

netének kezdetén néhány kiemelkedő képességű játékos kétszer, sőt háromszor is győzhetett egymás után (Piet Kee / Hollandia, Hans Haselböck / Ausztria); ma már ez szinte elképzelhetetlen. Az utolsó jelölt, aki haarlemi győzelmét a következő versenyen meg tudta ismételni, Joos van der Koy, a neves holland orgonista volt. Ennek is már 25 éve. A „Haarlemben nem nyertes orgonisták klubjának” is igencsak előkelő a „tagsági listája”.

Természetesen, a verseny történetének utolsó éveit is tartogattak számunkra kiemelkedő eseményeket, ilyen volt például két évvel ezelőtt az első női győztes, Zuzana Ferjenciková (Szlovákia, egykori Planyavsky-növendék) díjazása. Az ez évi „meglepetés”, az 1. helyezés megosztása után kíváncsian várhatjuk, mit hoz magával a 2008-as verseny.

Kovács Róbert 1976-ban született Zalaegerszegen. 5 éves korában kezdett zongorázni *Bojtár László* zeneszerzőnél Mohácson. 12 évesen *Peskó Györgynél*, majd a budapesti konzervatórium orgona tanszakán *Virágh Endrénél* folytatta zenei tanulmányait. 1994-ben — a salgótarjáni orgonafesztivál 1. helyezettjeként — nemzetközi kurzuson vett részt *Gerhard Doderer-*

nél Portugáliában. 1994-től a bécsi Universität für Musik und darstellende Kunst egyházzene és orgona tanszakain többek között *Hans Haselböck* s *Peter Planyavsky* növendéke volt; 2000-ben, ill. 2002-ben szerzett (kitüntetéssel) diplomát. Diplomáját az ausztriai Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur különdíjjal jutalmazta. 1998. novemberében a Bécsben rendezett Nemzetközi Anton Heiller rögtönzési versenyen 2. helyezést ért el. 1997 óta állandó vendégorgonista a bécsi Augustinerkirche-ben s a Stephansdomban. Mint korrepetitor és orgonaművész sok kiemelkedő szólistával, karmesterrel és zenekarral lépett fel az elmúlt években (Thomas Hengelbrock, Erwin Ortner, RSO Wien, Bremer Kammerphilharmonie, Arnold Schönberg Chor). Zenei fesztiválok keretében többször dolgozott együtt Klaus Maria Brandauerrel. Több CD-, illetve rádiófelvételen szerepelt, többek között orgonás rögtönzésekkel. 2003. augusztusáig a bécsi érsekség egyházzenei előadójaként improvizációt és liturgikus orgonajátékot tanított; a Sankt Florian-i apátságának 2004. márciusa óta orgonistája.

Retter Mónika, Kovács Róbert

Erdélyi szász egyházzenei koncertek 2007-ben — I.

2007-ben az erdélyi *Nagyszében* (Herrmannstadt/Sibiu) Európa kulturális fővárosa. Az amúgy is színvonalas, a Philippi-házaspár által kiemelkedő szakmai igényességgel és még inkább csodálatra méltó hűséggel szervezett szebeni evangélikus egyházzenei élet, mely ráadásul elsősorban az erdélyi szülőföldön maradt szászág képviselőire, továbbá más nemzetiségű erdélyi, ill. romániai és szép számban magyarországi zenészekre épít, ez alkalommal természetesen a megszokottnál nagyobb számban látott vendégül kórusokat és orgonistákat Európa más tájairól. Először a kóruskoncerteket és –istentiszteleteket soroljuk föl: *május 27.* (pünkösd) 18h: J. S. Bach: h-moll mise (a bukaresti rádió kórusa és kamarazenekara, vez. Horia Andreescu), szólisták: Victoria Goia, Mihaela Ispan, Aura Twarowska, Răzvan Țuculescu, George Crăsnaru; *jún. 1.* 18h: Jubilate-Chor Zorneding (Németo., vez. Matthias Gerstner); *jún. 2.* 11–15h: az evangélikus egyházi kórusok országos találkozója; *júl. 2.* 19h:

Chor St. Georg Wien (vez. Gustav Danzinger); *júl. 29.* 10h (istentiszteleten): a Tiffin School (London) fiúkórusa; *aug. 19.* 19h: Berliner Sinfonietta, Bukaresti Madrigalkórus (vez. Ion Marin); *aug. 25.* 19h: Kantorei Oberschützen (Felsőőr, Ausztria; vez. Erik Barnstedt); *aug. 31.* 19h: Heidelberger Madrigalchor (Németo.; vez. Michael Sekulla, szólista: Melinda Samson); *okt. 5.* 18h: Michael Haydn-Chor (Nagyvárad; vez. Kristófi János); *nov. 3.* 18h: St. Peter's Choir Edinburgh (Anglia); *dec. 14.* 18h: J. S. Bach: Karácsonyi oratórium I–III: Hermannstädter Bachchor (vez. Kurt Philippi; szólisták: Christine Wolff, Németo., Maria Pop, Daniel Johannsen, Ausztria, Szilágyi Zsolt); *dec. 15.* 18h: Paul Constantinescu, Bizánci karácsonyi oratórium (a Kolozsvári Filharmónia kórusa, vez. Florentin Mihăescu); *dec. 16.* 18h: J. S. Bach, Karácsonyi oratórium IV–VI (Kronstädter Bachchor, Brassó, vez. Steffen Schlandt, szólisták: mint előbb); *dec. 21.* 18h: karácsonyi motették (Hermannstädter Bachchor). (DB)