói Graduále VII/187–196

Lásd még 74., 77., 78., 144., 339., 383., 385–387., 498., 506., 509., 510., 512., 514., 529., 993.

β) A gregorián ének (cantus planus) műfajai és egyes tételek

300. *Szendrei Janka*: Az alleluja történetéből I/57–68

301. *Dobszay László*: A Sanctus-ének liturgiai méltósága II/331–334
302. *Szendrei Janka*: Újabb Szent István-alleluja III/447–449
303. *Szendrei Janka*: A himnuszok dallamválasztása jellemző a liturgiákra IV/307–314
304. *Szendrei Janka*: Az ambrozián himnárium IV/463–474
305. *Dobszay László*: Az ambrozián liturgia antifona-repertoárja IV/475–481
306. *Csomó Orsolya*: Ecce, carissimi! VI/127–128
307. *Kiss Gábor*: A középkori magyar kyriale VII/159–170
308. Egy régi liturgikus dallamról VIII/381
309. *Szendrei Janka*: „Laetabatur deserta”. Olasz repertoárdarabok a közép-európai gregoriánumban IX/193–204
310. *Szendrei Janka*: A Te Deum mint ökumenikus örökségünk X/221–232
311. *Szendrei Janka*: O pater pie Paule! Alleluja Remete Szent Pálhoz X/439–444
- Lásd még* 65., 96., 169., 340., 529.
- b) A polifónia**
312. *Wilhelm András*: Ötszáz éve halt meg Ockeghem IV/193–200
313. *Bali János*: Ockeghem stílusai IV/201–222
314. *Kamp Salamon*: G. de Machaut: *La Messe de Nostre-Dame* V/179–192
- 6. Latin (nyugati) keresztény egyházzene a reformáció után**
- a) Latin (nyugati) keresztény egyházzene (általában vagy több felekezet egyházzeneje)**
315. *Szacsvai Kim Katalin*: [Franz Metz: Te Deum Laudamus. Contribuție la istoria muzicii bisericești din Banat. Beitrag zur Geschichte der Banater Kirchenmusik. Bukarest 1995.] III/229
316. *Dobszay László*: A magyar népének-törzsenyanyag felekezeti megoszlása IV/275–283
- Lásd még* 350.
- b) Római katolikus egyházzene**
- α) A római katolikus egyházzene története (általában vagy több területe)
317. *Baroffio, Bonifacio Giacomo*: A Tridenti Zsinat és a zene (Ford. *Suhajda Etelka*) VII/21–33
318. *Kovács Andrea*: Tomás Luis da Victoria és a római Collegium Germanico-Hungaricum X/145–152
- Lásd még* III.G.3.
- β) A római katolikus egyházzene ma (elmélete általában vagy több területe)
319. *Török József*: Az egyházi zene az új Katedrizmusban I/18–20
320. Az Istentiszteleti Kongregáció levele a templomban tartott koncertekről II/108–112
321. *Ratzinger, Joseph*: Az egyházi zene teológiai gondolatai (Ford. *Török József*) III/131–140
322. *Dobos Mihály*: Hírek Debrecenből. A Debrecen–Nyíregyházi Római Katolikus Egyházmegye zsinatának egyházzenei javaslatairól VII/119
- γ) Egyházzenei helyzetkép
323. *Tardy László*: A katolikus egyházzene a közelmúltban és ma I/86–87
324. *Jáki Teodóz — Nádasi Alfonz*: Szomorú sorok I/491–492 (vö. II/226)
325. *Dr. Várszegi Asztrik OSB* főapát levele II/226
326. *Székely György*: Beszélgetés Czifra Jánossal a salzburgi dóm egyházzenejéről III/470–472
327. *Füzes Ádám*: Egy tipikus eset IV/264–265
328. *Józsa Attila*: Egyházzenei helyzetkép a Felvidéken — ahogy én látom V/108–109
329. *Geréd Vilmos*: A határontúli magyar egyházzene — I. Az erdélyi római katolikus egyházzene helyzete VI/475–479
330. *Duka-Zólyomi Emese*: A határontúli magyar egyházzene — I. Szlovákiai magyar katolikus egyházzene VI/487–488
331. *Duka-Zólyomi Emese*: A határontúli magyar egyházzene — II. Szlovákiai magyar katolikus egyházzene (folytatás) VII/81–82
332. *Hidász Ferenc*: A határontúli magyar egyházzene — II. Helyzetjelentés Kárpátalja magyar római katolikus egyházzenei életéről VII/83–85
333. *Rosner Zsolt*: Az istentisztelet anyanyelve az ének [Déri Balázs rádiós beszélgetése Török Józseffel] VII/388–340 (vö. X/471–480)
334. *Both Mária Kornélia*: A határontúli magyar egyházzene — IV. A nagybecskei egyházmegye magyar közössége egyházzenejének helyzete IX/119–120

335. *Miocs József*: A határontúli magyar egyházzene — IV. A szabadkai egyházmege zenei élete IX/121–122
336. *Déri Balázs rádiós beszélgetése Török Józseffel*: Katolikus egyházzene az ezredfordulón. X/471–480
Lásd még III.G.3.
- δ) A liturgikus éneklés és a „gregorián mozgalom”
337. *Dobszay László*: A gregorián mozgalom harminc éve Magyarországon I/387–396
338. *Szendrei Janka*: A gregorián és az egyházzene mai problémái. Magyar tapasztalatok II/279–284
339. *Dobszay László*: A regionalitás elve a gregorián gyakorlatban III/25–30
340. *Dobszay László*: A zsolozsmaantifonák az egyházzenei gyakorlatban III/57–63
341. Megjelent a Latin-magyar nappali zsol-tároskönyv (diurnale) VI/322
Lásd még 254., 503., 529., 575., 576., 712.
- ε) A népének (népénektörténet, kancionálék-népénektárok), a népi éneklés
342. *Szendrei Janka*: Népzene és egyházi ének II/275–278
343. *Tardy László*: Werner Alajos és az egyházi népének. A Szent Vagy Uram!-tól az Éneklő Egyház-ig III/31–36
344. Hamvazási népénekünk: „Mi gyarló emberek” III/123
345. *Dobszay László*: *Dies est leticie* IV/37–54
346. Domokos Pál Péter és Forrai Gregoria levelezése (*Közreadja Domokos Mária*) IV/91–100
347. *Dobszay László*: Barokk dallamok átalakulása a magyar népi gyakorlatban IV/153–160
348. *Török József*: Egy követendő példa IV/265
349. *Déri Balázs*: Éneklő Egyház — éneklő egyház? IV/483–489
350. *Jáki Teodóz*: A vallási néprajz a katolikus pap szemével VI/67–74
351. *Kővári Réka*: A kézdialmás betlehem-játék VIII/31–48
Lásd még 177., 254., 536; II.C.3.
- ζ) A vokálpolyfónia és a hangszeres (zenekaros) egyházzene
352. *Gupcsó Ágnes*: Egy „katolikus-evangélikus” egyházzenesz a Monarchiában — J. L. Bella (1843–1936) I/79–83
353. *Vikárius László*: Kettős megemlékezés Pa-lestrina és Lassus halálának 400. évfordulóján. A párhuzamos életrajz esélyei I/353–363
354. *Domokos Zsuzsa*: Liszt két levele Jacopo Tomadinihez. Egy feledésbe merült egyházzenei kapcsolat II/21–28
355. *Richter Pál*: Litániák Kájoni *Organo Mis-sale*-jában II/405–416
356. *Déri Balázs*: Beethoven az „Olajfák hegyén”? III/191–204
357. *Fekete Zsófia*: Paul Hindemith (1895–1963) egyházzenei művei III/205–212
358. *Galván Károly*: Adatok gróf Batthyány József hercegprímás második zenekarához IV/315–318
359. *Domokos Zsuzsa*: Hangszeres zene és liturgia. A *Praeludium* szerepe Beethoven *Missa Solemnis*-ében V/7–13
360. *Kamp Salamon*: A fuga Schubert miséiben V/33–41
361. Franz Schubert (1797–1828) egyházzenei alkotásai V/42
362. *Török József*: Olivier Messiaen, a *musicus theologicus* V/153–156
363. *Farkas Zoltán*: Istvánffy Benedek újonnan felfedezett művei VI/75–82
364. *Farkas Zoltán*: Liturgia, emlék, reliktum. A gregorián dallam a bécsi klasszikus misében VIII/237–262
365. *Rennerné Várhidi Klára*: Adatok az újlaki és a tabáni plébániatemplom zenei életéhez a XVIII. században VIII/263–278
366. *Kristófi János Zsigmond*: Levéltári adatok Nagyvárad XVIII. századi egyházzenei életéhez VIII/279–286
367. *Domokos Zsuzsa*: A Cappella Sistina előadói gyakorlatának hatása Liszt egyházzenei műveire VIII/319–336
368. *Watzatka Ágnes*: Engeszer Mátyás VIII/337–352
369. *Szefcsik Zsolt*: Johann Nepomuk Hummel egyházzeneje VIII/353–360
370. *Watzatka Ágnes*: A Szent Mártonról címzett pozsonyi Egyházi Zeneegyesület a XIX. században IX/209–228
Lásd még 499., 507.m, 525., 792., 796., 805., 807., 809., 819–821., 832; *orgona*: IV.

- η) Kortárs egyházzeneszerzés; (rég) egyházzene és mai zeneszerzés
371. *Sári József*: „Új” egyházi zene I/182–191
372. *Király László*: A hatvanéves Górecki egyházi zenéjéről I/192–195
373. *Kroó György*: Gyopár László Miséjének ősbemutatója a Tavaszi Fesztiválon I/381
374. *Dobszay László — Jeney Zoltán*: Beszélgetések a kortárs egyházzenéről — I. I/451–455
375. *Déri Balázs*: Új egyházzenei alkotásokról II/73–78
376. *Ittész Mihály*: Arvo Pärt *János-passiójáról* II/214–216
377. *Fehér György Miklós János-passiójának* bemutatója II/381
378. Kortárs zene — egyházzene. Kerekasztal-beszélgetés a Magyar Egyházzenei Társaság által szervezett II. Magyar Egyházzenei Kongresszuson (Debrecen, 1995. március 15.) II/421–449
379. [*Déri Balázs*]: Új magyar liturgikus kórusművek II/451–456 (vö. II/394, 404, 420, 450)
380. *Soós András*: Redukció és improvizáció. Gondolatok a 145. zsoltár komponálása után IV/325–330
381. *Jeney Zoltán*: Mit jelent a gregorián a muzsikus számára? VI/89–94
382. *Déri Balázs*: Madarak éneke [O. Messiaen *Oltárizentés* könyve c. orgonaciklusáról] VI/132
383. *Dobszay László*: A XX. századi magyar zeneszerzés és a gregorián (interjúk). 1. *Dukay Barnabás* VIII/489–497
384. *Koloss István* jubileumi szerzői estje Debrecenben VIII/510
385. A XX. századi magyar zeneszerzés és a gregorián (interjúk). 2. *Vidovszky László* IX/127–128
386. A XX. századi magyar zeneszerzés és a gregorián (interjúk). 3. *Soós András* IX/287–290
387. A XX. századi magyar zeneszerzés és a gregorián (interjúk). 4. *Serei Zsolt* X/469–470
- Lásd még 794., 842., 925., 1224.
- θ) Az egyházzene mindennapjai (gyakorlati tanácsok, segédletek; tapasztalatok)
388. *Szendrei Janka*: A kórusrepertoár megújítása I/329–342
389. [*Dobszay László*]: Kántortéendők — A mise énekekrendje I. III/118–122
390. *Dobszay László*: Kántortéendők — A mise énekekrendje II. III/244–246
391. *Dobszay László*: Karácsonyi énekeink IV/115–116
392. *Józsa Attila*: Tapasztalataim a Népeöntár gyakorlatba vitelével kapcsolatban IV/116–117
393. [*Semjénné Menus Gabriella — Sirákné Kemény Kinga*]: Liturgikus dallamgyűjtemény I. VI/293
394. Áldozási ének a húsvéti időre VII/242
- c) Protestáns egyházzene (általában vagy több felekezeti)**
- α) A protestáns egyházzene története (általában vagy több területe)
395. *H. Hubert Gabriella*: Lelki éneklésről régi magyarok. (A XVI–XVII. századi protestáns éneklés adattára) VII/327–366
- Lásd még 103., 398., 424., 495., 519.
- β) A graduálók
396. *Ferenczi Ilona*: A graduálkutatás története VII/275–282
397. *Sápy Szilvia*: A passióéneklés a protestáns felekezetek nagyheti liturgiájában IX/46–60
- Lásd még 495.
- γ) A gyülekezeti énekek
398. *Fekete Csaba*: A korai protestáns gyülekezeti ének kutatásának története VII/411–431
- d) Anglikán egyházzene**
- α) Az anglikán egyházzene (általában és több területe)
399. *Farkas Zoltán*: Angliai tapasztalatok református szemmel III/167–170
400. Tanulmányi kirándulás Angliában — I. Krónika és első benyomások III/175–184
401. Tanulmányi kirándulás Angliában — II. Tanulságok III/435–446
402. *Solymosi Tari Emőke*: Hagyomány és tisztelet. Magyar muzsikusok oxfordi és londoni tanulmányúton V/469–480
- Lásd még 277. III.G.4.

β) Az anglikán kóruséneklés (kollégiumi kórusok)

403. *Hargita Péter*: „A kórista gyerekek valamennyien két hangszert tanulnak”. Beszélgetés az oxfordi New College karnagyával V/465–468

Lásd még 559.

γ) Az anglikán műzene

404. *Merrick, Paul*: Az angol anthem. Rövid kalauz egy gazdag repertoárhoz, egyházi kórusok számára (*Ford. Bősze Ádám*) I/207–219

405. *Szombatfalvy Csilla*: Benjamin Britten: *Rejoice in the Lamb*, op. 30. Ünnepi kantáta VI/349–354

e) Evangélikus (lutheránus) egyházzene

α) Az evangélikus egyházzene története (általában vagy több területe)

406. *Trajtler Gábor*: Luther és a zene II/137–147

407. *Ecsedi Zsuzsa*: A zsoltár az evangélikus egyház liturgikus zenéjében IX/259–266

Lásd még 136., 142., 395., 505., 895–896., 1089; III.G.5.

β) Az evangélikus egyházzene ma (általában vagy több területe)

408. *Johann Gyula*: Fúvószena a templomban? III/365–366

409. *Finta Gergely*: Egy svédországi tanulmányút tapasztalatai VI/400–404

Lásd még 520.

γ) Egyházzenei helyzetkép

410. *Trajtler Gábor*: Az evangélikus egyházzenei helyzete ma I/87–89

411. *Finta Gergely*: Evangélikus ifjúsági lap a zenéről II/377

412. *Finta Gergely beszélgetése Bence Gáborral*: Egy gyülekezet egyházzeneje — Kelenföld III/111–113

413. *Vető István*: Közös munka az egyházzene ápolásáért III/236

414. *Finta Gergely beszélgetése Kecskeméti Pállal*: Egy egyházmegye bemutatkozik — I. [Bács-Kiskun] III/237–239

415. *Enyedi Pál*: Beszélgetés Ján Vladimír Michalko-val III/361–362

416. *Szmolár Attila*: Rendhagyó beszámoló egy falusi evangélikus gyülekezet istentiszteleti-zenei életéről III/367–368

417. *Győri Gábor*: Békés megyei egyházzenei mozaik. Beszélgetés a Nyugat-Békési Evangélikus Egyházmegye zenei életéről III/493–495

418. *Bálint József*: A nagytarcsai gyülekezet egyházzenei élete IV/109–111

419. *Philippi, Ursula*: Szász evangélikus egyházi zene a mai Erdélyben. Létezik-e még egyáltalán? IX/123–126

Lásd még 115; III.G.5.

δ) Graduálok, liturgikus éneklés

420. *Ameln, Konrad*: „All Ehr und Lob soll Gottes sein”. Egy német Gloria — Luther Márton műve? (*Ford. Déri Balázs*) II/285–298

421. „Praetorius: Christmette” — egy CD-különlegesség III/241

Lásd még 109., 118., 396., 462., 614., 901; III.B.6.c. β.

e) Korálok, gyülekezeti énekek, énekeskönyvek

422. *Ferenczi Ilona* — *Déri Balázs*: Korálok Johann Hermann Schein énekeskönyvéből (1627) I/457–466

423. *Kovács László Attila*: A romániai magyar evangélikusok új énekeskönyve II/29–32

424. *Karasszon Dezső*: „Krisztus az mi bűneinkért”. Huszár Gál hűsvéti éneke és a „virgulálás” technikája II/189–195

425. *Ferenczy Zoltán*: Az Evangélikus Énekeskönyv régi magyar énekei IV/287–290

426. *Finta Gergely*: Evangélikus Énekeskönyvünk két hűsvéti énekéről V/298–311

427. *Ecsedi Zsuzsa*: Énekeskönyvünk néhány Luther-énekéről VI/133–141

428. *Ecsedi Zsuzsa*: Énekeskönyvünk énekei: a Paul Gerhardt — Johann Crüger szerzőpáros VI/502–508

429. *Ecsedi Zsuzsa*: Énekeskönyvünk énekei: Paul Gerhardt egyéb költeményei VII/109–116

430. *Ecsedi Zsuzsa*: Énekeskönyvünk énekei. Nikolaus Decius Agnus Dei-éneke VII/245–253

431. *H. Hubert Gabriella*: Gálszécsi István 1536-os és 1538-as krakkói énekeskönyve VII/283–304

432. *Ecsedi Zsuzsa*: Gálszécsi István énekes-könyvének dallamai VII/305–320
 433. *Déri Balázs*: „Jesu meine Freude”. Szövegábrázolás Bach korálfeldolgozásai-ban IX/461–480

Lásd még 105., 178., 398., 406; II.C.3.

