

Meg kell tehát tanítani tehát minden hívőt, de különösen a kántorokat, a liturgikus énekkar tagjait és a ministránsokat, hogy értsék a liturgia szavait és jeleit, továbbá, hogy mindent úgy mondjanak, énekeljenek, tegyenek, hogy értelmük, szemléletük és szeretetük mélységébe merítsék be azt, amit mondanak, énekelnek, tesznek. A próbák arra is valók, hogy ehhez az alapismereteket átadjuk, s arra is, hogy figyelmeztessük a ránk bízottakat pl. az énekek szövegének követésére. Akkor az sem lesz mindegy, hogy mit éneklünk!

(az Országos Hitoktatási Bizottság 1987. májusi értesítőjéből)

## A Premontrei Kántorátus

A Premontrei Kántorátus *Gödöllői Kántorátus* néven 2009 márciusa óta a Gödöllői Premontrei Perjelség támogatásával működő, Zeneakadémiát végzett vagy végző, gyakorló egyházzeneészekből álló, rendszeres liturgikus szolgálatot vállaló, 10–12 fős professzionális liturgikus kórus. Művészeti vezetői: *Kocsis Csaba* és *Balogh P. Piusz O. Praem.*

2009 és 2015 közt a Kántorátus legfőbb feladata az volt, hogy Gödöllő város különböző templomaiban (Szentháromság-plébániatemplom, kastélytemplom, premontrei plébániatemplom, máriabesnyői Nagyboldogasszony-bazilika) hétről-hétre, a nyár kivételével minden csütörtökön liturgikus szolgálatban, a nép részvételével megtartott vesperásokat vezesse magyar és latin nyelvű gregorián tételekkel, XVI–XVII. századi polifón kompozíciókkal díszítve, gyakran orgonakísérettel. Időnként szentmisék magas színvonalú előéneklését is vezette, egyéb alkalomszerű liturgikus ünneplések énekes irányítását is vállalta különféle helyeken, valamint koncertszerű előadásban is bemutatkozott már. Részt vett egyházzenei doktori diplomahangversenyeken, komoly része volt a „Hangzó népszolozsmák” DVD-ROM (2012-13) elkészítésében, és szerepet vállalt a „Népszolozsma-misszió a Hit évében” program (2013) megvalósításában.

A liturgikus kórus 2015. október 1-jétől *Premontrei Kántorátus* néven folyamatos tevékenységét a budapest-belvárosi Szent Mihály-templomba helyezte át, és továbbra is minden csütörtök este 6 órakor nyilvánosan polifón vesperást énekel. A közös énekrészekbe minden jelenlévő bekapcsolódhat.

A Premontrei Kántorátus eddigi hétéves szolgálata alatt több mint 250 vesperáson énekelt, és lassan változó összetétele ellenére öt alapító tagját mind- eddig megtartotta. A Kántorátus folyamatos működését adományok és a Gödöllői Premontrei Perjelség támogatása biztosítja.

*Balogh P. Piusz O. Praem*