

A kismarosi templom alakuló gyermekszkólája

Vác mellett, Kismaroson 2012 novembere óta vezetem a gyermekszkólát. Mátrai Benedek atya, a plébános már régóta szeretett volna egy kórust, amely miséken szolgál. Az egyházzene-tanszékre jutott a hír, hogy templomi karnagyi állást kínálnak. A cél, hogy egy olyan gyermekkórus alakuljon, amely szebbé teszi az ünnepeket, vasárnapokat.

Benedek atya a miséken, hittanórákon, iskolában hirdette meg a kórusba való jelentkezést, és lelkesítette és lelkesíti azóta is a híveket, szülőket, gyerekeket. Szíve ügyének tekintti, hogy a liturgia méltó módon hangozzék el. Az ő ötlete volt, hogy ez az újonnan alakuló szkóla gyerekekből álljon.

Körülbelül tizenöt általánosiskolás-korú gyermek jelentkezett. Szerencsére fiúk, lányok egyenlő arányban vannak. Minden héten egy egyórás próbára járnak, de a miséken való éneklés még nem heti rendszerességű. A próbateremben egyelőre nincs hangszer, de a liturgikus éneklések előtt van alkalmunk a kántornóvel kipróbálni az énekeket hangszerkísérettel is.

A templomnak nincs igazán énekes hagyománya. A miséken vagy a kántor organál és énekel, vagy egy fiatalokból álló gitáros együttes játszik. A feladat, —hogy én mit tanítsak, mikor énekeljünk, mennyit énekeljünk—, teljesen rám lett bízva. Sajnos nincsenek az egyházközségnek énekeskönyvei, ezért egyelőre fénymásolatokból tanítok (Éneklő Egyház énekei). Eddig még nem sok misén énekelünk, de azért már volt pár alkalom. Ezekon a liturgiákon az Éneklő Egyház alapján hangzott el az introitus, Kyrie, graduale, Alleluja vagy traktus és kommunió-tételek, valamint népeénekek. A gyerekek nagyon fogékonyak erre a zenei anyagra, általában mindent fejből megjegyeznek, és az a tapasztalatom, hogy november óta óriási fejlődésen mentek keresztül. Már ismerősek nekik az éneklő-egyházás „típus-dallamok”, antifónák, olvasmányközi énekek. Húsvétra pedig már egy latin nyelvű, kétszólamú kanciót is fognak énekelni.

A próbákhoz lelkes szülők is szoktak csatlakozni. Az ő kérésük és lelkesedésük vezetett el oda, hogy már nekik is van külön félórás próba, amelyen jelenleg a nagyheti lamentációt tanuljuk.

Azért, hogy halljanak gyakorlott, felnőtt énekeseket is a liturgiában, nagybőjt 5. vasárnapján vendégül látjuk a Gödöllői Premontrei Szkóla felnőtt tagjait, akikkel együtt énekelve fogjuk megünnepelni a liturgiát. Terveink között szerepel még más gyermekszkóla meghívása is, valamint könyvek, kották, és liturgikus ruha beszerzése.

Úgy látom, hogy a munka, amelyet őszi óta végeztünk, nem volt hiábavaló. Az egyházközség különböző tagjaitól, az óvodás korú kisgyermektől az időséig nagyon sok mindenkitől kaptam biztató visszajelzést. Nekem pedig óriási örömöm, hogy egy közösség, amely még sosem hallott azelőtt introitust vagy graduálét, most már elkezd énekelni, és magáénak érezni azokat.

Dankó Borbála, LFZE, egyházzene szak, 4. évf.