ζ) Evangélikus műzene

434. *Komlós Katalin*: Johann Sebastian és Carl Philipp Emanuel Bach *Magnificat*-ja III/347–350
 435. *Kamp Salamon*: Johann Sebastian Bach és a reformáció. „Ein feste Burg ist unser Gott” BWV 80 IV/491–506
 436. Johannes Brahms (1833–1897) egyházzenei művei V/14
 437. *Fekete Zsófia*: Liturgikus kötöttség vagy zeneszerzői szabadság? Mendelssohn motettái V/43–55
 438. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847) egyházzenei alkotásai V/55–56
 439. *Kamp Salamon*: Heinrich Schütz: *Die Auf-erstehungshistorie*, op. 3. VI/259–270
 440. *Trajtler Gábor*: Vallomás Bachról VII/395–397

Lásd még 352., 433., 505.

f) Református (kálvinista) egyházzene

α) A református egyházzene története (általában vagy több területe)

441. *Fekete Csaba*: Maróthi és a kronológia ... I/410–411
 442. *Máté János*: „Itt élned, halnod kell”. 180 éve született Egressy Béni I/479–483
 443. *Fekete Csaba*: Két új könyv Maróthiról. [Tóth Béla: Maróthi György. Debrecen 1994.] II/364–367
 444. *Jenny, Markus*: A reformátusok hozzájárulása a XVI–XVII. századi gyülekezeti énekhez és egyházzenehez (Ford. Déri Balázs) II/395–403
 445. *Fekete Csaba*: Az éneklés tilalma? IV/319–324
 446. *Sápy Szilvia*: „Tercelés” Erdőháton V/157–172
 447. *Dávid László*: Az éneklőszék VIII/431–434
 448. *Dávid István*: Kiegészítések és következtetések Dávid László „Az éneklőszék” című cikkéhez VIII/435–438

449. *Sándor Ildikó*: A nagydobronyi parasztecceciola énekhagyománya IX/431–460
 Lásd még 395., 500., 501., 504., 532., 533., 1092; III.G.6.

β) A református egyházzene ma (általában vagy több területe; elvi állásfoglalások)

450. *Máté János*: Egyházzene a református isztentisztelet keretein belül III/23–24
 451. *Dávid István riportja*: A Magyar Református Egyházak Tanácskozó Zsinátának új elnöksége — református egyházzeneinkről IX/147–150
 452. *Árokháty Béla*: Az egyházi zene szolgáltatásának megszervezése, irányítása IX/318–320
 453. A Csomasz Tóth Kálmán születésének 100. évfordulója alkalmával szervezett Magyar Református Egyházzenei Konferencia zárónyilatkozata X/103–104
 454. *Fekete Csaba*: Szóval, te akkor azt mondd ... X/106–107
 Lásd még 126., 127., 534., 535.

γ) Egyházzenei helyzetkép

455. *Máté János*: A református egyházi zene helyzete I/84–85
 456. *Almási István*: A határon túli magyar egyházzene — I. Az erdélyi és királyhágó-melléki református egyházzene helyzete VI/479–484
 457. *Édes Árpád*: A határon túli magyar egyházzene — I. A felvidéki reformátusság egyházzeneje VI/484–486
 458. *Pál Lajos*: A határon túli magyar egyházzene — II. Kárpátalja református egyházzenei életéről VII/85–86
 459. *Dávid István* — *Pap Ferenc*: Egyházzenei jelentés a 2002. esztendőről (Nagykőrös) X/91–93

Lásd még 126; III.G.6.

δ) Graduálok, liturgikus éneklés

460. *Ferenczi Ilona*: Kísérlet a liturgia egységesítésére az Erdélyi Fejedelemségben (a XVII. század első felében) I/21–30
 461. *Karasszon Dezső*: Megifjodó öreg graduálok II/231–239
 462. *Fekete Csaba*: [Protestáns graduál. Szemelvények a 16–17. századi protestáns

- graduálok anyagából istentiszteleti és oktatási célra. Készítette: *Ferenczi Ilona, Dobszay László, Bódiss Tamás, Farkas Zoltán*. Budapest 1966.] III/492
463. *Hoppál Péter*: A hiányzó láncszem: a Bánffyhunyadi Passió V/425–434
464. *Fekete Csaba*: Nánási neumák. Hajdúnánás Öreg graduáljának bejegyzései VIII/187–204 (vö. 174, 214)
465. *Kurta József*: Kántorok bejegyzései az Öreg graduál erdélyi példányaiban VIII/205–213
466. *Fekete Csaba*: Óbudai (?) neumák. A Ráday Könyvtár Öreg graduáljának bejegyzései IX/35–45
- Lásd még* 134., 139., 166., 167., 173., 174., 396., 641., 732., 738., 907., 909; III.B.6.c.β.

e) A genfi zsolttárok

467. *Karasszon Dezső*: Vázlat a diészis nélküli zsolttáreklés relatív jogosultságáról I/38–40
468. *Bódiss Tamás*: [„... eleitől #ogva ...” Tanulmányok, dolgozatok, hozzászólások a genfi zsolttárok énekléséről. Kiadja a Református Egyházzeneészek Munkaközössége. Budapest 1993.] I/117
469. *Bereczky János*: Hiteles-e történetileg a genfi zsolttárok diézisekkel való éneklése? I/165–175
470. *Karasszon Dezső*: Nem tilos a kereszt! I/310–315
471. *Fekete Csaba*: Zsolttárdallamok Tótfalusi kezén III/51–56
472. *Benkő András*: A 90. zsolttár dallama erdélyi énekeskönyvekben VII/321–326
473. *Fekete Csaba*: Rehabilitálták Misztótfalusi Kis Miklóst X/55–58
474. *Fekete Csaba*: A genfi zsolttárdallamok ritmusának módosításához X/421–430
- Lásd még* 143., 486.

ζ) Gyülekezeti énekek, énekeskönyvek

475. *Fekete Csaba*: *A Lelki Hódulás* dallamai I/405–409
476. *Fekete Csaba*: Három introitus II/18–20
477. A Doktorok Kollégiuma Hymnológiai Szekciójának állásfoglalása II/498
478. *H. Hubert Gabriella*: Az 1697-es debreceni énekeskönyv nótajelzései III/185–190

479. *Fekete Csaba*: [Magyar református énekeskönyv. Budapest 1996.] III/489–491
480. *Fekete Csaba*: *Az Öreg Debreceni Énekeskönyv* keltezése IV/55–58
481. A Református Egyházzeneészek Munkaközössége (ReZeM) állásfoglalása az „egyetemes” magyar református énekeskönyvről IV/105–106
482. *Fekete Csaba*: A Magyar Református Énekeskönyv '96 értékelése IV/246
483. Közös állásfoglalás az 1996-os református énekeskönyv használatáról V/448
484. Református „alternatív korálkönyv” V/491
485. *Bódiss Tamás*: Csomasz Tóth Kálmán himnológiai öröksége. Az 1948-as magyar református énekeskönyv szerkesztési munkáinak megindulása, elvi alapvetése VIII/229–235
- Lásd még* 179., 398., 476., 1353; II.C.3.

η) Református műzene

486. *Karasszon Dezső*: A 107. zsolttár és Gárdonyi Zoltán Fantáziája III/213–217
487. *Karasszon Dezső*: Homo Christianus — Homo humanus. Gárdonyi Zoltán Bipartitájának blicbitása IX/93–112
488. Zenei kiadványok az Erdélyi Református Egyházkerület gondozásában [Birtalan József kórusgyűjteménye] X/292
- Lásd még* 1353.

g) A szabadegyházak egyházzeneje

489. *Jobbágy István*: A magyarországi baptista gyülekezeti és kóruséneklés múltja és jelene I. I/48–55
490. *Jobbágy István*: A magyarországi baptista gyülekezeti és kóruséneklés múltja és jelene — II. I/178–181
491. *Jobbágy István*: A magyarországi baptista gyülekezeti és kórus éneklés múltja és jelene — III. I/316–320
492. *Jobbágy István*: A magyarországi baptista gyülekezeti és kóruséneklés múltja és jelene — IV. I/413–420
493. *Major Gyula* — *Kiss József*: Világok Ura II/42 (vö. II/72)
- Lásd még* 128., 180., 493., 752; III.G.7.

h) Unitárius egyházzene

494. *Ferencz István*: Egy unitárius passió-kézirat VIII/215–220
 495. *Hoppál Péter*: XVI–XVII. századi kéziratos énekeskönyvek a Homoród- és Küküllőmenti unitárius parókiákon IX/427–430
Lásd még 395; III.G.8.

i) Szombatos egyházzene

496. *Z. Pánczél Anikó*: Major J. Gyula szombatos ének-lejegyzései II/317–330

C) Zenetudomány**1. Konferenciák, kutatástörténet, lapszemle (általában) stb.**

497. Nemzetközi konferencia a gregoriánról és a bizánci liturgikus énekről I/124
 498. *David Hiley*: CANTUS PLANUS — Eger, 1993 (*Ford. Déri Balázs*) I/379–381
 499. A Kájoni-kódex kiadása II/115
 500. 250 éve halt meg Maróthi György II/120
 501. *Fekete Csaba*: Szőnyi Benjámín halálának 200. évfordulója II/121
 502. Tudományos konferencia Dobszay László tiszteletére II/247
 503. *Dobszay László*: „A gregorián a harmadik évezredben” II/248
 504. *Fekete Csaba*: Két új könyv Maróthiról. [Maróthi György. 1715–1744. Emlékünnepe 1994. Szerk. *Kocsis Attila* — *Tóth Ferenc*. Debrecen 1995.] II/367–368
 505. *Déri Balázs*: [Musik und Kirche 65 (1995) 1. szám] II/369–370
 506. *Hiley, David*: CANTUS PLANUS Sopron, 1995. szeptember 4–9. (*Ford. Déri Balázs*) II/503–504
 507. A budapesti Francia Intézet Messiaen-ciklusa V/321
 508. *Dávid István*: „Egyházzene Délkelet-Európában” — Nemzetközi Zenetudományi Kongresszus Temesvárt V/481–483
 509. *Csomó Orsolya*: Cantus Planus Konferencia Esztergomban és Visegrádon V/483–485
 510. *Ruth Steiner* köszöntő szavai a Cantus Planus konferenciáján VI/86–89
 511. Egyházzenei tárgyú PhD- és kandidátusi értekezések védései VI/303
 512. *Dobszay László*: A középkori magyar liturgikus zene kutatása VII/131–150

513. Egyházzenei vonatkozású cikkek lap-társainkban [Communio 1999, Magyar Zene 2000/1] VII/212
 514. *Kiss Gábor*: Digitális középkori forrásgyűjtemény VII/230
 515. *Kamp Salamon*: Lipcsei zenetudományi konferencia a Bach-évben VII/399–400
 516. *Finta Gergely*: Emlékezés Rajeczky Benjamin születésének századik évfordulójára alkalmából VIII/391–393
 517. *Ecsedi Zsuzsa*: Az IAH 2001. augusztusi ljubljana konferenciája VIII/508
 518. *Hadrovics Gábor*: Látogatás Kroměřížben az érseki Zenei Archívumban IX/142–145
 519. *Hoppál Péter*: Európai himnológiai szeminárium IX/326
 520. *Trajtler Gábor*: Konferencia az észtházzeneéről: EKEK-gyűlés Tallinnban IX/495–500
 521. *Csomasz Tóth Kálmán* születésének 100. évfordulóján [egyházzenei konferencia] IX/511
 522. X. Pius pápa „Tra le sollecitudini” kezdetű motu proprioja [alkalmából konferencia] X/498
Lásd még 119., 287., 443., 502., 638., 649., 651., 751., 951; III.E.1.

2. Zeneelmélet

523. *Hollai Keresztély*: A XVI. századi énekes zene szolmizációja IX/15–34
 524. *Koncz András*: Megjegyzések Hollai Keresztély cikkéhez X/111–113
 525. *Hollai Keresztély*: Palestrina énekegyüttesre írott műveinek fekvése X/379–387
 526. *Hollai Keresztély*: Felelet X/481–484

3. Bibliográfiák

527. *Déri Balázs* — *Fuisz József*: Egyházzene és liturgia a Theológiai Szemlében: I–XX (1925–1944), Új folyam I–XXXV (1958–1992) I/112–116
 528. *Déri Balázs* — *Fuisz József*: Egyházzene és liturgia a Református Egyház című folyóiratban I–XLV (1949–1993) I/369–374
 529. *Dobszay László*: Áttekintő bibliográfia az utóbbi évek gregorián vonatkozású irodalmából I/493–498
 530. *Déri Balázs*: Írások a Magyar Kórus 20 évfolyamából (Válogatás) IV.1/49–64

531. *Papp Ágnes*: A Teológia folyóirat *Musica Sacra* (A katolikus egyházzenei élet) című egyházzenei mellékletének — megjelent: 1987–1990 — összesített bibliográfiája IV/107–108
532. *Szűcs Endre*: Csomasz Tóth Kálmán (1902–1988) munkásságának bibliográfiája VI/95–116
533. *Győri Johanna Mária*: Gárdonyi Zoltán (1906–1986) műveinek jegyzéke VII/53–76
544. *Török József*: Mi a kántor feladata? III/243–244
545. *Török József*: Mi a kántor dolga az esküvőn? III/370
546. A kántori szolgálat és a kántorvizsga az erdélyi római katolikus egyházban III/485–488
547. *Füzes Ádám*: Hívó kántor V/107–108
548. *Rosner Zsolt*: Kántorok XVIII. századi elődei IX/61–66
549. Zenei kiadványok az Erdélyi Református Egyházkerület gondozásában. [A református kántor kézikönyve] X/292

Lásd még 389., 390., 584., 623., 629; III.G., IV.E.

D) Az egyházzene szereplői, intézményrendszere a történelemben és ma

1. Általában vagy több terület

Lásd 90., 104., 323., 399–401.

2. A pap, a lelkész

534. *Fekete Károly, ifj.*: A lelkipásztor zenei műveltségének jelentősége VIII/23–30
535. *Pap Ferenc*: Szószék és éneklőszék. Avagy néhány gondolat a lelkész—egyházzeneész párbeszéd szükségességéhez a XXI. század elején a Magyarországi Református Egyházban IX/501–507

Lásd még 453.

3. A gyülekezet (a nép)

536. *Jáki Sándor Teodóz*: Ősi és modern. A „diktálás” mint a legősibb népi közösségi éneklési mód III/429–433

4. A kórus, a kórusiskola

537. [a Budapest Fővárosi Kántorátus felállítása] II/382
538. *Szabó Helga*: Fiúkórusok III/163–166
539. *Török József*: Az énekkar a templomkertben kezdődött III/503–504
540. *Török József*: A kóruslakók IV/119–120
541. *Török József*: Minden földek, Istent dicsérjétek! IV/262–264

Lásd még 403., 537., 632–635., 670.

5. A kántor (pszalmista, előénekes, énekvezér, előimádkozó)

542. *Verbényi István*: A kántor a liturgia és a szent zene szolgálatában I/502–505
543. *Török József*: Ki a kántor? III/117–118

6. Egyházzeneoktatás, kántorképzés, tanfolyamok (kivéve tisztán orgonás)

a) Általában, világi intézményekben

550. Az egyházzene-oktatás követelményrendszere I/90–103
551. *Vinczeffy Adrienne*: Főiskolai egyházzenei képzés Szombathelyen I/124
552. *Dobszay László*: A budapesti egyházzenei tanszak hírei I/124–125 (vö. I/249)
553. *Dobszay László*: 120 órás egyházzenei tanfolyam I/506
554. *Kemény Kinga*: Nyári továbbképzés Székelyudvarhelyt I/508 (vö. II/122)
555. Egyházzene-oktatás a budapesti Weiner Leó Zeneművészeti Szakközépiskolában II/125–126
556. *Dobszay László*: Egyházzeneoktatási konferencia Debrecenben (1995. január 26–27) II/246
557. Egyházzeneész hallgatók diplomahangversenye III/509
558. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola egyházzenei tanszékének erdélyi tanulmányi kirándulásáról IV/270–271
559. Az oxfordi Magdalen College énekkarának kurzusa IV/399
560. Továbbképzés egyházzenei oktató tanároknak IV/399
561. *Dobszay László*: A kecskeméti egyházzene-pedagógiai konferencia megnyitója IV/517–519
562. *Körber Tivadar*: Egyházzene-pedagógiai konferencia Kecskeméten IV/519
563. *Kisné Balázs Enikő*: Egyházzenei képzés a Zeneakadémián — 1875–1951. V/19–28

