

**IV. sessio: 2005. december 10-én, szombaton 9.30–12.30****Elnök: Kovács Andrea, a MTA-TKI-LFZE Egyházzenei Intézet tudományos munkatársa**

<i>Merczel György</i>	Tízéves javaslatok az Éneklő Egyház átdolgozására
<i>Mizsei Zoltán</i>	Notáció és ritmus a korai énekeskönyvekben
<i>Papp Anette</i>	A református énekeskönyvek szerkezete, éneksorrendje
<i>Pap Ferenc</i>	Az 1806-os reforménekeskönyv. — Egy kétszáz esztendő énekeskönyv-hagyomány és kritikája
<i>Richter Pál</i>	Bozóki Mihály énekeskönyve
<i>Tardy László</i>	Népének a szertartáskönyvekben
<i>Watzatka Ágnes</i>	A Tárkányi-Zsasskovszky egyházi énektár

## Emlékezés az „Éneklő Egyház” megjelenésének 20. évfordulóján

2005. december 9-én, pénteken délután 4 órakor a Szent István Társulat volt dísztermében (Budapest, Szentkirályi u. 28.) a Szent István Társulat és a Magyar Egyházzenei Társaság rendezésében.

Társvédnökök: *Beer Miklós*, az egyházzenéért felelős római katolikus püspök és *Sarbak Gábor*, a Szent István Társulat elnöke.

**Megnyitja: Sarbak Gábor, a Szent István Társulat elnöke**

**I. rész — Elnök: Tardy László, az OMCE társelnöke**

*Szendrei Janka*, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanszékvezető egyetemi tanára:

Az Éneklő Egyház keletkezéstörténete

*Ullmann Péter* OPraem kormányzó perjel:

Az Éneklő Egyház teológiai, liturgiai és pasztorális üzenete

*Török József*, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem egyetemi tanára:

Az Éneklő Egyház, a spiritualitás forrása

*Déri Balázs*, az ELTE BTK oktatási dékánhelyettese:

Az Éneklő Egyház zenei újdonsága

Szünet

**II. rész — Elnök: Varga László, az OMCE igazgatója**

*Tarnai Imre*, nagyorosi plébános:

Az egyházi ének a pasztorális gyakorlatban

*Ferencz István*, a gyulafehérvári szeminárium spirituálisa:

Az Éneklő Egyház jövője

*Bódiss Tamás*, egyetemi adjunktus, a MRE országos egyházzenei előadója:

Az Éneklő Egyház kanciós anyagának protestáns kapcsolatai

Te Deum

Fogadás

Minden érdeklődőt szeretettel várunk.