564. A budapesti Rezső téri Magyarok Nagyasszonya-plébániatemplomban [Csonka Szabina Babett és Mikita Ilona diplomavizsgálója] VI/303
565. A LFZF egyházzene-tanszakának és doktoriskolájának hírei VI/407–408
566. Wallin, Peter: Felsőfokú egyházzeneoktatás Svédországban [Ford. Dobszay László] IX/67–70
567. Russil, Patrick: Egyházzeneoktatás Angliában [Ford. Dobszay László] IX/71–76
568. Prafl, Franz Karl: A felsőfokú egyházzenei képzés a Gráci Művészeti Egyetemen [Ford. Dobszay László] IX/77–82
569. Wulf, Herbert: Az egyházzenei képzés Németországban IX/83–88
570. Dobszay László: Egyházzeneoktatás a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen IX/89–92
Lásd még 253., 983.
- b) Zsidó**
- c) Bizánci (keleti) rítusú (orthodox és unitus)**
- d) Római katolikus**
571. Geréd Vilmos: Az erdélyi katolikus egyházzenei képzés múltjáról, jelenéről és kilátásairól I/243–245
572. Sztupár Zoltán: Újjászületik a katolikus egyházzene-oktatás Temesváron I/245
573. Illyés István — Geréd Vilmos: Kántorképzés Székelyudvarhelyt II/121
574. Mezei János: Őszi egyházzenei továbbképzés Gyergyóban II/121–122
575. A Gregorián Társaság tanfolyamai II/127
576. A Gregorián Társaság hírei II/382 (vö. II/511)
577. Béres György: Helyreigazítás II/511 (vö. II/382)
578. Verbényi István: Nyári kántorképző IV/117–118
579. Verbényi István: A budapesti nyári katolikus kántorképző tanfolyam IV/523
580. Enyedi Pál: Katolikus kántorképzők pécsi országos találkozója V/125
581. Déri Balázs: Hitoktató Továbbképző Székelyudvarhelyt V/485–486
582. Geréd Vilmos: Kántorok és egyházzeneszek Gyulafehérváron V/486
583. Stubendek István: Egyházzenei tanfolyam a Felvidéken V/487
584. A Zsámbéki Főiskola végzős kántortanító hallgatói: Kántortanítók VI/394–395
585. Dékány András: Diplomaosztás az OMCE Egyházkarnagyképző Tanfolyamán VI/398
586. Balogh Piusz: Beszámoló az erdélyi kántorok idei továbbképzéséről VII/385
587. Ullmann Péter: Kántorok továbbképzése és lelkigyakorlata Erdélyben VIII/146
588. Stubendek István: Egyházzenei tanfolyam Felvidéken VIII/147
589. Török József: Az utószó utószava VIII/388
590. Füzes Ádám: Harmat Artúr Központi Kántorképző 2002 IX/493–494
591. Sándor Bence: Egy végzős hallgató a Kántorképzőről IX/494
Lásd még 70., 542., 676., 691., a szkolamozgalm tanfolyamai: III.E.4.b.
- e) Evangélikus**
592. Hafenschner Károly (iff.): Az evangélikus kántorképző tanfolyamai I/506
593. Bence Gábor: Nyári kántorképző tanfolyamok Fóton III/110–111
594. Vető István: Egyházzene — a végeken. Zenei tábor Órimagyarósdon III/495–496
595. Bence Gábor: Föt — Kántorképző Intézet III/496
596. Bence Gábor: Nyári kántorképző tanfolyamok Fóton V/100–101
597. Bódis Orsolya: Zenei tábor Nagyvelegen V/101–102
598. Bence Gábor: Kántorképzésünkről. Eredmények — remények és csalódások — bizakodásunk V/315–317
599. Ecsedi Klári és Wagner Szilárd: Nyári tanfolyamok a fóti Evangélikus Kántorképző Intézetben V/460–461
600. Ecsedi Zsuzsa: Fóti „centenárium”. Beszámoló a Kántorképző Intézet 100. nyári tanfolyamáról VI/501
601. Nováky Andrea: Országos Bach Műveltségi Verseny középiskolásoknak VII/392–394
602. (A fóti nyári kántorképző tanfolyamok) VII/397
603. Az Evangélikus Kántorképző Intézet hírei VIII/154–155
604. Ecsedi Zsuzsa: Egyházmegyei kántortalálkozó Szombathelyen VIII/155

605. *Ecsedi Zsuzsa*: Kántortovábbképző tanfolyam és egyházzenei konferencia Főton VIII/393–394
606. *Ecsedi Zsuzsa*: Kántortalálkozó Szombathelyen IX/316
607. *Nováky Andrea*: Evangélikus középiskolák II. Országos Zenei Műveltségi Versenye — „Mendelssohn” X/280
- Lásd még 410., 566., 720.*

f) Református

608. *Farkas Zoltán — e -y — Máté János*: Református kántorképző tanfolyamok. Patakon. Debrecenben. Budapesten I/121–122
609. *Máté János — Fekete Károly (ifj.)*: Református kántorképző tanfolyamok. Budapest. Debrecen I/507
610. *Bódi Tamás*: Tiszántúli és dunántúli református kántorképző tanfolyamok II/374–375
611. *Máté János*: Az 1995. évi nyári budapesti református kántorképző tanfolyam II/504
612. *Benkő András*: Református kántorképzés Erdélyben a két világháború között — I. III/311–326 (vö. III/484)
613. *Benkő András*: Református kántorképzés Erdélyben a két világháború között — II. III/473–484
614. *Finta Gergely*: Gradus ad Gradualia IV/111–112
615. Református zeneiskola Enyingen IV/128
616. *Fekete Károly, ifj.*: Ének- és zeneoktatás a Debreceni Református Gimnáziumban 1873/1874 és 1948/1949 között IV/161–182
617. *Györgyiné Koncz Judit*: Zenei képzés a nagykovácsi Református Tanítóképző Főiskolán IV/513–517
618. *Máté János*: Három nyári református kántorképző tanfolyam [Dunamellék, Feketics, Reménység szigete] IV/521–523
619. Református egyházzene az iskolai oktatásban VII/401
620. *Bódi Tamás*: A protestáns egyházzene tanítása — tanfolyam VII/403
621. *Almási István*: Kántorképzésünk tanulságai és távlatai VIII/397–402
622. *Dávid István*: Gondolatok a Magyar Református Egyház nyári kántorképző vizsgái kapcsán VIII/402–404
623. Kántorok, egyházzeneszkek, kórusok találkozói VIII/406–407

624. Rövid hírek [kántorképzők; a jászkiséri műemlékorgona felújítása] VIII/408
625. *Bódi Tamás — Dávid István*: Református kántorképző tanfolyamok 2001 nyarán IX/156–159
626. Kántortovábbképzők Erdélyben IX/326–327
627. *Bódi Tamás*: Vizsgaelnöki értékelés a 2002 nyarán Pápán és Budapesten megrendezett kántorképző tanfolyamokról és kántorképesítő vizsgákról IX/507–509
628. *Dávid István*: Vizsgaelnöki jelentés a 2002 nyarán Miskolcon tartott kántorképesítő vizsgákról IX/509–510
629. *Sasi Illikó*: Egyházzenei vándorkonferencia (Debrecen–Nagykőrös) X/281–282
630. *Pap Ferenc*: Kántorképzésünk 10 éve? X/282–283

Lásd még 549.

g) Szabadegyházi

631. Baptista egyházzenei tanfolyam I/120–121

h) Unitárius

i) Kórusiskolák

632. *Mezei János*: Schola Cantorum Budapestiensis (Budapesti Énekes Iskola) I/375–376
633. *Kéring László*: A Szombathelyi Fiú Énekesiskola I/376–377
634. *Sapszon Ferenc ifj.*: A Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola I/377–378
635. *Déri Balázs*: [Schola Cantorum Sabariensis. Szerk. Gál József. Szombathely 1966.] IV/380

E) Egyházzeneélet (társasági és más szervezeti hírek, beszámolók nem csak tudományos és nem csak istentiszteleti vagy koncertszerű eseményekről)

Lásd még III.C.1.

1. Ökumenikus (különösen a Magyar Egyházzenei Társaságról) vagy több felekezetre vonatkozóan

636. Az I. Magyar Egyházzenei Kongresszus I/118–120

637. A Magyar Egyházzenei Társaság alapszabálya I/238–242
638. Egyházzenei szabadakadémia II/126
639. A Magyar Egyházzenei Társaság közgyűlése II/126
640. A II. Magyar Egyházzenei Kongresszus Debrecenben II/243–244
641. *Dobszay László*: Két emlék a kongresszusról II/244–246
642. *Déri Balázs*: A Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága zenei alapjának döntései a fővárosi egyházzenei élet támogatásáról — 1995. II/373–374
643. *Déri Balázs*: Egyházikórus-találkozók — egyházzenei fesztiválok II/379
644. Rendkívüli tisztújítás a Magyar Egyházzenei Társaságnál III/384
645. A Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága zenei alapjának döntései a fővárosi egyházzenei élet támogatásáról — 1996. III/505–506
646. A Fővárosi Kántorátus pályázata III/511
647. A Fővárosi Kántorátus pályázata III/511–512
648. Felhívás [Franz Schubert és Felix Mendelssohn-Bartholdy évfordulóinak megünneplésére] IV/128
649. *Finta Gergely*: A XX. századi és a Bach-i zene aktualitása. Trajtlér Gábor és Kamp Salamon előadásai az Egyházzenei Szabadakadémia sorozatban IV/381–383
650. A III. Magyar Egyházzenei Kongresszus IV/394–395
651. Szent Ambrus-konferencia IV/396
652. *Enyedi Pál*: Az orgonás tagozat tisztújító taggyűlése IV/398
653. A Fővárosi Kántorátus pályázata IV/399
654. Kodály-emléknapok — Kolozsvár V/128
655. A IV. Magyar Egyházzenei Kongresszus [felhívás] V/450
656. A Magyar Egyházzenei Társaság közgyűlése V/489
657. *Csomó Orsolya*: A Magyar Egyházzenei Társaság IV. kongresszusa (1999. március 11–13.) VI/405–407
658. *Kálmán Attila* — *Semjén Zsolt* — *Dobszay László* Köszöntők a Magyar Egyházzenei Társaság IV. kongresszusán VI/459–463
659. *Katonáné Szabó Judit*: Megalakult a Magyar Egyházzenei Társaság Bács-Kiskun megyei regionális központja VII/267
660. V. Magyar Egyházzenei Kongresszus a Zeneakadémia (LFZE) egyházzene-tan-székének 10 éves évfordulóján Budapesten. Előzetes program VIII/1. szám, hátsó borító
661. *Józsa Attila*: A VI. Magyar Egyházzenei Kongresszus Szeged, 2003. március 13–15. X/293–295

2. Zsidó

662. *Frigyesi Judit*: Megalakult a Magyarországi Zsidó Zenei Kutatócsoport II/116–118
663. I. Magyarországi Zsidó Zenei Konferencia III/253
664. Az Országos Rabbiképző Intézet Goldmark Kórusa 30 éves [Beszélgetés Ádám Mária karnaggal] VII/89–94
665. Konferencia az Országos Rabbiképzőben IX/162

3. Bizánci (keleti) rítusú (orthodox és unitus)

4. Római katolikus

a) Általában

666. *Tardy László*: Európai katolikus egyházzenei konferencia Budapesten I/123–124
667. Egyházzene a Keresztény Szóban I/382
668. Új karnagy a budai Szent Alberik kórus élén II/127
669. Palestrina-iskola II/225
670. Megemlékezés a Schola Cantorum Sабариensisről II/247
671. Tamás Alajos-emlékszobát avattak IV/526
672. *Dobos Mihály*: A Debreceni Szent László Kórus centenáriuma VII/118–119
673. *Jakabffy Tamás*: Liturgikus SzabadEgyetem Kolozsvárt X/496–497

b) A katolikus „szkólamozgalom”

674. *Komáromy János*: Liturgikus tanfolyam Esztergomban I/122–123
675. *Merczel György beszélgetése Ádámné Kovács Bernadéttal*: Kántor-riport IV/118–119
676. Továbbképzés szkóláknak IV/398
677. Katolikus szkólák nagybőjti lelkinapja V/321
678. *Balogh Piusz*: A zsámbéki szkóla VI/286–288

679. A szkolák nagybőjti lelkigyakorlatáról VI/288
680. Egyházzeneszek, kántorok, templomi szkolák és szkolavezetők nyári liturgikus-egyházzenei tanfolyama VI/288–289
681. Nyári liturgikus-egyházzenei tanfolyam: Zsámbék, 1999. jún. 24–27. VI/294
682. *Molnár Johanna*: A budafoki Szent Lipót szkolá VI/395–396
683. *Tihanyi Gábor*: A zugligeti Szent Család schola 20 éves (Képzelt riport ... önmagammal) VI/490–494
684. *Balogh Piusz*: Beszámoló a nyári liturgikus-egyházzenei továbbképzésről VI/494–496
685. *Várföldi László*: A Csepeli Jézus Szíve-plébánia szkolája VII/97–98
686. (Szkólás hírek) VII/102
687. *Tökés Tünde*: A felső-krisztinavárosi szkolá VII/239–240
688. *Csomó Orsolya*: A budapesti katolikus egyetemi és főiskolai lelkészség szkolája (Capella Universitatis) VII/386–388
689. *Ádám Bernadett*: Liturgikus élet Nagyrosziban VII/504–505
690. *Kocsis Csaba*: Szkolatábor Gödöllőn VII/506
691. A szkolamozgalom hírei VIII/147
692. (A zsámbéki szkolatalálkozó. Liturgikus-egyházzenei tanfolyam Sümegen. Szkolatábor Gödöllőn) VIII/387
693. *Unterweger Zsolt*: A gödöllői premontrei plébánia felnőtt szkolája IX/141–142
694. *Jakabffy Tamás*: A kolozsvári Schola Gregoriana Monostorinensis IX/308
695. *Hendrik Andrea*: A gyöngyösi ferences templom kiskórusa IX/491–492
696. *Ángyán Péter*: Harmadik Gödöllői Szkolatábor (2002. augusztus 12–19.) IX/492–493
697. Szkolák lelkinapja X/78
698. Nyári liturgikus-egyházzenei tanfolyam kántorok, egyházzeneszek, szkolavezetők és az egyházzene elkötelezettjei számára X/78
699. Negyedik gödöllői szkolatábor 2003. augusztus 11–18. X/78
700. *Sztahura Ágnes*: A miskolci minorita templom Szent Klára szkolája X/261–262
701. Nyári liturgikus-egyházzenei tanfolyam X/262
702. Negyedik gödöllői szkolatábor, 2003. augusztus 11–18. X/263
Lásd még 843.
- c) Más katolikus szervezetek, intézmények (OMCE, Magyar Kórus, Gregorián Társaság stb.)**
703. OMCE-rendezvények II/511
704. OMCE-hírek IV/128
705. *Papp Géza*: Száz évvel ezelőtt [az OMCE megalakulása] IV/183–188
706. *Dobszay László*: A kiadás elé [a Magyar Kórus 80. száma] IV.1/41–42
707. *Papp Géza*: A Magyar Kórus utolsó száma IV.1/43–44
708. *Tardy László*: Az OMCE centenáriumi ünnepegsorozata V/320
709. *Tardy László*: Római katolikus egyházzenei tábor Ungváron VII/117
710. *Tardy László*: OMCE-megemlékezések a Bárdos-centenárium alkalmából VII/117
711. *Enyedi Pál*: [Magyar Kórus XXI (2001) 1. és 2. szám] VIII/499
712. A II. Váci Nemzetközi Gregorián Fesztivál — 2002. július 4–7. IX/333
713. *Enyedi Pál*: [Magyar Kórus XXII (2002) 1. szám] X/68
714. *Enyedi Pál*: [Magyar Kórus XXIII (2003) 1. szám] X/246
- 5. Protestáns (közös)**
715. *Trajtler Gábor*: Az Európai Protestáns Egyházzenei Konferencia gyűlése Budapesten I/125–126
716. *Bence Gábor*: A Fővárosi Protestáns Kántorátus 1996. első félévi munkája III/496–497 (1. még 498)
717. *Wagner Szilárd*: Protestáns Egyházzenei Konferencia Strasbourgban IX/313–314
- 6. Evangélikus**
718. *Trajtler Gábor*: Bajor evangélikus kántorok konferenciája II/499–501
719. *Trajtler Gábor*: Északi egyházzenei szimpózium — 1996. IV/124–125
720. *Trajtler Gábor*: Jubileumi találkozó Fóton. 50 éve szolgál a Mandák Otthon IV/257
721. *Finta Gergely beszélgetése Kamp Salamonnal*: A Lutheránia IV/257–259

722. *Finta Gergely*: Köszönet és köszöntés V/97
 723. *Finta Gergely*: Országos Evangélikus Találkozó — a zenész szemével V/102–103
 724. *Balás István*: A Mandák-kórus V/457–459
 725. *Ecsedi Zsuzsa*: Kántortalálkozó Szombathelyen VI/500
 726. *Ecsedi Klára*: Kántortalálkozó [budai egyházmegye] VII/107–108
 727. *Wagner Szilárd*: Orgonapanapok Berlinben X/88
 728. *Ecsedi Zsuzsa*: Kántor- és lelkésztalálkozó Szombathelyen X/280

7. Református

729. Új elnök a ReZeM élén I/122–123
 730. ReZeM-nap II/128
 731. *Szabó Éva*: Bemutatkozik a Budai Református Egyházközség énekara III/251
 732. *Fekete Csaba*: Graduál és vándorgyűlés III/510
 733. *Fekete Csaba*: Istentisztelet, kerekasztal és kórustalálkozó Zilahon III/510
 734. Szeptemberi graduáltanfolyam III/510
 735. Graduál a református istentiszteleten [tanfolyam] IV/399
 736. Egyházzenei nap Komlón [előadás és hangverseny] V/321
 737. *Szűcs Endre*: Az 1997. évi egyházkerületi énekügyi jelentés V/451–456
 738. *Hoppál Péter*: Pécsi egyházzenei hétvége a graduáléneklésről V/490–491
 739. *Bódiss Tamás*: Karnagytoábbképző Péccsett V/492
 740. Ülészett a Doktorok Kollégiumának himnológiai szekciója V/492
 741. *Fekete Károly (ifj.)*: Laudáció a „Magyar Örökség” díjra jelölt Kollégiumi Kántusról VI/83–86
 742. Megjelent a Zsoltár VII/20
 743. A református világtalálkozó egyházzenei rendezvényei VII/402–403
 744. A ReZeM tanulmányi útja Erdélybe VIII/408
 745. *Bódiss Tamás*: Kántortalálkozók Erdélyben IX/150–152
 746. *Bódiss Tamás*: Az európai egyházzene mai témái. Protestáns egyházzenei konferencia Straßburgban IX/153–154
 747. Zsinati egyházzenei előadó [Bódiss Tamás] kinevezése IX/159
 748. A ReZeM közgyűlése IX/160

749. Rövid hírek. (A kecskeméti református templom orgonájának felszentelése és orgonakoncert. A Doktorok Kollégiuma Himnológiai Szekciójának ülései. A Soli Deo Gloria Kamarakórus előadásai) IX/160
 750. Rövid hírek [A Pécsi Református Kollégium zenei élete. A Pécsi Református Kollégiumban működő egyházmegyei évközi kántorképző tanfolyam. Kantátázenés istentisztelet a Pozsonyi úti református templomban. Református Egyházzenei Konferencia lesz Csomasz Tóth Kálmán születésének 100. évfordulója alkalmából] IX/328
 751. Beszámoló a konferencia eseményeiről [Református Egyházzenei Konferencia] X/104–105

8. Szabadegyházi

752. *Beharka Pál*: A baptista egyházzenei élet hírei II/250
 753. *Kopjár Gábor*: A pécsi baptista gyülekezet énekkarának múltja és jelene VII/262–264
 754. *Déri Balázs*: Beszélgetés [Oláh Gábor karnaggyal] a Baptista Központi Énekkarról VII/264–266

9. Unitárius

F) Egyházzenei események (istentiszteletek, hangversenyek, kórustalálkozók, fesztiválok)

Lásd még orgonás hangversenyek IV.G.

1. Ökumenikus (vagy több felekezetben)

755. Egyházzenei hangversenynaptár, 1994 április–május I/255
 756. Egyházzenei hangversenynaptár, 1994 június–augusztus I/383–384
 757. Egyházzenei hangversenynaptár, 1994 szeptember–december I/511
 758. *Stubendek István*: Duna-menti egyházzenei találkozó Komáromban II/122
 759. Egyházzenei találkozó Szentesen II/127
 760. Kálvin téri egyházzenei áhitat II/128
 761. III. egyházzenei találkozó — Szentes II/380–381
 762. VI. Szent László-napi kórustalálkozó, Tordaszentlászló II/381

763. *Thurzó Sándor*: Nagyvárad egyházi hangversenyei a II. világháborút követő évtizedekben a decemberi eseményekig (1945–1956, 1980–1989) III/81–107
764. A Fővárosi Kántorátus vesperá(sa) III/253
765. „... mindnyájan egy Lélekkel itattattunk meg.” [ökumenikus istentisztelet] III/368
766. Egyházzenei találkozók. Szentés III/384
767. [Déri Balázs]: „... amikor együtt lakoznak a testvérek” (Zsoltárhangverseny) IV/101–104
768. Egyházzenei kórustalálkozó Sepsibokodon IV/271
769. Egyházzenei fesztivál Észak- és Dél-Komáromban IV/272
770. V. egyházzenei találkozó Szentesen IV/272
771. Kájoni-Bárdos — I. egyházzenei kórusfesztivál Kolozsvárt V/128
772. A VIII. Szent László-napi kórustalálkozó Tordaszentlászlón V/128
773. Harmonia Sacra Danubiana '97 V/320–321
774. IV. Kapuvári Egyházzenei Napok V/487–488
775. *Mátyás Irén*: Egyházzenei koncertsorozat a Zsámbéki szombatok fesztiválán V/506–507
776. VI. Egyházzenei Találkozó, Szentés V/509
777. Ökumenikus pünkösdi vesperás a budavári templomban VI/299
778. *Bubnó Tamás*: Magyarok Nagyasszonya I. Nemzetközi Egyházzenei Fesztivál 1999. okt. 6–10. VI/509–510
779. *Dobos Mihály*: Hírek Debrecenből. Fialatok egyházzenei találkozója VII/118
780. *Dobos Mihály*: Hírek Debrecenből. Keresztény Énekkarok VII. Debreceni Ökumenikus Találkozója VII/118
781. *Stubendek László*: Harmonia Sacra Danubiana Fesztivál Komáromban VII/120
782. Musica Sacra Civitatis — kórustalálkozó [Budapest, II. ker.] VII/268
783. *Kiss Andorné*: Nemzetközi Egyházzenei Kórustalálkozó Újfehértón VIII/148–149
784. Magyarok Nagyasszonya 3. Művészeti Fesztivál 2001. október 7–28. IX/162
785. *Bubnó Tamás*: Magyarok Nagyasszonya 4. Egyházzenei és művészeti fesztivál. 2002. október 4–13. Budapest — Gödöllő — Győr — Székesfehérvár X/121–124

2. Zsidó

3. Bizánci (keleti) és ókeleti rítusú (orthodox és unitus)

786. *Bubnó Tamás*: Görög katolikus énekkarok nemzetközi találkozója. Nyíregyháza–Máriapócs, 1966. augusztus 16–18. III/502–503
787. *Bubnó Tamás*: Görög katolikus kórusliturgiák a Rózsák terén. A Budapesti Görög Katolikus Kórus VI/396–397
Lásd még 783.

4. Római katolikus

788. *Hollai Keresztély*: Haydn hat miséje Debrecenben I/120
789. *Bartalus Vince*: Kórustalálkozó Gyergyóban I/255
790. A Palestrina-év eseményei Kolozsvárt I/382
791. Palestrina-misék az Örökimádás-templomban I/510
792. *Farkas Zoltán*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója II/118–120
793. Kórustalálkozó és egyházzenei hangverseny Csömörön II/126
794. AMT-napok '94 II/127
795. *Déri Balázs*: A Magyar Egyházzenei Társaság Palestrina-sorozata a zeneszerző halálának 400. évfordulója tiszteletére II/223–225
796. *Farkas Zoltán*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója — II. II/248–250
797. Kórustalálkozó Kilyénfalván II/250
798. Tavaszi egyházzenei hangversenyek. Budapest-Zugló II/255
799. *Hoffmann László*: Tavaszi egyházzenei hangversenyek. Győr, Szentlélek-templom II/255
800. *Sanda István Dániel*: Tavaszi egyházzenei hangversenyek. Szeged-Rókus II/256
801. Tavaszi egyházzenei hangversenyek [Két Ockeghem-hangverseny] II/256
802. *Fórika Balázs*: Felső-háromszéki katolikus templomi kórusok találkozója II/379
803. Kapuvári egyházzenei napok II/380

804. *Hadrovics Gábor*: Kórustalálkozó és egyházzenei hangverseny Csömörön II/380
805. *Sas Ágnes — Farkas Zoltán*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója — III. II/505–506
806. Egyházzenei hangversenyek. Zsámbék, róm. kat. plébániatemplom II/511
807. *Farkas Zoltán*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója — IV. III/125–126
808. Egyházzenei hangversenyek. Pesti ferences templom III/126
809. *Farkas Zoltán*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója — V. III/254–255
810. *Papp Géza*: A budapesti eucharisztikus világkongresszus (1938) zenéje III/327–332
811. Egyházzenei hangversenyek. Zsámbék, plébániatemplom III/382
812. Egyházzenei hangversenyek. Budapest-Zugló III/382
813. Egyházzenei hangversenyek. Budapest, domonkos templom III/382
814. Egyházzenei hangversenyek. Budapest, Mátyás templom III/383
815. Egyházzenei hangversenyek. Budapest, Szent István-bazilika III/383
816. Hangverseny Antoine Brumel műveiből III/383
817. Egyházzenei találkozók. Gyergyótekerőpatak III/383
818. Egyházzenei találkozók. Csömör III/384
819. *Farkas Zoltán és Sas Ágnes*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója — VI–VII. III/506–509
820. *Farkas Zoltán*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója — VIII. IV/127–128
821. *Farkas Zoltán*: XVIII. századi magyar egyházzenei művek újra-bemutatója — IX. IV/269–270
822. Ambrozián mise az Egyetemi templomban (1997. április 8.) IV/507–508
823. Egyházzenei hangversenyek. Debrecen, Szent Anna-székesegyház IV/524
824. Egyházzenei találkozó Borszéken IV/526
825. Egyházzenei hangversenyek. Zsámbék, plébániatemplom IV/526
826. Egyházzenei hangversenyek. Budapest-Zugló IV/526
827. *Déri Balázs*: Tamás Alajos O.F.M. egyházkarnagy működése a budai ferences templomban (1945–1967). Kovács Márta anyaggyűjtése alapján V/71
828. *Molnár Árpád*: Kórustalálkozó Gyergyótölgyesen V/487
829. A Váci Nemzetközi Gregorián Fesztivál V/488–489
830. (Orgonahangversenyek, egyházzenei koncertek) Buda, Mátyás templom V/505–506
831. Michael Haydn-művek magyarországi bemutatója V/508
832. Bengraf-művek a Budapest-belvárosi főplébániatemplomban V/508–509
833. A Zsámbéki Szombatok nyári kulturális rendezvénysorozat egyházzenei hangversenyei a zsámbéki plébániatemplomban VI/294
834. Ezer év magyar egyházzeneje. Milleniumi zenés mise- és koncertsorozat az egyházzene kedvelőinek és az ifjúságnak [Budapesten] VI/398
835. *Dobos Mihály*: Hírek Debrecenből. Hangversenyek a Szent Anna-székesegyházban VII/118
836. *Bartalus Vince*: Kórustalálkozó Ditróban VII/123
837. Zsámbéki Szombatok 2000 — előrejelzés VII/268
838. *Tardy László*: Budapesten énekelt a Regensburgi Egyházzenei Főiskola együttese VIII/148
839. *Bartalus Vince*: Gyergyói kórustalálkozó Szárhegyen VIII/148
840. Zsámbéki Szombatok (előrejelzés) VIII/150
841. Hírek (Egyházzenei hangverseny Páter Tamás Alajos karnagy-zeneszerző emlékére. Az óbuda Szentháromság-templom Viadana Kórusa és Zenekara, valamint az Árpád Gimnázium énekesei hangversenykörüttjai) IX/142
842. Egyházzenei hangversenyek. (Az Erdődy Kamarazenekar hangversenye; tk. Orbán György: Stabat Mater, ősbemutató) IX/161
843. Zsámbéki Keresztelő Szent János-búcsú X/262
- 5. Protestáns (közös)**
- 6. Evangélikus**
844. Vulpius-motetták II/128

845. In memoriam deportationis (1945. január 13.) [erdélyi szászok] II/250
846. *Trajtler Gábor*: Tavaszi egyházzenei hangversenyek. Budapest-Deák téri evangélikus templom II/255
847. Leonhard Lechner Passiója a kelenföldi evangélikus templomban II/375
848. Zenés áhítat és tanévzáró istentisztelet az Evangélikus Teológián II/376
849. A Mandák kórus zenés áhítata a Deák téri templomban II/376
850. Vesperák a Bécsi kapu téri templomban II/376
851. Az evangélikus kántorképző első nyári tanfolyamának ökumenikus szolgálatai II/376
852. A Budapest-Deák téri evangélikus templom nyári-koraőszi egyházzenei áhítatai II/377
853. Egyházzenei hangversenyek. Budapest, Deák tér II/509
854. *Trajtler Gábor*: Bach a Deák téren III/115
855. *Philippi, Ursula*: Egyházzenei hangversenyek. Nagyszében, evangélikus templom III/126
856. (Zenés áhítat a zuglói gyülekezet templomában) III/236
857. Schütz János-passiója a vespera keretében Kelenföldön III/241
858. (J. S. Bach motettái istentiszteleti keretben a Bécsi lapu téren) III/242
859. *HK*: Motettás istentisztelet Budaváran III/365
860. Bach-hét a Deák téren III/368
861. Egyházzenei hangversenyek. Budapest, Deák tér III/380
862. Egyházzenei hangversenyek. Medgyes, evangélikus vártemplom III/381
863. A 7. Budapesti Bach-Hét programja III/499
864. A Bach-heteken előadott kantáták 1990–1996 IV/114
865. (Az Evangélikus Teológia és a Zuglói Ev. Gyülekezet zenés áhítatai) IV/114
866. (Zenés áhítat) A zuglói evangélikus templomban IV/257
867. A Deák téri evangélikus gyülekezet egyházzenei alkalmai 1997. első félévében IV/259–260
868. A kelenföldi evangélikus gyülekezet (énekkarának február-márciusi zenés alkalmai) IV/260 (vö. V/105)
869. *Ruthner Judit*: Vespera az Országos Evangélikus Találkozó keretében V/103–104
870. [Zenés áhítat az óbudai evangélikus templomban] V/105
871. [A zuglói ev. gyülekezet adventi zenés áhítatai] V/105
872. A Lutheránia őszi istentiszteleti szolgálatai V/106
873. Nyári hangversenyek a medgyesi (Mediasch) szász evangélikus templomban V/106
874. A Deák téri evangélikus gyülekezet 1998. évi zenei programja V/311–312
875. *Herényi István*: Egy rendhagyó Lutheránia-hangverseny V/461–462
876. A Lutheránia istentiszteleti szolgálatainak rendje (1998. szept.—dec.) V/463
877. (Orgonahangversenyek, egyházzenei koncertek) Budapest-Zuglói, evangélikus templom V/506
878. A Budavári Schütz-kórus [Egyházzenei koncert] V/507
879. A veszprémi evangélikus templom alkalmátétele kétszáz éves évfordulója [alkalmából hangverseny] V/507
880. A Deák téri evangélikus gyülekezet 1999. évi zenei programja VI/141–142
881. *Mekis Ádám*: Evangélikus kórustalálkozó Észak-Pest megyében VI/296–297
882. Schütz: Krisztus hét szava a kereszten c. műve a Bécsi kapu téri templom nagypénteki istentiszteletén VI/298
883. Cantate vasárnapi kórusmuzsika az Óbudai templomban VI/299
884. Schütz-korabeli istentisztelet a Deák téren VI/299
885. Zenés áhítat a zuglói templomban VI/299
886. *Papp Ágnes*: A 10. Budapesti Bach-Hét a Deák téren VI/498–500 (vö. VII/128)
887. Adventi Zenés Áhítatok a Zuglói Evangélikus templomban VII/107
888. *Csorba István*: Hálaadás Budaváran VII/107
889. (Az oroszlányi evangélikus gyülekezet énekkarának zenés áhítatai) VII/252
890. (Bach kantátái a Deák téri templomban a Lutheránia előadásában) VII/253
891. (Graun: Der Tod Jesu a budapest-kelenföldi templomban 2000 nagypéntekjén) VII/253
892. (Liszt Ferenc Via Crucis a Budapest-bécsi kapu téri templomban) VII/253

893. (A szombathelyi evangélikus gyülekezet egyházzenei programjai 2000 áprilisában) VII/253
894. (Ökumenikus vespera a budavári evangélikus templomban) VII/397
895. [Déri Balázs]: A 11. Budapesti Bach-Hét [mennybemeneteli liturgikus istentisztelet] VII/398 (vö. VII/509–510)
896. [Déri Balázs]: A 11. Budapesti Bach-Hét [mennybemeneteli liturgikus istentisztelet] VII/509–510
897. *Finta Gergely*: Ádventi zenés áhítatok Zuglóban VIII/155–156
898. *Philippi, Ursula*: Nyári hangversenyek erdélyi szász templomokban VIII/156
899. Zenés szolgálatok a szombathelyi gyülekezetben VIII/395
900. Énekkari találkozók VIII/396
901. Graduáltételek a ferencvárosi evangélikus gyülekezetben IX/314
902. *Csorba István*: Cantate-ünnep a budai evangélikus egyházmegyében IX/315
903. (J. S. Bach h-moll miséje a Magyar Bach-Társaság tízéves fennállása alkalmából) IX/500
904. (Ádventi-karácsonyi egyházzenei áhítat a budavári evangélikus templomban) X/88
905. A Deák téri templom 2003. I. félévi zenei programja X/89–90
906. *Bence Gábor*: Egyházzenei hírek Kelenföldről X/280
915. *Szénási Jánosné*: Református kórustalálkozó Pécssett VII/401–402
916. Koncert a magyar reformáció énekanyagából VII/402
917. Kantáta-istentisztelet a Kálvin téren VII/402
918. *Kissné Mogyorósi Pálma*: Régi protestáns hagyomány újraélesztése Gödöllőn VIII/408
919. *Tóth Tamás*: Károlyi-napok Gönc városában IX/327
920. Nagypénteki passió a földesi és a tetétleni templomban IX/329
921. *Bajna György, ifj.*: Duruflé Requiemje Nagyváradon IX/510–511
922. *Nacsinák Gergely András beszélgetése Zalatnay Istvánnal*: Húsvéti vigília az erdélyi gyülekezetben X/108–110
Lásd még 736., 743., 746., 750.

8. Szabadegyházi

923. Zenés áhítat az újpesti baptista templomban II/126
924. Schütz Feltámadás-oratóriumának magyar nyelvű hangfelvétele IV/257
925. Egyházzenei hangversenyek. (Lisznyay Szabó Gábor Karácsonyi oratóriuma baptista templomokban) IX/161

9. Unitárius

G) Kortárs egyházzenei emlékezések, méltatások, beszélgetések, vallomások (vallás ill. fő működési terület szerint)

1. Zsidó

926. *Gádor Ágnes — Szirányi Gábor*: Ádám (Rothmann) Emil (1905. február 20. — 1987. február 10.) X/451–468

2. Bizánci (keleti) és ókeleti rítusú (orthodox és unitus)

927. *Garaguly István*: Guzsik Tamás (1947–2002) [G. T. r.k. volt] X/260–261

3. Római katolikus

928. Bárdos Kornél (1921–1993) I/127
929. *Dobszay László*: Rajeczky Benjamin halálának ötödik évfordulójára I/484–486

7. Református

907. *Hollai Keresztély*: Téli egyházzenei események Debrecenben [a Schola Calviniana első nyilvános előadása] I/252–253
908. Zenés áhítatok a nagyerdői református templomban I/383
909. 16. századi protestáns liturgia a budafoki református templomban I/507
910. Református iskolák kórustalálkozója III/252
911. A Kántus hangversenye a Református Világszövetség Nagygyűlésének alkalmával V/124
912. A Soli Deo Gloria Kamarakórus és Zenekar idei szolgálatairól V/492–493
913. *Husek Rezső*: A szekszárdi Gárdonyi Zoltán Együttes névadó hangversenye V/493
914. (Orgonahangversenyek, egyházzenei koncertek) Kolozsvárott, Farkas utcai református templom V/505

930. Gergely Ferenc 80 esztendőös I/510
 931. Köszöntjük Dobszay Lászlót [60. születésnapja és kitüntetése alkalmából] II/128
 932. Köszöntjük Dobszay Lászlót [66. születésnapján] II/128
 933. Elhunyt Gergelyi Otmár II/256
 934. Szabó Imre: Gergelyi Otmár halálára II/383
 935. Merczel György beszélgetése Kopeczky Alajossal A kántorok doyenje — avagy 73 éve a kántori szolgálatban III/247–248
 936. Merczel György beszélgetése Gergely Ferencsel: „Feri bácsi” III/371–374
 937. Csanád Béla elhunyt IV/18
 938. Enyedi Pál: Kopeczky Alajos 90 éves IV/396–397
 939. Fittler Katalin: Halmos László (1909–1997) V/116
 940. Szabó Helga: Nádasy Alfonz mint Kodály Zoltán görög tanára V/117–118
 941. Finta Gergely: „... ahol én vagyok, ott lesz az én szolgám”. Gergely Ferenc (1914–1998) V/318
 942. (Bucsi László halála) V/333
 943. Enyedi Pál: Gergely Ferenc (1914–1998) V/334–335
 944. Enyedi Pál: Koloss István 50 éves egyházzenészi jubileuma V/489
 945. Tardy László kitüntetése V/489
 946. Józsa Attila: Utam az orgonához VI/128–129
 947. Göblyös Péter: Emlékezés Gergely Ferencre halálának első évfordulóján VI/290–293
 948. Dobszay László: Rajeczky Benjamin, az egyházzenész VI/471–474
 949. Török József: Szennai István, az igazi kántor VI/496
 950. Bulla Dénes: Beszélgetés Fülöp Géza pécsi kántorral VII/240–241
 951. A 60 éves Baróti István köszöntése VIII/149–150
 952. Török József ezüstmiséje VIII/150
 953. Pik Katalin: Interjú Rajeczky Benjamin tanár úrral VIII/477–488
 954. Dobszay László: Megemlékezés Rajeczky Benjaminról IX/146
 Lásd még 384., 516., 671., 827., 1200., 1202.

4. Anglikán

5. Evangélikus

955. Johann Gyula: Pali bácsi [Benkő Pál] III/113–114
 956. Köszöntjük a 85 éves Pröhle Károlyt III/255
 957. Kormos Gyula: Egy soproni evangélikus egyházzenész: Hamar Gyula (1881–1976) IV/59–68
 958. Finta Gergely: Együtt örülnünk Sulyok Imrével IV/112–113
 959. Nagy Dániel: Bányától Bachig: Vallomás életemről IV/383–386
 960. Kecskés Mónika: Születésnapj beszélgetés Sulyok Imrével IV/386–389 (vö. V/105)
 961. Fasang Árpád: Rezessy László (1912–1997) IV/391–392
 962. Finta Gergely: Beszélgetés Bencze Istvánnal V/98–100
 963. Sulyok Imre: Köszöntjük Fasang Árpádot [85. születésnapján] V/104–105
 964. Finta Gergely: Beszélgetés Gáncs Aladárral V/313–315
 965. Zászkaliczky Pál (ifj.): In memoriam Botta István (1918–1999) VI/298
 966. Finta Gergely: Beszélgetés Trajtler Gáborral VI/383–392
 967. Kántori jubileum Csengődön [Melicher Sándor] VIII/155
 968. Trajtler Gábor: D. Dr. Pröhle Károly köszöntése VIII/390
 969. Trajtler Gábor: Elhunyt id. Fasang Árpád VIII/394–395
 970. Szokolay Sándor hetvenéves VIII/396
 971. Finta Gergely: Tiszteletbelidoktor-avatás a Hittudományi Egyetemen [Kiss János] IX/310–311
 972. Kamp Salamon: „Közel van az Úr mindenkihez, aki hűséggel hívja őt”. (Zsolt 145,18) Személyes vallomás Weltler Jenőről halálának tizedik évfordulóján IX/311–313
 973. Sulyok Imre köszöntése születésnapja alkalmából IX/314
 974. Ferenczi Ilona kitüntetése IX/314
 975. Finta Gergely: Nyíregyházi beszélgetés [Nagyváti Pállal] X/80–82
 976. Csorba István: Peskó György (1933–2002). Egy muzsikustárs emlékezete X/86–88
 977. Dobszay László: Jánossy Lajos, a liturgus és kora X/266–271
 978. Fabiny Tibor: A liturgikus megújulás úttörője, Jánossy Lajos X/271–277
 Lásd még 1201.

6. Református

979. [Gárdonyi Zoltán életrajzának összefoglalása és a róla elnevezett emlékdíj] III/218
980. *Berkesi Sándor*: Ádám Jenő emlékezete V/119–123
981. *Trajtler Gábor*: Búcsú Máté Jánostól V/319
982. *Hargita Péter*: Máté János (1934–1998) V/335–336
983. *Csomó Orsolya*: Beszélgetés David Titteringtonnal VI/123–126
984. *Angi István*: Egy életmű eleven emléke [Kozma Mátyásról] VI/464–465
985. *Sulyok Imre*: [Karasszon Dezső: Gárdonyi Zoltán (1906–1986) életének és munkásságának tömör összefoglalása] VII/380
986. *László Ferenc*: In memoriam Benkő András VIII/405–406
987. *Berkesi Sándor*: Ádám Jenő IX/320–324
988. *Fekete Károly*: Szenci Molnár Albert-díj Berkési Sándornak IX/324–325
989. *Dobszay László*: Vir doctus [Csomasz Tóth Kálmánról] X/99–102
990. *Szabó Gábor* — *Berkesi Sándor*: Ádám Jenő-re emlékeztek Kecskeméten X/287–289
991. *Pintér Péterné Fésűs Judit*: Élet a szolgálat jegyében. Id. Arany László köszöntése X/289–291
992. *Fekete Csaba*: Szigethy Gyula (1904–1986) emlékezete X/291–292
- Lásd még* 532., 533.

7. Szabadegyházi

993. *Hiley, David*: Zarándokutam a gregorián zenéhez (Ford. Dobszay László) X/237–241

8. Unitárius**IV. Orgona****A) Organológia****1. Általában (az orgona liturgikus szerepe, helye a templomban; orgonaszentelő beszédek)**

994. Az első nyomtatott protestáns orgonaszentelő prédikáció. [Mellékletek, közreadja Kormos Gyula] IV/237–245
995. *Karasszon Dezső*: Az orgonista az istentiszteleten tegnap és ma V/193–210
996. *Fodor Ferenc*: A nagykőrösi orgona üzenete. Amit a nagykőrösi orgona a lelkipásztornak jelent V/250–252
997. *Kecskés Mónika*: [Williams, Peter: The Organ in the Western Culture, 750–1250. Cambridge 1993.] V/273–290
998. *László Ferenc*: Az orgona nem csak hangszer, az orgonista nem csak művész. Laudáció Dávid Istvánról VI/279–280
999. *Dobszay László*: „Tangitur in organo ...” VII/209–212
1000. *Fekete Csaba* (közreadó): Orgonaszentelő prédikáció, Fülöpszállás 1828. IX/275–286
1001. A *Caeremoniale episcoporum* (1600) az egyházzenéről (Közreadja: *Enyedi Pál*, ford. *Földváry Miklós István*) IX/481–486

1002. A *Caeremoniale episcoporum* (1600) az egyházzenéről (helyesbítések) X/63
1003. *Enyedi Pál*: Az orgona helye a katolikus templomban X/189–195
1004. *Finta Gergely*: Az orgona helye az evangélikus templomban X/197–212
1005. *Dávid István*: Az orgona helye a református templomban X/213–216
1006. *Török József*: Az alázatos orgonista X/259–260

2. Orgonás műemlékvédelem

1007. *Dudits Pál*: A magyarországi műemlékorgonák védelmének történetéből I/74–78 (vö. I/249)
1008. Irányelvek a műemléki és muzeális értékű orgonák megőrzéséhez és használatához I/104–111
1009. *Kokits Zsigmond*: Adalékok az orgonás műemlékvédelem történetéhez I/220–230
1010. *Enyedi Pál*: „Műemlékorgonák konzerválásának és restaurálásának gyakorlati problémái” II/124–125
1011. *Kokits Zsigmond*: Beszélgetés *Hans Haselböck*kel az orgonás műemlékvédelemről II/335–339

1012. A Magyarországi Református Egyház Doktorok Kollégiuma Hymnológiai Szekciójának nyilatkozata a református egyházi tulajdonban lévő orgonák védelméről VII/432
1013. A Varasdon 2000. szeptember 10. és 16. között „Az orgona mint európai kultúrkincs” címmel tartott I. európai kongresszus határozata (*Ford. Pap Ferenc*) IX/113–116
1014. A 2001. évi göteborgi Európai Orgonaszimpozium (EOS — 2001) határozata (*Fordította Enyedi Pál*) IX/117–118
Lásd még 1216–1218.
- 3. Orgonaépítéset, -restaurálás, karbantartás**
1015. Orgonarestaurálási tanfolyam I/501
1016. Orgonatörténeti kiállítás Bonyhádön I/501
1017. *Wolff, Christoph*: Az orgonahangzás eszményének zenetörténeti változásairól (*Ford. Enyedi Pál*) III/65–79
1018. *Finta Gergely*: [*Trajtler Gábor*: Orgonaismeret. (1994)] III/108
1019. *Végh Antal*: Téliőben — néhány, az orgonát érintő tanács III/124
1020. *Váradi István*: Tavasz és nyári teendők az orgonán III/248
1021. *Dávid István*: A nagykőrösi orgona üzenete. A tervező előljáró beszéde V/249–250
1022. *Pour László*: A nagykőrösi orgona üzenete. Ahogy az orgonaépítő látja V/252–253
1023. *Tóth Tamás*: A nagykőrösi orgona üzenete. Az orgonaszekrényről V/253–256
1024. *Vági István*: Szeminárium az orgonasípok méretezéséről VII/124–125
- 4. Az orgonautánzatok kérdése**
1025. A Magyar Egyházzenei Társaság orgonás tagozatának állásfoglalása az elektronikus hangkeltésű orgonautánzatokról I/487–490
1026. *Dávid István*: Elektronika és orgonaépítéset X/217–220
- 5. Folyóiratszemlék**
1027. *Enyedi Pál*: [Ars organi 42 (1994) június] I/499–500
1028. *Enyedi Pál*: [Ars organi 42 (1994) szeptember; HangszerVilág IV (1994) szeptember] II/113–114
1029. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 42. évf. (1994) december] II/227
1030. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 43. évf. (1995) március] II/228
1031. *Enyedi Pál*: [HangszerVilág IV (1994), 2., 5–6. és V (1995) 1. szám] II/228 (vö. II/372)
1032. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 43. évf. (1995) június] II/363–364
1033. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 43. évf. (1995) szeptember] II/502
1034. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 43. évf. (1995) december] III/232–233
1035. *Enyedi Pál*: [HangszerVilág V (1995) 2–6. szám] III/233–234
1036. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 44. évf. (1996) március] III/375–376
1037. *Enyedi Pál*: [Österreichisches Orgelforum 1994/1, 1994/2–1995/1] III/376–377
1038. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 44 (1996) június, szeptember] IV/121–123
1039. *Enyedi Pál*: [HangszerVilág VI (1996) 3. és 4. szám] IV/123
1040. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 44 (1996) december, 45 (1997) március] IV/375–378
1041. *Enyedi Pál*: [Österreichisches Orgelforum 1995/2] IV/378–380
1042. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 35 (1997) június] IV/511–512
1043. *Kecskés Mónika*: [Choir and Organ 5 (1997) 4. szám] V/91–95
1044. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 45 (1997) szeptember] V/95–96
1045. *Merczel György*: [L'orgue No 243 (1997. július-augusztus-szeptember) és No 244 (október–november–december)] V/291–293
1046. *Enyedi Pál*: Ars Organi 45 (1997) december V/294–295
1047. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 46 (1998) március] V/449–450 (folytatás: VI/284)
1048. *Merczel György*: [L'Orgue No 245 (1998. január-február-március) és No 246 (április-május-június)] VI/117–119
1049. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 46 (1998) szeptember] VI/119–121
1050. *Enyedi Pál*: [Das Orgelforum 1 (1998. május)] VI/121–122
1051. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 46 (1998) június] VI/281–283
1052. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 46 (1998) március] VI/284
1053. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 46 (1998) december] VI/375–376

1054. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 47 (1999) március] VI/467–468
1055. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 47 (1999) június] VI/468–469
1056. *Enyedi Pál* [helyesen: *Pálúr János*]: [L'Orgue No 247–248 (1998/III–IV)] VI/470
1057. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 47 (1999) szeptember] VII/77–79
1058. *Merczel György*: [Musique Sacrée — L'organiste 1999, No 244] VII/79–80
1059. *Pálúr János*: [L'Orgue No 249 (1999/I)] VII/232
1060. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 47 (1999) december — 48 (2000) március] VII/377–379
1061. *Pálúr János*: [L'Orgue No 250, No 251 (1999/II,III)] VII/379–380
1062. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 48 (2000) június, szeptember, december] VIII/500–503
1063. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 49 (2001) március, június] X/65–67
1064. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 49 (2001) szeptember, december] X/242–245
1065. *Enyedi Pál*: [Ars Organi 50 (2002) március, június] X/507–510
1066. *Enyedi Pál*: [L'Orgue N° 252 (1999/IV), N° 253 (2001/I)] X/511
- 6. Bibliográfia**
1067. *Enyedi Pál*: A HangszerVilág című folyóirat orgonás vonatkozású cikkei (1991. szeptember – 1994. december) II/94
- B) Orgonatörténet**
- 1. Általában, vagy elemzések orgoná(k)ról**
1068. *Dávid István*: A nagykőrösi református templom orgonájának újjáépítése elé I/69–73
1069. *Mayer, Marian A.*: Az orgonaépítés története Szlovákiában — I. Barokk orgonaépítészet. (Ford. Szabó Imre) I/231–236
1070. *Dudits Pál*: [Az esztergomi főszékesegyház orgonája. Edition Lade, CD 004, Pálúr János–Deák László] I/248–249
1071. *Mayer, Marian A.*: Az orgonaépítés története Szlovákiában — II. Klasszicizmus és romantika (Ford. Básti Péter) I/343–352
1072. *Dávid István*: Az orgonaépítés története Erdélyben — I. I/467–478 (vö. II/94)
1073. *Dávid István*: Az orgonaépítés története Erdélyben — II. II/79–93
1074. *Geréd Vilmos*: A kolozsvári Szent Mihály-templom orgonáiról III/351–360
1075. *Enyedi Pál*: Az ezredévi kiállítás orgonái III/451–458 (vö. IV/123)
1076. *Metz, Franz*: Százszentdős a temesvári millennium-orgona (Ford. *Enyedi Pál*) III/459–462
1077. *Fekete Csaba*: A debreceni Oratorium első orgonája III/463–466
1078. *Trajtler Gábor*: A debreceni református Nagytemplom új orgonájáról III/467–469
1079. *Kormos Gyula*: Egy 200 éves orgona életútja. Az első nyomtatásban fennmaradt protestáns orgonaszentelő nyomában IV/223–236
1080. *Enyedi Pál*: [*Dávid István*: Műemlék orgonák Erdélyben. Kolozsvár—Budapest 1996.] IV/509–511
1081. *Trajtler Gábor*: Az orgonareform-mozgalom és a 25 éves Deák téri orgona V/65–69
1082. *Geréd Vilmos*: A gyulafehérvári székesegyház orgonáinak története V/217–230
1083. *Mándity György*: Délvidék orgonaépítésze V/257–272
1084. *Varga László*: A zirci apátsági bazilika új orgonájáról VI/271–277
1085. *Fekete Csaba*: Debrecen és az orgona — I. VI/355–375
1086. *Fekete Csaba*: Debrecen és az orgona — II. VI/441–457
1087. *Wolff Christoph — Woehl Gerald, és mások*: A lipcsei Tamás-templom új Bach-orgonája (Ford. *Sirák Péter*) VII/367–376
1088. *Enyedi Pál*: A magyarországi orgonaépítés kutatása VIII/49–60
1089. *Kormos Gyula*: Sopron és környéke evangélikusainak orgonái. Sopron — I. VIII/61–104
1090. *Kormos Gyula*: Sopron és környéke evangélikusainak orgonái. Sopron — II. VIII/361–380 (I. még 236)
1091. *Philippi, Ursula*: [Bínder, Hermann: „Orgeln in Siebenbürgen. Ein Beitrag zur siebenbürgischen Orgelgeschichte von den Anfängen bis zur Mitte 19. Jahrhunderts. Kludenbach 2000.] (Németül és ford. *Enyedi Pál*) VIII/504–505; 505–506
1092. *Enyedi Pál*: [Fekete Károly, Ifj. — Sepsy Károly: Korok és képek a debreceni Nagytemplom zenei életéből. Debrecen 2001.] VIII/506–507

1093. *Enyedi Pál*: [Mándity György: Vajdasági orgonák. Újvidék 2002.] IX/291–294
Lásd még 997., 1017.
- 2. Rövid hírek új, felújított vagy elpusztult orgonákról**
1094. *Hollai Keresztély*: Téli egyházzenei események Debrecenben [a Szent Anna-székesegyház új orgonájának megáldása] I/252
1095. *Dudits Pál*: Új orgonák [tihanyi apátság; pesti karmelita templom; debreceni Szent Anna-székesegyház; Elekes Zsuzsa háziorgonája] I/253–254
1096. Felújítás előtt Erdély legnagyobb orgonája [Nagyszeben, ev. templom] I/255
1097. Újjáépül a Nagytemplom orgonája [Debrecen] I/382
1098. *Philippi Ursula* — *Philippi, Kurt*: Orgonát kapott a kolozsvári Zeneakadémia II/250
1099. *Geréd Vilmos*: Karorgona a kolozsvári Szent Mihály-templomban II/250
1100. *Enyedi Pál*: Új orgonák [veszprémi Károly-templom; Bp. Bakáts téri r.k. templom; Szentpéterfa, r.k. templom; Tótszerdahely, r.k. templom; Szentendrei Ferences Gimnázium; Szany, r.k. templom; Tényő, r.k. templom; Régi zeneakadémia] II/253–254
1101. *Váradi István* véleménye II/372 (vö. II/228)
1102. *Fórika Balázs*: Orgonás hírek. Kézdivásárhely II/377
1103. Új orgonák [Nyírbátor, ref. templom; Veresegyház, r.k. templom; LFZF egyházzenei tanszékének gyakorlóorgonája] II/507
1104. *Trajtler Gábor*: Poraikból megelevenedett orgonák [Nagysimony, Vác, Nógrád, Nagybánhegyes ev. templom] III/115–116
1105. *Kiss János (Kecskemét)*: Kecskemét — egy korszerű orgonafelújítás III/239–240
1106. Orgonaavató Kolozsvárt [Szent Mihály-templom] III/379
1107. *Zügn Tamás*: Újra koncertképes a körmen-di orgona [ev. templom] IV/113–114
1108. Elkészült a Dohány utcai zsinagóga új orgonája IV/126
1109. Új kisorgonák [Hock Bertalan, Kecskemét, ref. templom, Tar, r.k. templom] IV/127
1110. *Trajtler Gábor*: A soproni evangélikus templom orgonájának felújítása IV/392–393
1111. *Enyedi Pál*: Műemlékorgonákról [Budapest, Hermina-kápolna; leégett a pesti domonkos templom orgonája] IV/397
1112. A nagykőrösi református templom felújított orgonája V/70
1113. [A nyíregyházi ev. templom orgonájának felújítás és bővítés utáni avatása] V/105
1114. *Ecsedi Zsuzsa*: Ünnepe Szombathelyen [új orgona a gyülekezeti teremben] V/317
1115. *Enyedi Pál*: Az aquincumi víziorgona újabb rekonstrukciója V/322
1116. *Enyedi Pál*: Műemlékorgona Kolozsmo-nostoron V/322
1117. *Enyedi Pál*: A balfi evangélikus templom orgonájának 175 éves jubileuma V/323
1118. *Enyedi Pál*: Megújult a szabadkai róm.kat. székesegyház Angster-orgonája V/323–324 (vö. V/502)
1119. 'Géporgona' a Pécsi Bazilikában V/324
1120. A Szeretet Leányai Társulata kápolnájának új orgonája [Bp.] V/324
1121. *Trajtler Gábor*: Gyógyuló orgonáink [Csömör, Budapest-Zugló, Bénye, Balf, Keszthely] V/463–464
1122. Megújult a zirci ciszterci apátsági templom orgonája V/500–501
1123. Új orgona a budai (Tövis utcai) Kapisztrán Szent János-templomban V/501
1124. *Enyedi Pál*: Ünnepeyles orgonaavató Nagyszebenben V/502–504
1125. Újjáépült a zsámbéki premontrai plébánia-templom orgonája VI/301
1126. *Török József*: [Miocs József: A szabadkai egyházmegye orgonái. Szabadka 1998.] VII/101
1127. *Pour László*: Új orgonák. A szombathelyi székesegyházban VII/126–127
1128. *Deák László*: Új orgonák. A budapesti Szent István Király Konzervatóriumban VII/127–128
1129. *Kovács Gábor*: Új orgonák. A budapesti Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolában VII/128
1130. *Trajtler Gábor*: Gyógyuló orgonák [Békéscsaba, nagytemplom, Irsa, Nagygeresd, Budapest-Ferencváros, Harta, Rád, Szombathely] VIII/153–154
1131. *Dékány András*: Ismét átépítés alatt az egri főszékesegyház orgonája VIII/157, 160
1132. *Finta Gergely*: Új orgona a csillaghegy-békásmegyéri evangélikus templomban VIII/510–511

1133. *Dávid István*: A kecskeméti orgona a református hangszertörténetben IX/154–156
1134. *Sirák Péter*: Új „olasz” orgona a Budapest-Farkasréti Mindenszentek-templomban IX/163
1135. Újjáépült a tiszakécskei református templom orgonája IX/164
1136. *Dékány András*: Befejeződött a Budapest-belvárosi főplébániatemplom orgonájának átépítése IX/164–166
1137. Megújult a kecskeméti református templom orgonája IX/166
1138. Holland orgona a Kispest-Wekerle-telepi református templomban IX/166–167
1139. Új orgonát avattak a budahegyvidéki evangélikus gyülekezetben IX/315
1140. *Schéder Tamás*: Új orgona Győrött IX/333
1141. *Trajtler Gábor*: Gyógyuló orgonák — 2001–2002 X/82–85
1142. *Gálos Miklós*: Megújult a kőbányai evangélikus gyülekezet orgonája X/85–86
1143. *Fekete Csaba*: Kisorgona Biharkeresztesen X/94–95
1144. *Dávid István és Klára Mária*: Újraavatták a brassói Fekete templom felújított orgonáját X/114–115
1145. *Miocs József*: Új orgona a szabadkai Paulinum szeminárium kápolnájában X/115–116
1146. Orgonát kapott a Pázmány Péter Katolikus Egyetem X/116
1147. Új orgona a nagybajomi római katolikus templomban X/117
1148. Ismét működik Angster op. 1-es mesterműve a pécsi zsinagógában X/117
1149. Megújult a váchartyáni református templom barokk orgonája X/117–118
1150. Megkezdődött Erdély egyik legrégebbi orgonája restaurálásának előkészítése X/118

Lásd még 624. [Íászkisér, ref. temlom]

3. Orgonaépítők, opuszlisták, repertóriumok

1151. *Dudits Pál*: [Angster József: Angster, a pécsi orgonagyár és a család története. Pécs 1993.] I/246–247
1152. *Pour László*: 100 éve nyílt meg a budapesti Rieger-orgonaüzem II/95–100
1153. *Solymosi Ferenc*: Az 1918-as orgonasíprekvirálás és az Angster-féle „Rekvirált orgonasípok lajstroma” — I. II/341–354
1154. *Enyedi Pál*: Angster József, a Cavaillé-Coll-tanítvány II/457–472
1155. *Solymosi Ferenc*: Az 1918-as orgonasíprekvirálás és az Angster-féle „Rekvirált orgonasípok lajstroma” — II. II/473–497
1156. *Dávid István*: Kiegészítések az Angster-féle „Rekvirált orgonasípok lajstroma” jegyzékhez III/219–228
1157. „Műemlék orgonák Erdélyben” IV/127
1158. *Solymosi Ferenc*: Az Angster-orgonák jegyzéke IV/331–374 (vö. V/69)
1159. *Klein, Gregor*: Aristide Cavaillé-Coll à Paris — I. Egy orgonaépítő élete és munkássága. (*Ford. Enyedi Pál*) VII/39–51
1160. *Klein, Gregor*: Aristide Cavaillé-Coll à Paris — III. Egy orgonaépítő élete és munkássága. (*Ford. Enyedi Pál*) VII/489–500
1161. *Solymosi Ferenc*: A Rieger-orgonagyár és opuszjegyzéke — I. VIII/105–140
1162. *Dékány András*: A mechanikus szerkezetű Rieger-orgonák VIII/439–476

C) Orgonaművek

1163. *Gárdonyi Zsolt*: Olivier Messiaen harmóniavilága az orgonaimprovizáció gyakorlatában V/57–65
- Lásd még: 433., 486., 487., 1174., 1176.*

D) Orgonajáték, -oktatás, -kursusok

1164. *Dudits Pál*: Liszt-orgonakurzus Budapesten I/123
1165. Nemzetközi orgonás hét Temesvárott I/254
1166. *Dávid István*: [Orgellandschaft Siebenbürgen. Ursula Philippi — Hans Eckart Schlandt, 2 CD] I/367–368
1167. Orgonás szemináriumok Erdélyben I/382
1168. *Balz, Hans Martin*: Kezdők orgonaoktatásának alapjai (*Ford. Enyedi Pál*) II/217–222
1169. *Enyedi Pál*: Messiaen-tanfolyam II/252 (vö. II/378)
1170. Gárdonyi-mesterkurzus — Győr, 1995. április 3–4. III/125
1171. Nemzetközi orgonista mesterkurzus Győrött III/234
1172. Olivier Latry mesterkurzusa Budapesten III/378
1173. Orgonás hét Temesvárott III/380
1174. *Hollai Keresztély*: J. S. Bach *Orgel-Büchlein*je mint orgonaiskola IV/73–90

1175. Orgonás előadói szemináriumok IV/127
 1176. *Lehotka Gábor*: J. S. Bach Orgel-Büchlein-je valóban orgonaiskola IV/247–252
 1177. *Enyedi Pál*: Orgonás kurzusok és előadások a Régi Zeneakadémián IV/396
 1178. *Enyedi Pál*: „Zene — Akadémia Veres-egyház” IV/396
 1179. *Enyedi Pál*: Orgonista mesterkurzus a XVII. század orgonazenéjéről IV/398
 1180. *Enyedi Pál*: Orgonás hét Temesvárott IV/398
 1181. *Enyedi Pál*: Liturgikus orgona-kurzus IV/398
 1182. *Busch, Hermann J.*: Az orgonagyakorlásról (*Ford. Pál Diana*) V/110–114
 1183. *Finta Gergely*: Egy példaértékű mesterkurzus V/125–126
 1184. *Fekete Csaba*: Bach és az applikatúra V/211–215
 1185. *Tuppurainen, Erkki*: Bach-játék a XX. század első felében (*Ford. Enyedi Pál*) V/231–248
 1186. *Kecskés Monika*: Nyári kurzus a hollandiai Vlaardingben V/325
 1187. *Kecskés Monika*: „Thüringische Orgelakademie” V/325
 1188. *Csomó Orsolya*: Egy orgonakurzus — tolmácsszemmel [David Titterington] V/326–327
 1189. Nemzetközi orgonista mesterkurzus Győrben V/327
 1190. „Musica antiqua apud Danubium — 1998” V/327–328
 1191. Barokk orgonanapok Szombathelyen V/328
 1192. Orgonás mesterkurzus Siófokon V/328
 1193. David Titterington kurzusa Nagykörsön V/328
 1194. *Kecskés Monika*: Karasszon Dezső orgona-mesterkurzusa V/497
 1195. David Titterington orgonakurzusa Budapesten V/500
 1196. David Titterington kurzusa Budapesten VII/125–126
 1197. Olaszorgona-kurzus Budapesten VIII/510
 1198. Frescobaldi-kurzus Győrött IX/168
 1199. Olasz orgonakurzus X/118

Lásd még 727.

E) Organisták, organológusok

1200. *Merczel György*: Beszélgetés Baróti Istvánnal IV/265–268
 1201. *Trajtler Gábor*: Vallomás orgonista-hivatásomról 12 pontban IV/390–391
 1202. *László Ferenc*: Zsizsmann Rezső erdélyi orgonaművész és egyházzenesz V/435–447
 Lásd még 352., 930., 933–936., 938., 941., 943., 944., 947., 951., 957., 960., 961., 964., 966., 973., 976., 981–984., 998; III. G.

F) Organológiai események (konferenciák, tanulmányutak stb.)

1203. *Dávid István*: Az Organa Transsylvania (Erdély orgonáiért) Alapítvány közleménye I/508
 1204. *Kokits Zsigmond*: A Walcker-Alapítvány kilencedik organológiai kollokviuma Straßburgban I/509 (vö. II/125)
 1205. *Sanda István Dániel*: A Tiszántúl nevezetes orgonái [szakmai kirándulás] II/120
 1206. *Angster József*: Nemzetközi orgonás napok (Internationale Orgeltagung) Brémában (1994. július 30. — augusztus 6.) II/123–124
 1207. Orgonás szeminárium Brassóban II/250
 1208. Dél-alföldi orgonás kirándulás II/252
 1209. Bánáti orgonás hét II/378
 1210. Orgonás előadói kurzus Győrött II/506
 1211. Orgonás szimpózium Szegeden II/507
 1212. Orgonás előadások a Régi Zeneakadémián V/70
 1213. *Wagner Szilárd*: Műemlékorgonák nyomában V/126–127
 1214. *Sanda István Dániel*: Orgonás találkozó Győrben V/499
 1215. *Dékány András — Kővári Réka*: Felvidéki orgonás tanulmányút VII/121–122
 1216. *Enyedi Pál*: Orgonás műemlékvédelmi konferencia Pozsonyban VIII/509
 1217. „Történelmi orgonák restaurálása Hollandiában” VIII/509
 1218. *Kormos Gyula*: EOS 2001 — Európai Orgonaszimpózium Göteborgban IX/167–168
 1219. Orgonaépítők és orgonaszakértők budapesti tanácskozásáról [benne *Trajtler Gábor* előadása az egyházi orgonaszakértő munkájáról] IX/333–334

1220. A Magyar Hangszerész Szövetség orgonaépítő tagozata előadásai X/119
1221. *Kormos Gyula*: Jubileumi orgonapanapok Luzernben X/119–121
Lásd még 652., 1010., 1024.
- G) Orgonahangversenyek, orgonaversenyek, -fesztiválok**
1222. *Sanda István Dániel*: Szeged-rókusai orgonaesték I/126–127
1223. *Trajtler Gábor*: Deák téri orgonavesperák I/250
1224. Római katolikus templomok orgonás sorozatai: A pesti ferences templom egyházzenei életéből. Zuglói orgonaestek '93. Bach orgonaművei Győrött. A budavári Nagyboldogasszony- (Mátyás) templom vasárnapi orgonaestéi. Nyári orgonaestek a Szent István bazilikában. I/251–252
1225. *Hafenschner Károly*: Buxtehude-Bach orgonaverseny Szekszárd, 1993 I/252
1226. *Szabó Imre*: [Slovak historical organs. 1 CD] I/500–501
1227. Nyári orgonakoncertek a nagyszebeni evangélikus nagytemplomban I/509
1228. Magyar siker a Chartres-i Nemzetközi Orgonaversenyen I/510
1229. *Enyedi Pál*: Francia-magyar orgonás napok [a Mátyás templomban] I/510
1230. *Szabó Imre*: Nemzetközi orgonafesztivál régi szlovákiai hangszereken 1994. augusztus 24–29. II/123
1231. Orgonahangversenyek a Deák-téren II/125
1232. Messiaen-sorozat a zuglói plébániatemplom orgonáján II/252
1233. *Schlandt, Eckart*: Az orgonahangversenyek Brassó zenei életében II/371–372
1234. Orgonás hírek. Debrecen, Szent Anna-székesegyház II/378
1235. Orgonás hírek. II/378
1236. „Szlovákiai történeti orgonák” — IV. nemzetközi fesztivál II/378
1237. Gárdonyi Zoltán Emlékverseny II/509
1238. Egyházzenei hangversenyek. Budapest, Mátyás templom II/509
1239. Egyházzenei hangversenyek. Budapest, Szent István-bazilika II/510
1240. Egyházzenei hangversenyek. Budapest-Zugló II/510
1241. Egyházzenei hangversenyek. Debrecen, Szent Anna-székesegyház II/510
1242. Egyházzenei hangversenyek. Kolozsvár, Fő téri evangélikus templom II/510
1243. Egyházzenei hangversenyek. Szeged-Rókus II/511
1244. *Finta Gergely*: Uwe Karsten Gross Magyarországon III/114
1245. *Hoffmann László*: Első országos orgonaverseny Gárdonyi Zoltán emlékére III/378–379
1246. Esztergomi orgonafesztivál III/379
1247. „Szlovák történeti orgonák” — V. nemzetközi fesztivál III/379
1248. *Philippi, Ursula — Weber, Annemarie*: Egyházzenei hangversenyek. Nagyszében, evangélikus templom III/380
1249. Egyházzenei hangversenyek. Szeged-Rókus III/381
1250. Egyházzenei hangversenyek. Keszthely, belvárosi r.k. templom III/381
1251. Egyházzenei hangversenyek. Hatvan, Szent Adalbert-templom III/381
1252. Egyházzenei hangversenyek. Győr, Szentlélek-templom III/382
1253. Orgonakoncert a Mátyás templomban IV/272
1254. *Enyedi Pál*: Orgonás találkozó Salgótarjánban IV/397
1255. Egyházzenei hangversenyek. Debrecen, Nagytemplom IV/524–525
1256. Egyházzenei hangversenyek. Győr, székesegyház IV/525
1257. *Philippi, Ursula*: Egyházzenei hangversenyek. Nagyszében, evangélikus templom IV/525
1258. Egyházzenei hangversenyek. Szeged-Rókus IV/525–526
1259. Magyar-francia orgonafesztivál V/64
1260. „Szlovákiai történeti orgonák” — VI. nemzetközi fesztivál V/70
1261. Magyar orgonás-siker Párizsban V/96
1262. Orgonahangversenyek. Miskolcon a tementvári református templomban 1996-ban V/124
1263. Orgonahangversenyek. Kolozsvárott a Farkas utcai református templomban 1997 nyarán V/124
1264. Nemzetközi orgonaverseny Győrött V/324–325
1265. Újabb magyar orgonista-siker külföldön V/329

1266. *Philippi, Ursula*: Orgonahangversenyek. Erdélyi szász evangélikus templomok sorozatai V/329
1267. Orgonahangversenyek. Kolozsvárott a Szent Mihály-templomban 1997 nyarán V/329–330
1268. Orgonahangversenyek. Budapest, Mátyás templom V/330
1269. Orgonahangversenyek. Szeged-Rókus V/330
1270. Orgonahangversenyek. Budapest-Zugló V/330–331
1271. Orgonahangversenyek. Nagykőrös, református templom V/331
1272. *Pour László*: Orgonahangverseny Párizsban V/494–497
1273. „Szlovákiai történeti orgonák” — VII. történeti fesztivál V/497–498
1274. *Karasszon Dezső*: A győri nemzetközi orgonaversenyéről V/498–499
1275. Orgonakoncertek a Budapest-belvárosi főplébániatemplomban V/504–505
1276. (Orgonahangversenyek.) Szeged-Rókus V/507
1277. Magyar sikerek nemzetközi orgonaversenyeken VI/301–302
1278. Orgonahangversenyek. Szentendrén, a ferences Gimnáziumban VI/302
1279. Orgonahangversenyek. Szeged-Rókus VI/302
1280. Orgonahangversenyek. Mátyás templom VI/303
1281. Orgonahangversenyek. Budapest-Zugló, katolikus templom VI/303
1282. Orgonahangversenyek. A keszthelyi belvárosi templomban VI/408
1283. Orgonahangversenyek. A medgyesi szász evangélikus vártemplomban VI/408
1284. Orgonahangversenyek. A veszprémi Szent Mihály-bazilikában VI/408
1285. Orgonahangversenyek. Mátyás templom VI/511
1286. Orgonahangversenyek. Budapest-Belvárosi templom VI/511
1287. Orgonahangversenyek. Nagykőrös, református templom VI/511
1288. Orgonahangversenyek. Szeged-Rókus VI/511–512
1289. Orgonahangversenyek. Budapest-Zugló, katolikus templom VI/512
1290. Erdélyi szász templomok orgonás sorozatai VI/512
1291. *Kormos Gyula*: Orgonahangversenyek a balfi evangélikus templomban VII/104–106
1292. „Szlovákiai történeti orgonák” — VIII. nemzetközi fesztivál VII/120
1293. *Szabó András Ákos*: Orgonahangversenyek a kolozsvári Farkas utcai református templomban VII/123
1294. *Ruppert István*: Ifjú orgonisták fesztiválja Tihanyban VII/123
1295. Újabb magyar orgonás siker külföldön VII/123–124
1296. (Orgonazenés áhítatok a Deák téri templomban) VII/254
1297. (Két orgonazenés áhítat a zuglói evangélikus templomban a Bach-év alkalmából) VII/254
1298. (Deák téri orgonazenés áhítatok) VII/397
1299. Orgonahangversenyek a győri Szentlélek-templomban VIII/150
1300. *Trajtler Gábor*: Deák téri orgonazenés áhítatok 2000–2002-ben VIII/395
1301. Orgonás hírek Nagykőrösről VIII/407
1302. Magyar orgonista-siker VIII/510
1303. Nyári hangversenyek erdélyi szász evangélikus templomokban VIII/512
1304. Nyári orgonaestek a nagyszebeni evangélikus templomban X/295
- Lásd még 755–757., 763., 776., 798–800., 808., 811–815., 823., 825., 826., 830., 833., 835., 837., 840., 852., 854., 855., 861–863., 867., 871., 873., 878., 881., 884., 886., 887., 897., 898., 905., 908., 951.*

V. Egyéb

A) Vezércikkek

1305. Beköszöntő I/1–2
1306. „Canticum novum” I/129
1307. Palestrina-év I/257
1308. „Qui non proficit, deficit” (Újévi gondolatok) I/385
1309. Tudás és tudomány II/1

1310. Musica Sacra (?)	II/129
1311. A „Magyar Egyházzene” és a cinizmus	II/257
1312. „MAGYAR” Egyházzene	II/385
1313. Az egyházzene és a liturgiában	III/1
1314. „Kritikátlanul”	III/129
1315. Bábel után	III/257
1316. „Magyar szájból ... szép dicséretetek”	III/385
1317. Karácsonyi ajándék	IV/1
1318. Évfordulók éve	IV/129
1319. „... nyelveket egyező hitre ...”	IV/273
1320. Ambrus, a <i>schola Christi</i> nagy tanára	IV/401
1321. „... új fény támadott.”	V/1
1322. Az orgona dicsérete	V/129
1323. Inkulturáció	V/337
1324. A kongresszus elé	VI/1
1325. Újrakezdés	VI/145
1326. Amatőrök és hivatásosok	VI/305
1327. Ünnepek	VI/409
1328. A Logosz szépsége	VII/1
1329. A magyar egyházzene ezer éve	VII/129
1330. A protestáns egyházzene két útja	VII/273
1331. A liturgikatörténet tanulságai	VII/409
1332. Hangszerek a liturgiában	VIII/1
1333. A klasszikus-romantikus egyházzenéről	VIII/161
1334. Zongorázunk!	VIII/409
1335. Harmadévenként	IX/1
1336. Szentély és tornác	IX/169
1337. Az éneklés ideje	IX/337

1338. <i>Déri Balázs</i> : A tizedik évfolyam elé	X/1
1339. A szentség fokozatai	X/129
1340. <i>Dobszay László</i> : Tíz évfolyam	X/297

B) Írások zenéről (általában)

1341. <i>Karasszon Dezső</i> : „Perche me ne rimunerì cosi?” (Immanens retribúció és keresztyén-ség a „Tosca” színpadán)	I/196–206
1342. <i>Riede, Bernd</i> : Árt-e a zene? A zene néhány negatív vonatkozásáról társadalmunkban. (<i>Ford. Kiss János</i>)	IV/33–36
1343. <i>Rosner Zsolt</i> : Nyárvégi szonáta	V/115
1344. <i>Dobszay László</i> : Mire való a zene? X/3–6	

C) Új kiadványok

1345. Új kiadványok	V/331–333
1346. Új kiadványok	V/510–512
1347. Új kiadványok	VI/143–144
1348. Új kiadványok	VI/304
1349. Új kiadványok	VII/407–408
1350. Új kiadványok	VIII/160
1351. Új kiadványok	VIII/396
1352. <i>Gárdonyi Zsolt</i> : Új kiadványok. [Magasztaló ének címmel megjelent <i>Gárdonyi Zoltán</i> egyházi kórusműveinek második kötete]	IX/329
1353. <i>Hargita Péter</i> : Új kiadványok. [Református énekek hangzó tára]	IX/329
1354. Új kiadványok	X/125–127

Szerzők szerinti mutató

Abaelardus, Petrus: 204.
 Adamik Tamás: 40.
 Almási István: 456., 621.
 Ameln, Konrad: 420.
 Angi István: 984.
 Angster József: 1206.
 Aquinói Szent Tamás: 266.
 Aranyaszájú Szent János: 183., 191., 194–196.
 Aranyaszájú Szent Jánosnak tulajdonított homília: 187., 192.
 Armogathe, Jean-Robert: 4.
 Augustinus (Szent Ágoston), Aurelius: 168., 197., 199., 200., 203., 205–207., 209., 263.
 Ádám Bernadett: 689.
 Ángyán Péter: 696.

Árokháty Béla: 452.
 Baán István: 9.
 Bajna György, ifj.: 921.
 Balás István: 724.
 Bali János: 313.
 Balogh Piusz: [96.] 586., 678., 684.
 Balz, Hans Martin: 1168.
 Bangha Imre: 58–61.
 Baroffio, Bonifacio Giacomo: 317.
 Barsi Balázs: 10., 17.
 Bartalus Vince: 789., 836., 839.
 Bálint József: 418.
 Beharka Pál: 752.
 Bence Gábor: 277., 593., 595., 596., 598., 716., 906.

- Benkő András: 472., 612., 613.
 Bereczky János: 469.
 Berkesi Sándor: 980., 987., 990.
 Berki Feriz: 43., 44.
 Béda, Tiszteletreméltó: 202.
 Béres György: 577.
 Béres Tamás: 228.
 Bolyki János: 31.
 Boross Géza: 255.
 Both Mária Kornélia: 334.
 Bódis Orsolya: 597.
 Bódiss Tamás: 104., 143., 468., 485., 610., 620.,
 625., 627., 739., 745., 746.
 Bubnó Tamás: 778., 785–787.
 Bulla Dénes: 950.
 Busch, Hermann J.: 1182.
 Casel, Odo: 5., 66.
 Czagány Zsuzsa: 297.
 Cselényi István Gábor: 45–48., 50., 51., 53–57.,
 161., 162., 164.
 Cselovszky Ferenc: 239.
 Csomó Orsolya: 74., 77., 78., 306., 509., 657.,
 688., 983., 1188.
 Csorba István: 888., 902., 976.
 Danneels, Godfried: 89.
 Dávid István: 448., 451., 459., 508., 622., 625.,
 628., 1005., 1021., 1026., 1068., 1072., 1073.,
 1133., 1144., 1156., 1166., 1203.
 Dávid László: 447.
 Deák László: 1128.
 Dékány András: 585., 1131., 1136., 1162., 1215.
 Déri Balázs: 58–61., [70], 125., 132., 171., 172.,
 247., 259., 260., 273., 274., 286., [287], 336.,
 349., 356., 375., [379], 382., 422., 433., 505.,
 527., 528., 530., 581., 635., 642., 643., 754.,
 [767], 795., 827., [895], [896], 1338.
 Diósi Dávid: 98.
 Dobos Mihály: 322., 672., 779., 780., 835.
 Dobszay László: 8., 32., 72., 85., 86., 90., 100.,
 140., 144., 152., 249., 250., 251., 256–260.,
 272., 278., 279., 283., 295., 296., 301., 305.,
 316., 337., 339., 340., 345., 347., 374., 383.,
 [389]–391., 503., 512., 529., 552., 553., 556.,
 561., 570., 641., 658., 706., 929., 948., 954.,
 977., 989., 999., 1340., 1344.
 Dolhai Lajos: 71., 145., 146.
 Domokos Zsuzsa: 354., 359., 367.
 Dudits Pál: ld. Enyedi Pál
 Duka-Zólyomi Emese: 330., 331.
 Ecsedi Klára: 726., 599.
 Ecsedi Zsuzsa: 605., 725., 117., 407., 427., 428.,
 429., 430., 432., 517., 600., 604., 606., 728., 1114.
 Efrém, Szír Szent: 184.
 Enyedi (Dudits) Pál: 415., 580., 652., 711., 713.,
 714., 938., 943., 944., 1003., 1007., 1010.,
 1027–1042., 1044., 1046., 1047., 1049–1055.,
 1057., 1060., 1062–1067., 1070., 1075.,
 1080., 1088., 1092., 1093., 1095., 1100.,
 1111., 1115–1118., 1124., 1151., 1154.,
 1164., 1169., 1177–1181., 1216., 1229., 1254.
 Édes Árpád: 457.
 Fabiny Tibor: 978.
 Farkas Zoltán: 363., 364., 399., 608., 792., 796.,
 805., 807., 809., 819–821.
 Fasang Árpád: 961.
 Fehér Károly: 224.
 Fejérvy András: 175.
 Fekete Csaba: 126., 130., 134., 139., 166., 167.,
 173., 398., 441., 443., 445., 454., 462., 464.,
 466., 471., 473–476., 479., 480., 482., 501.,
 504., 732., 733., 992., 1000., 1077., 1085.,
 1086., 1143., 1184.
 Fekete Károly: 26., 121., 534., 609., 616., 741.,
 988.
 Fekete Zsófia: 357., 437.
 Ferencz István: 494.
 Ferenczi Ilona: 396., 422., 460.
 Ferenczy Zoltán: 113., 425.
 Finta Gergely: 115., 118., 409., 411., 412., 414.,
 426., 516., 614., 649., 721–723., 897., 941.,
 958., 962., 964., 966., 971., 975., 1004.,
 1018., 1132., 1183., 1244.
 Fittler Katalin: 939.
 Fodor Ferenc: 966.
 Foegen, Joseph H.: 93.
 Fórika Balázs: 802., 1102.
 Földváry Miklós István: 13., 15., 19., 81., 135.
 Frigyesi Judit: 281., 662.
 Fuisz József: 527., 528.
 Füzes Ádám: 18., 68., 327., 547., 590.
 Galván Károly: 358.
 Gamber, Klaus: 87.
 Garaguly István: 62., 63., 288., 927.
 Gádor Ágnes: 926.
 Gálos Miklós: 1142.
 Gárdonyi Zsolt: 1163., 1352.
 Geréd Vilmos: 329., 571., 582., 573., 1074.,
 1082., 1099.
 Gergely, Nazianz[oszi] Szent: 185., 190.
 Gergely, Nüsszai Szent: 186., 193.
 Gergely pápa, Nagy Szent: 201.
 Gerl, Hanna Barbara: 2.
 Gérard, barroux-i apát: 102.
 Göblyös Péter: 947.

- Gregersen Labossa György: 111., 232.
 Guitton, Jean: 84., 97.
 Gupcsó Ágnes: 352.
 Guzsik Tamás: 33–38., 64., 290.
 Györgyiné Koncz Judit: 617.
 Győri Gábor: 417.
 Győri Johanna Mária: 533.
 H. Hubert Gabriella: 174., 395., 431., 478.
 Hadrovics Gábor: 518., 804.
 Hafenscher Károly (id.): 234.
 Hafenscher Károly (ifj.): 6., 24., 116., 142.,
 218., 238., 592., 859., 1225.
 Halász Péter: 282.
 Harnoncourt, Philipp: 248.
 Hanula Gergely: 133.
 Hargita Péter: 403., 982., 1353.
 Hendrik Andrea: 695.
 Herényi István: 875.
 Héder László: 243.
 Hésychios, Jeruzsálemi: 189.
 Hidász Ferenc: 332.
 Hildebrand, Dietrich von: 1., 129.
 Hiley, David: 498., 506., 993.
 Hofer Tamás: 11.
 Hoffmann László: 799., 1245.
 Hollai Keresztély: 523., 525., 526., 788., 907.,
 1094., 1174.
 Hollós Máté: [275.]
 Hoppál Péter: 463., 495., 519., 738.
 Horváth Tibor: 213.
 Husek Rezső: 913.
 Illyés István: 573.
 Ismeretlen [zsidó] költő: 155.
 Ittész Mihály: 376.
 Ivancsó István: 25., 165., 289.
 Jakabffy Tamás: 673., 694.
 Jammers, Ewald: 268.
 Jáki (Sándor) Teodóz: 177., 324., 350., 536.
 János püspök, Szent: 211.
 János Pál, II.: 94., 269.
 Jeffery, Peter: 267.
 Jenei Zoltán: 374., 381.
 Jenny, Markus: 444.
 Jeromos áldozópap, Szent: 208.
 Jeruzsálemi Hésychios: ld. Hésychios
 Jobbágy István: 128., 180., 489., 490., 491., 492.
 Johann Gyula: 219., 237., 408., 955.
 Joób Máté: 236.
 Józsa Attila: 328., 392., 661., 946.
 Kamp Salamon: 220., 314., 360., 435., 439.,
 515., 972.
 Karasszon Dezső: 424., 461., 467., 470., 486.,
 487., 995., 1274., 1341.
 Karasszon István: 153., 154., 156.
 Karp, Theodor: 29., 30.
 Katonáné Szabó Judit: 659.
 Kálmán Attila: 658.
 Kálvin János: 240–242.
 Kármán György: 285.
 Kecskés András: 179.
 Kecskés Monika: 76., 960., 997., 1043., 1186.,
 1187., 1194.
 Kelemen Áron: 80.
 Kemény Kinga: 554.
 Kéringér László: 633.
 Kinczler Zsuzsanna: 106., 107.
 Király László: 372.
 Kisné Balázs Enikő: 563.
 Kiss Andorné: 783.
 Kiss Gábor: 294., 307., 514.
 Kiss János (Kapolcs): 217.
 Kiss János (Kecskemét): 1105.
 Kiss József: 493.
 Kissné Mogyorósi Pálma: 918.
 Klára Mária: 1144.
 Klein, Gregor: 1159., 1160.
 Knapp, Alexander: 284.
 Kocsis Csaba: 690.
 Kokits Zsigmond: 1009., 1011., 1204.
 Komáromy János: 674.
 Komlós Katalin: 434.
 Koncz András: 524.
 Kopjár Gábor: 753.
 Korányi András: 231.
 Kormos Gyula: 957., 1079., 1089., 1090., 1218.,
 1221., 1291.
 Kovács Andrea: 82., 83., 318.
 Kovács Gábor: 1129.
 Kovács László Attila: 423.
 Körber Tivadar: 562.
 Kővári Réka: 351., 1215.
 Kristófi János Zsigmond: 79., 366.
 Kroó György: 373.
 Kun Zsuzsanna: 127.
 Kurta József: 465.
 Laborczi Zoltán: 112.
 Ladocsi Gáspár: 42.
 László Ferenc: 986., 998., 1202.
 Lehotka Gábor: 1176.
 Leó pápa, Nagy Szent: 198.
 Löw Immánuel: 181.
 Luntschitz, Efrajim: 182.
 Luther Márton: 108., 215.

- Major Gyula: 493.
 Marossy Attila: 229.
 Marschalkó Gyula: 222.
 Mayer, Marian A.: 1069., 1071.
 Mándity György: 1083.
 Máté János: 442., 450., 455., 608., 609., 611., 618.
 Mátyás Irén: 775.
 Mekis Ádám: 887.
 Merczel György: 88., 299., 675., 935., 936.,
 1045., 1048., 1058., 1200.
 Merrick, Paul: 404.
 Metz, Franz: 1076.
 Mezei János: 574., 632.
 Mezei Zsolt: 101.
 Mezey László: 150., 23.
 Míocs József: 335., 1145.
 Mohrmann, Christine: 22.
 Molnár Árpád: 828.
 Molnár Johanna: 682.
 Muntag Andor: 226.
 Nacsinák Gergely András: 922.
 Nagy Dániel: 959.
 Nagy Szent Gergely pápa: lásd Gergely
 Nagy Szent Leó pápa: lásd Leó
 Nánásy Antalné: 291.
 Nazianzoszi [Nazianzi] Szent Gergely: lásd
 Gergely
 Nádasi Alfonz: 324.
 Nováky Andrea: 601., 607.
 Nüsszai Szent Gergely: lásd Gergely
 Oláh Szabolcs: 105.
 Orosz Mihály: 292.
 Pap Ferenc: 459., 535., 630.
 Papp Ágnes: 531., 886.
 Papp Géza: 705., 707., 810.
 Pál Lajos: 458.
 Pálúr János: 1056., 1059., 1061.
 Pásztor János: 7., 16., 103., 120., 122., 124.,
 259., 260.
 Percze Sándor: 235.
 Petrovics, Danica: 141.
 Philippi, Kurt: 1098.
 Philippi, Ursula: 419., 855., 898., 1091., 1098.,
 1248., 1257., 1266.
 Pik Katalin: 953.
 Pintér Péterné Fésűs Judit: 991.
 Pius pápa, X.: 270.
 Pour László: 1022., 1127., 1152., 1272.
 Praßl, Franz Karl: 65., 293., 568.
 Pregun István: 49.
 Raj Tamás: 27., 131., 259., 260.
 Ratzinger, Joseph: 95., 261., 262., 321.
 Rennerné Várhidi Klára: 365.
 Reuss András: 230.
 Rezessy Miklós: 223.
 Richter Pál: 355.
 Riede, Bernd: 1342.
 Ringue, Jean-Marie: 14.
 Rosner Zsolt: 333., 548., 1343.
 Ruppert István: 1294.
 Russil, Patrick: 280., 567.
 Ruthner Judit: 869.
 Saint Pierre, Michel: 91.
 Sanda István Dániel: 800., 1205., 1214., 1222.
 Sapszon Ferenc ifj.: 634.
 Sas Ágnes: 805., 819.
 Sasi Ildikó: 629.
 Sándor Bence: 591.
 Sándor Ildikó: 449.
 Sápó Szilvia: 397., 446.
 Sári József: 371.
 Schéder Tamás: 1140.
 Schlandt, Eckart: 1233.
 Schulz, Frieder: 136.
 Semjén Zsolt: 658.
 Sirák Péter: 1134.
 Skeris, Robert A.: 276.
 Solymosi Ferenc: 1153., 1155., 1158., 1161.
 Solymosi Tari Emőke: 402.
 Soós András: 380., 386.
 Steiner, Ruth: 510.
 Stubendek István: 583., 588., 758.
 Stubendek László: 781.
 Sulyok Imre: 963., 985.
 Szabó András Ákos: 1293.
 Szabó Éva: 731.
 Szabó Gábor: 990.
 Szabó György: 292.
 Szabó Helga: 538., 940.
 Szabó Imre: 934., 1226., 1230.
 Szabó István: 123.
 Szabó Lajos: 225.
 Szabóné Mátrai Marianna: 221.
 Szacsvai Kim Katalin: 315.
 Szarka Éva: 233.
 Szeffcsik Zsolt: 369.
 Szeleukiai Vazul: ld. Vazul
 Szendrei Janka: 169., 298., 300., 302–304., 309–
 311., 338., 342., 388.
 Szent Ágoston püspök: lásd Augustinus
 Szent Gergely pápa: lásd Gergely
 Szent János püspök: lásd János
 Szent Jeromos áldozópap: lásd Jeromos
 Székely György: 326.

- Szénási Jánosné: 915.
 Szirányi Gábor: 926.
 Szír Szent Efrém: 416.
 Szmolár Attila: 416.
 Szombatfalvy Csilla: 405.
 Sztahura Ágnes: 700.
 Sztupár Zoltán: 572.
 Szűcs Endre: 532., 737.
 Tamásy Tamás: 227.
 Tardy László: 323., 343., 666., 708., 709., 710., 838.
 Thurzó Sándor: 763.
 Tihanyi Gábor: 683.
 Tóth Tamás: 919., 1023.
 Török József: 3., 20., 39., 69., 73., 170., 214., 264., 319., 348., 362., 539–541., 543–545., 589., 949., 1006., 1126.
 Tőkés Tünde: 687.
 Trajtlér Gábor: 114., 119., 178., 216., 406., 410., 440., 520., 715., 718–720., 846., 854., 968., 969., 981., 1078., 1081., 1104., 1110., 1121., 1130., 1141., 1201., 1223., 1300.
 Tuppurainen, Erkki: 1185.
 Ullmann Péter: 138., 254., 587.
 Unterweger Zsolt: 693.
 Vanyó László: 41.
 Varga László: 1084.
 Vasadi Péter: 212.
 Vazul, Szeleukiai: 188.
 Vági István: 1024.
 Várad István: 1020., 1101.
 Várföldi László: 685.
 Várszegi Asztrik: 325.
 Verbényi István: 137., 542., 578., 579.
 Vető István: 413., 594.
 Végh Antal: 1019.
 Vidovszky László: 385.
 Vikárius László: 353.
 Vinczeffly Adrienne: 551.
 Wagner Szilárd: 599., 717., 727., 1213.
 Wallin, Peter: 566.
 Watzatka Ágnes: 368., 370.
 Weber, Annemarie: 1248.
 Wilhelm András: 312.
 Woehl, Gerald: 1087.
 Wolff, Christoph: 1017., 1087.
 Wulf, Herbert: 569.
 Z. Pánczél Anikó: 496.
 Záborszky László: 99.
 Zászkaliczky Pál (ifj.): 965.
 Zügn Tamás: 1107.
 A Zsámbéki Főiskola végzős kántortanító hallgatói: 584.
 Zsengellér József: 28.

Fordítók szerinti mutató

- Baán István: 246.
 Bangha Imre: 149.
 Básti Péter: 1071.
 Berki Feriz: 159., 160., 183.
 Bolyki János: 242.
 Bősze Ádám: 404.
 Csanád Béla: 168.
 Déri Balázs: 22., 92–94., 136., 148., 149., 155., 163., 176., 184., 185., 197., 202–205., 245., 284., 420., 444., 498., 506.
 Dobszay László: 5., 66., 75., 169., 198., 244., 267., 268., 276., 293., 566–568., 993.
 Enyedí Pál: 1014., 1017., 1076., 1091., 1159., 1160., 1168., 1185.
 Földváry Miklós István: 29., 30., 208–211., 1001.
 Fülöp Marianne: 89.
 Füzes Ádám: 12.
 Hahn István: 182.
 Hanula Gergely: 186–196.
 Heltai János: 241.
 Kardos László: 155.
 Kiss János: 1342.
 Martin Judit: 14.
 Monori Gyöngyvér: 284.
 név nélkül: 200., 201.
 Pap Ferenc: 1013.
 Pál Diana: 1182.
 Pecsuk Ottó: 120.
 Ritoók Zsigmond: 159.
 Sirák Péter: 1087.
 Suhajda Etelka: 317.
 Szabó András: 240.
 Szabó Imre: 1069.
 Szabó József: 215.
 Tokodi Péter: 199.
 Tóth Gergely: 206., 207.
 Török József: 1., 2., 4., 84., 87., 91., 97., 129., 261., 262., 269., 321.
 Wagner Szilárd: 108.

Orgonaképek jegyzéke

Balf, ev. templom:	VII/254	Illyefalva, ref. templom:	X/214
Bazin, r.k. „alsó templom”:	I/237	Jókó, r.k. templom:	I/352
Bánffyhunyad, ref. templom:	II/86	Kalocsa, főszékesegyház:	II/470
Bátaszék, r.k. templom (rajz):	IV/374	Kecskemét, ref. templom: IX/1. szám, címlap	
Beszterce, ev. templom:	IX/126	Kissomlyó, ev. templom:	IV/231–235
Bécs, Lutherische Stadtkirche:	VI/363	A klosterneuburgi Freundt-orgona:	I/230
Bécs, Maria-Treu-templom:	VI/448	Kolozsvár, Farkas utcai ref. templom:	II/92
Bécs, Szent Orsolya-templom (ma Katzelsdorf, Szent Lőrinc-templom):	VI/364	Kolozsvár, Szent Mihály-templom:	VI/440
Bécs, St. Ulrich-templom:	VI/447	Kolozsvár, Szent Mihály-templom, Rieger or- gonaterve:	III/357
Bogyoszló, r. k. templom, játszóasztal:	VIII/111	Kolozsvár, Szent Mihály-templom, új játszó- szekrény:	III/360
Bögöz, ref. templom:	II/88	Kolozsvár-Kolozsmonostor, r.k. templom:	V/295–296
A brassói Fekete templom orgonája:	II/340	Kölpény, ev. templom:	V/269
Budapest, Szent Ferenc sebei-templom:	VIII/455, 463, 464	Köpec, ref. templom:	II/86
Budapest, Pesti ferences templom (1901):	II/96	Körösfő, ref. templom:	VI/314
Budapest-belvárosi főplébániatemplom:	VIII/118	[Kőszeg, ev. templom]:	III/108
Budapest, Budahegyvidék, ev. templom:	X/212	Lipcse, Egyetemi templom, egykori barokk orgona:	VII/371
Budapest, Csillaghegy-Békásmegyér, ev. temp- lom:	X/209	Lipcse, Tamás-templom (Sauer-orgona):	V/241
Budapest, Óbudai ev. templom (1940):	II/98	Lipcse, Tamás-templom, új Bach-orgona:	VII/404
Celle, kastélytemplom:	X/206	Lübeck, St. Marien-templom, nagyorgona:	X/199
Csiksomlyó, kegytemplom:	I/476	Lübeck, St. Marien-templom, karorgona:	X/200
Csurgó, ref. templom (egykor Sopron ev. templom):	VIII/94	Lüdingworth, Bauernndom:	X/202
Debrecen, ref. Nagytemplom:	I/490., III/4. szám, címlap, VI/442–443, 446	Marosvásárhely — vártemplom (ref.):	II/82
A Debreceni Református Kollégium Oratóriuma első orgonájának ceruzavázlata:	III/466	Mája, ref. templom:	II/90
Dunacséb, r.k. templom:	V/270	Medgyes, ev. templom:	II/80
Ebersmünster, plébániatemplom:	III/77	Mezőberény, szlovák ev. templom:	X/208
Esztergom, Bazilika: I/2. szám, hátsó borító		Miava, ev. templom:	I/347
Érd, ev. templom:	X/210	Mocsonok, r.k. plébániatemplom:	I/350
Felnémet, r.k. templom:	VIII/452, 457	Mosonszentjános, r.k. templom:	II/230
A millenniumi kiállítás Angster-orgonájának egyik tervrajza (később Felsősegeds, r. k.):	III/455	Nagykőrös, ref. templom:	V/1. szám, hátsó borító
Felsőtárkány, r.k. templom:	VIII/454	Nagykőrös, ref. templom, tervrajz:	V/255
Forheim, ev. templom:	VI/458	A nagykőrösi ref. templom újjáépülő orgoná- jának látványterve: I/1. szám, hátsó borító	
Frederiksborg, kastélykápolna:	III/71	A nagykőrösi orgona ma [ref. templom]:	I/73
Freiberg, dóm:	III/74	A nagykőrösi ref. templom múlt századi or- gonája (rekonstrukciós rajz), a nagykőrösi ref. templom újjáépített orgonája:	V/216
Fülöpszállás, ref. templom, játszóasztal:	IX/286	Nagyszében, ev. templom:	I/469
Garamszeg, ev. templom:	X/205	Nagyszombat, egyetemi templom:	VII/14
Gégény, ref. templom, játszóasztal:	VIII/110	Naumburg, Wenzelskirche:	V/243
Görlitz, Péter-Pál-templom:	III/72	Orosháza, ev. templom:	X/207
Gyerővásárhely, ref. templom (a kolozsvári evangélikusok első orgonája):	I/473	Párdány, r.k. templom:	V/271
Gyulafehérvár, székesegyház:	V/229–230	Cavaillé-Coll szalonorgonája a párizsi világ- kiállításon:	VII/226
Hamburg, Szent Jakab-templom:	V/204		

Párizs, Saint-Denis-bazilika:	VII/43, 52	Szabadka, székesegyház:	V/272
Párizs, Notre-Dame:	VII/47	Szarvas, Ótemplom (ev.):	X/201
Párizs, Saint-Sulpice-templom:	V/237	Szászszentlászló, ev. templom:	VI/280
Párizs, Saint-Sulpice-templom:	VII/45	Szásztyúkós, ev. templom:	VI/300
Párizs, Trocadéro-palota:	VII/49	Székelkykeve, r. k. templom, játszóasztal-részlet:	V/269
Pécs, Liceum-templom:	IV/337	Székelymuzsna, ref. templom:	III/227
Pécs, zsinagóga:	II/463, 464	Szob, r. k. templom:	I/78
Pozsony-Récsce, r.k. plébániatemplom:	I/345	Tata, főplébániatemplom:	VIII/116
Révkomárom, Szt. András-templom, játszóasztal:	VIII/459	Táblás, ev. templom:	VI/466
Révkomárom, Szent Rozália-templom:	VII/80	A millenniumi-orgona a temesvár-belvárosi plébániatemplomban:	III/461
Rouen, St-Ouen-apátság:	VII/50	Törökszentmiklós, r.k. plébániatemplom:	VIII/456, 458, 460, 471
Rugonfalva, ref. templom:	II/83	Újtorda, ref. templom:	II/85
Sátoraljaújhely, r.k. plébániatemplom:	VIII/453	Vác, székesegyház:	VIII/119
Segesvár, kolostortemplom:	I/477	Vérd, ev. templom (ma Kolozsvár, Szent Mihály-templom, karorgona):	II/148
Sepsiszentgyörgy, ref. templom (rekonstrukció):	II/81	Vértesboglár, r.k. templom:	VIII/456
Sheffield, Albert Hall:	VII/48	Waltershausen, Gotteshilfkirche:	X/204
Somogyvisonta, ref. templom:	II/471	Weingarten, apátsági templom:	III/80
Sopron, Szent György-templom:	VIII/77	Zalaegerszegi hangversenyterem:	II/100
Sopron, Szent György-templom (rekonstrukció):	VIII/1. szám, címlap	Zirc, cisztercita apátság, homlokzati rajz:	I/272
Sopron, ev. templom (1884):	VIII/236	Zirc, cisztercita apátság, játszószekrény:	VI/276
Sopron, ev. templom (barokk orgona, rekonstrukció):	VIII/91	Zombor, plébániatemplom (metszet):	II/4. szám, címlap
Sopron, ev. líceum, Philipp König orgonatervei:	VIII/98	Paul Hofhaimer az almeregálnál:	V/152
Szabadka, Jézus feltámadása-templom:	V/271		

Orgonák jegyzéke helységek szerint

Balf, ev.	V/323, 464	Budapest, Elekes Zsuzsa háziorgonája	I/254
Békéscsaba, ev. nagytemplom	VIII/153	Budapest, Farkasrét, Mindenszentek-templom	IX/163
Bénye	V/464	Budapest, Ferencváros, ev.	VIII/154
Biharkeresztes, ref.	X/94-95	Budapest, Hermina-kápolna	IV/397
Brassó, Fekete templom	X/114-115	Budapest, Hock Bertalan háziorgonája	IV/127
Budapest, aquincumi víziorgona	V/322	Budapest, Kelenföld, ev.	X/84
Budapest, Bakáts tér, r.k.	II/253	Budapest, Kispest, ev.	X/83
Budapest, Bartók Béla Zeneművészeti Szak-középiskola	VII/128	Budapest, Kispest-Wekerle-telep, ref.	IX/166-167
Budapest, belvárosi főplébániatemplom	IX/164-166	Budapest, Kőbánya, ev.	X/85-86
Budapest, Budahegyvidék, ev.	IX/315	Budapest, LFZF egyházzenei tanszékének gyakorlóorgonája	II/507
Budapest, budai (Tövis utcai) Kapisztrán Szent János-templom	V/501	Budapest, pesti domonkos templom	IV/397
Budapest, Csillaghegy-Békásmegyér, ev.	VIII/510-511	Budapest, pesti karmelita templom	I/253-254
Budapest, Deák tér, ev.	V/65-69	Budapest, Régi Zeneakadémia	II/254
Budapest, Dohány utcai zsinagóga	IV/126	Budapest, Szent István Király Konzervatórium	VII/127-128

Budapest, a Szeretet Leányai Társulatának kápolnája	V/324	Nógrád, ev.	III/116
Budapest, Zugló	V/463	Nyírbátor, ref.	II/507
Csömör	V/463	Nyíregyháza, ev.	V/105
Debrecen, Oratorium	III/463–466	Pécs, bazilika	V/324
Debrecen, ref. Nagytemplom	I/382., III/467–469., VIII/506–507	Pécs, zsinagóga	X/117
Debrecen, Szent Anna-székesegyház	I/252., I/254	Piliscsaba, Pázmány Péter Katolikus Egyetem	X/116
Eger, főszékesegyház	VIII/157, 160	Rád, ev.	VIII/154
Esztergom, főszékesegyház	I/248–249	Répcelak, ev.	X/83
Érd, ev.	X/84	Sopron, ev.	IV/392–393, VIII/61–104, 361–380 (l. még 236)
Győr-Ménfőcsanak (Ménfő), r.k.	IX/333	Szabadka, Paulinum szeminárium kápolnája	X/115–116
Gyulafehérvár, székesegyház	V/217–230	Szabadka, székesegyház	V/323–324 (vö. V/502)
Harta, ev.	VIII/154	Szany, r.k.	II/254
Irsa, ev.	VIII/153	Szentendre, Ferences Gimnázium	II/253–254
Jászkisér, ref.	VIII/408	Szentpéterfa, r.k.	II/253
Kecskemét, ev.	III/239–240	Szombathely, ev.	VIII/154, gyülekezeti terem V/317
Kecskemét, ref.	IV/127., IX/154–156., 166	Szombathely, székesegyház	VII/126–127
Keszthely, ev.	V/464	Tar, r.k.	IV/127
Kézdivásárhely, Kanta utcai és új r.k.	II/377	Temesvár, millennium-orgona	III/459–462
Kiskőrös, ev.	X/84	Tényő, r.k.	II/254
Kismányok, ev.	X/83	Tihany, bencés apátság	I/253
Kissomlyó, ev. lásd Vöckönd, r.k.		Tiszakécske, ref.	IX/164
Kolozsmonostor, r.k.	V/322	Tótszerdahely, r.k.	II/253
Kolozsvár, Szent Mihály-templom	III/351–360, 379, karorgona II/251	Vác, ev.	III/115–116
Kolozsvár, Zeneakadémia	II/251	Váchartyán, ref.	X/117–118
Körmend, ev.	IV/113–114	Vadosfa, ev.	X/83
Kóhalom, szász ev.	X/118	Vanyarc, ev.	X/84
Lipcse, Tamás-templom	VII/367–376	Veresegyház, r.k.	II/507
Mórichida, ev.	X/83,	Veszprém, Károly-templom	II/253
Nagybajom, r.k.	X/117	Vöckönd, r.k.	IV/223–236
Nagybánhegyes, ev.	III/116	Zirc, ciszterci apátság	V/500–501, VI/271–277
Nagygeresd, ev.	VIII/153	Zsámbék, premontrei plébániatemplom	VI/301
Nagykőrös, ref.	I/69–73, V/70		
Nagysimony, ev.	III/115		
Nagyszében, ev.	I/255, V/502–504		
Nemescső, ev.	X/82		